العيث فاصيف

الروح ما قبل الروح ما المالية

وَالرُ الْجُمْتِ لِي بَيروت بيروت

### فهرس المحتويات

الصفحة
لمقدمة
لباب الأول: من وصايا الله والرسول
الفصل الأوّل: من وصايا الله
الفصل الثاني: الوصايا العشر
الفصل الثالث: من وصايا الرسول (ﷺ)
لباب الثاني: من وصايا الملوك والخلفاء إلى ولاة العهد ٢٩
الفصل الأوّل: عبد شمس بن الوائل بن الغوث يوصي بنيه بطاعة
ابنه الصوّار، ويوصيه ۲۱ ۱۳۰
الفصل الثاني: أبو بكر الصدّيق يوصي عمر بن الخطاب ٢٣٠٠٠٠٠٠٠
الفصل الثالث: عمر بن الخطاب يوصي الخليفة من بعده ٣٥
الفصل الرابع: معاوية بن أبي سفيان يوصي ابنه يزيد ٣٨
الفصل الخامس: أبو جعفر المنصور يوصي ولده المهدي ١٤
لباب الثالث: من وصايا الخلفاء وغيرهم إلى أمراء الجيوش
وصايا الحرب) (وصايا الحرب)
الفصل الأوّل: أكثم بن صيفي يوصي بني تميم
الفصل الثاني: أبجر بن جابر يوصي بنيه ٥٠
الفصل الثالث: أبو بكر الصدّيق يوصي أسامة بن زيد
الفصل الرابع: أبو بكر الصدّيق يوصي خالد بن الوليد ٥٢
الفصل الخامس: أبو بكر الصدّيق يوصي سعد بن أبني وقّاص ٢٠٠٠٠٠٠ ٥٣
الفصل السادس: عمر بن الخطاب يوصي سعد بن أبي وقّاص
لمّا وجهّه لقتال الفرس
الفصل السابع: علي بن أبي طالب يوصي معقل بن قيس الرياحيّ ٥٥
الفصل الثامن: علي بن أبي طالب يوصي عسكره الفصل الثامن
الفصل التاسع: أبو جعفر المنصور يوصي عيسي بن موسى ٥٧

الباب الرابع: من وصايا الخلفاء إلى ولاة الأمصار ٥٥
الفصل الأوّل: علي بن أبي طالب يوصي قيس بن سعد ٦١
الفصل الثاني: معاوية بن أبي سفيان يوصي عمرو بن العاص
الفصل الثالث: مروان بن الحكم يوصي ابنه عبد العزيز ٣٣
الباب النَّخامس: من وصايا الآباء إلى الأبناء ٥٦
الفصل الأوّل: وصية أحيقار إلى ابنه نادان
الفصل الثاني: أكثم بن صيفي يوصي بنيه
الفصل الثالث: لقمان الحكيم يوصي ابنه ٧٧
الفصل الرابع: قسّ بن ساعدة يوصي ابنه ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الفصل الخامس: أوس بن حارثة يوصي ابنه مالك أوس بن
الفصل السادس: زرارة بن عدس يوصي بنيه وبني بنيه السادس: زرارة بن عدس يوصي بنيه وبني بنيه
الفصل السابع: الإمام علي بن أبي طالب يوصي ابنه الحسن ١٨٥
الفصل الثامن: الأشعث بن قيس الكنديّ يوصي بنيه ١٩٠
الفصل التاسع: جعفر بن محمد الصادق يوصي ابنه موسى ٩٠
الفصل العاشر: العتبيّ يوصي ابنه عبد الرحمن
الفصل الحادي عشر: عبد الرحمن الأوسط بن الحكم يوصي ولده
المنذر بن عبد الرحمن ٩٣ عبد الرحمن
الفصل الثاني عشر: أحمد أمين يُوصي ابنه ٩٧
الفصل الثالث عشر: فاخر عاقل يوصي ولده
الفصل الرابع عشر: أدفيك شيبوب توصي ابنها ٢٠٢٠٠٠٠٠٠٠٠
الباب السادس: وصايا الآباء إلى مؤدبي أولادهم
الفصل الأوّل: عبد الملك بن مروان يوصي مؤدب ولده ١٠٧
الفصل الثاني: عمر بن عبد العزيز يوصي مؤدب ولده
الفصل الثالث: عتبة بن أبي سفيان يوصي مؤدب ولده ١١٠
الفصل الرابع: هارون الرشيد يوصي مؤدب ولده ١١٢

الباب السابع: من وصايا الزواج
الفصل الأوّل: أمامة بنت الحارث توصي ابنتها بنتها الفصل الأوّل: أمامة بنت الحارث توصي ابنتها
الفصل الثاني: عامر بن الظرب العدواني يوصي ابنته ٢١٩
الفصل الثالث: أسماء بن خارجة يوصي ابنته ٢٢١
الفصل الرابع: عبد الله بن جعفر يوصي ابنته
الباب الثامن: من وصايا الزهّاد ١٢٣
الفصل الأوّل: الإمام الأوزاعي يعظ المنصور ٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الفصل الثاني: صالح بن عبد الجليل يعظ الخليفة المهديّ ١٢٩
الفصل الثالث: رجل من الزهّاد يعظ المنصور ٢٣١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الباب التاسع: من وصايا السفر ١٣٥
الفصل الأوّل: لقمان الحكيم يوصي ابنه ٢٣٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الفصل الثاني: أعرابية توصي ابنها
الفصل الثالث: امرأة توصي ابنها الفصل الثالث: امرأة توصي ابنها
الفصل الرابع: رجل يوصي آخر
الفصل الخامس: حكيم يوصي صديقه١٤٣
الباب العاشر: من الوصايا الشعرية ١٤٥
الفصل الأوّل: ذو الإصبع العدواني يوصي ابنه الفصل الأوّل:
الفصل الثاني: الإمام علي بن أبي طالب يوصي ١٥٠١٥٠
الفصل الثالث: ابن الوردي يوصي ٢٥٣
الفصل الرابع: صالح بن عبد القدوس يوصي ٢٥٦١٠٠٠
الفصل الخامس: أبو الفتح البستي يوصي ٢٥٨
الفصل السادس: الشيخ ناصيف اليازجي يوصي ١٦٢١٠٠٠
الفصل السابع: إيليا أبو ماضي يوصي ٢٦٤
فهرس المحتويات ١٦٦

.

### المقدمة

الوصيّة، في اللغة، تأتي بمعنى الفرْض، والعهد، كما تأتي بمعنى الوعْظ، وهذا المعنى الأخير هو ما نقصده في كتابنا هذا.

والوصايا نوعان:

١- وصایا الأحیاء للأحیاء، وهي أدب، وأمر بمعروف، ونهي عن
 منكر، وتحذیر من زلل، وتبصرة بصالح عمل.

٢- وصایا الأموات للأحیاء عند الموت، بحق یجب علیهم أداؤه،
 ودین یجب علیهم قضاؤه (۱).

وقد يتداخل هذان النوعان في الوصيّة الواحدة، إلاّ أنّنا نستطيع التمييز بينهما في معظم الوصايا.

وللنوع الثاني من هذه الوصايا أحكام شرعيّة، واختلافات فقهيّة، وقد صنّفت الكتب الكثيرة في أحكام الوصيّة في الشرع الإسلاميّ، وفي القوانين الوضعيّة، ومنها:

١ – أحكام الوصيّة لعلي الخفيف.

٢- الوصية وتصرّفات المريض مرض الموت في القانون المصري،
 وفي القوانين الأجنبية.

وهذا النوع من الوصايا لا يهمّنا في هذا الكتاب، والذي يهمّنا هو

<sup>(</sup>١) أسامة بن منقذ: لباب الآداب ص١.

النوع الأوّل، وفي دراسة هذا النوع فائدة كبيرة سواءٌ من الناحية الأدبيّة، أم من الناحية اللغويّة، أم الأخلاقيّة، أم الحضاريّة، أم التاريخيّة، أم غيرها.

وقد صنّف بعضهم كتباً في الوصايا، ومن هذه الكتب نذكر على سبيل المثال:

١ - وصايا ملوك العرب ليحيى بن الوشاء.

٧- الدرّة المضيّة في الوصايا الحكميّة لأبي بكر الشيباني.

٣- الوصايا ومدى تطوّرها في العصر العبّاسيّ الأوَّل لسهام الفريع.

٤- جمهرة وصايا العرب لمحمد نايف الديلمي.

هذا وثمَّة كتب أدبيَّة كثيرة تضمَّنت العديد من الوصايا، ومنها:

١- الأغاني لأبي فرج الأصفهاني.

٢- الأمالي لأبي على القالي.

٣- الأمالي للسيد المرتضى.

٤ – البصائر والذخائر لأبي حيّان التوحيديّ.

٥- بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب لمحمود شكري الألوسي.

٦- البيان والتبيين للجاحظ.

٧- ثمار القلوب للثعالبي.

٨- جمهرة خطب العرب لأحمد زكي صفوت.

٩- خزانة الأدب لعبد القادر البغدادي.

١٠٠ صبح الأعشى في صناعة الإنشاء للقلقشندي.

١١- العقد الفريد لابن عبد ربه.

١٢ – عيون الأخبار لابن قتيبة الدينوري.

١٣- الكامل في التاريخ لابن الأثير.

- ١٤- الكامل في اللغة والأدب للمبرد.
  - ٥١- لباب الآداب لأسامة بن منقذ.
    - ١٦- مجمع الأمثال للميداني.
- ١٧ المعمرون والوصايا لأبي حاتم السجستاني.
- ١٨ المفصّل في تاريخ العرب قبل الاسلام لجواد علي.

#### $\Rightarrow \Rightarrow \Rightarrow$

ورغم هذه الكثرة من الوصايا في الأدب العربي قديمه، وحديثه، ورغم أنّ أدب الوصايا يُعتبر أدباً متميِّزاً سواء من ناحية المضمون أم من ناحية الأسلوب، فإن الدارسين العرب المحدثين لم يخصوه على أنّه نوع، أو فنّ أدبيّ، كما لم ينل هذا الأدب حظه من الدراسة، لكي تتوضَّح أهم مقوّماته الفنيَّة والأسلوبيّة، وأهم خصائصه ومميّزاته عبر العصور.

ولن أتطرَّق في كتابي هذا إلى دراسة أدب الوصيَّة، لأنَّ هذا الكتاب يشكّل حلقة من سلسلة «أروع ما قيل»، التي تتضمَّن مختارات رائعة من الأنواع والفنون الأدبيَّة المختلفة.

وقد صنَّفتُ هذه الوصايا بحسب قائليها، وجعلتها في عشرة أبواب على النحو التالي:

- ١ الباب الأول: من وصايا الله والرسول.
- ٧- الباب الثاني: من وصايا الملوك والخلفاء إلى ولاة العهد.
- ٣- الباب الثالث: من وصایا الخلفاء وغیرهم إلى أمراء الجیوش (وصایا الحرب).
  - ٤- الباب الرابع: من وصايا الخلفاء إلى ولاة الأمصار.
    - ٥- الباب الخامس: من وصايا الآباء إلى الأبناء.
  - ٦- الباب السادس: من وصايا الآباء إلى مؤدّبي أولادهم.

٧- الباب السابع: من وصايا الزواج.

٨- الباب الثامن: من وصايا الزهاد.

٩- الباب التاسع: من وصايا السُّفر.

١٠ - الباب العاشر: من الوصايا الشعرية.

وأرجو أن أكون قد وفّقت فيما اخترت من وصايا، والله الموفّق والمعين.

المؤلّف

## الباب الأوّل

من وصايا الله والرسول

## من وصايا الله

كثيرة هي الوصايا التي أوصانا بها الله في كتابه العزيز، ونستطيع اعتبار كل نُصْح، أو إرشاد، أو أمر، أو نهي، في القرآن الكريم، وصيَّة من الله عزّ وجل لعباده، ومنها:

وله ما في السماوات وما في الأرض، ولقد وصّينا الذين أوتُوا الكتاب من قبلكم وإيّاكم أنِ اتّقُوا الله، وإن تكفُروا فإنّ لله ما في السماوات والأرض وكان الله غنيًّا حميداً (١) ﴿ وإذا رأيْتَ اللذين يخوضون في آياتنا فأعْرِض عنهم حتّى يخوضوا في حديث غيره، وإمّا يُنْسِينَكَ الشيطانُ فلا تقعُد بعد الذكرى مع القوم الظالمين (٢) ﴿ ووصّينا الإنسانَ بوالديه حُسْناً، وإنْ جاهداكَ لتُشْرِكَ بي ما ليس لك به علم فلا تُطعْهما، إليّ مرجعُكُمْ، فأنبّئكم بما كنتم تعملون (٣). ﴿ ووصّينا الإنسان بوالديه حملته أمّه وهناً على وهن وفصاله في عامين أنِ الشكر لي ولوالديك إليّ المصير (١٠).

<sup>(</sup>١) سورة النساء، الآية ١٣١.

<sup>(</sup>٢) سورة الأنعام، الآية ٦٨.

<sup>(</sup>٣) سورة العنكبوت، الآية ٨.

<sup>(</sup>٤) سورة لقمان، الآية ١٤.

وإذا أردْنا كتابة كلّ وصايا الله عزّ وجلّ في كتابه العزيز، لنقلنا قسماً كبيراً من القرآن الكريم.

وثمّة وصايا أخرى لله عزّ وجلّ جاءت على لسان نبيّه، ومنها قوله: أوصاني رَبِّي بِتِسْع، وأنا أوصِيكُمْ بها: بالإخلاصِ في السِّرِ والعَلانِيَةِ، والعَدْلِ في الرِّضا والغَضبِ، والقَصْدِ في الغِنى والفَقْرِ، وأنْ عُفُو عَمَّن ظَلَمَني، وأعطي مَنْ حَرَمَني، وأصِل مَنْ قَطَعَني، وأنْ يكونَ صَمْتي فيكراً، ونُطْقي ذِكْراً، ونَظري عبرًا(١).

<sup>(</sup>١) لباب الآداب ص ٥.

### الفصل الثاني:

## الوصايا العشر

يُقصد بالوصايا العشر مجموعة الوصايا التي أُنزلت على النبيّ موسى في صحراء سيناء.

وهذه الوصايا كانت مكتوبة على لوحين من الحجر. وكان القضاة يراقبون تطبيق مضمونها.

ومع الزمن اضطر هؤلاء القضاة إلى تفسير بعض المقاطع ممّا أدّى بهم إلى تحرير كتاب العهد الذي يُرجَع إليه في حال الشّك أو اختلاف الرأي.

وهذه الوصايا هي:

١- أنا الرب إلهك الذي أخرجك من مصر من بيت العبوديّة. لا
 يكن لك آلهة أخرى أمامي.

٢- لا تنطق باسم الرب إلهك باطلاً.

٣- اذكر يوم السبتِ لتقدُّسه.

٤- أكرِمْ أباكَ وأمّلكَ.

٥- لا تقتل.

٦- لا تزْنِ.

٧- لا تسرق.

٨- لا تشهد على قريبكَ شهادة زور.

٩ ـ لا تشته بیت قریبك.

١٠- لا تشتهِ امرأة قريبك، ولا عبده، ولا أَمَته، ولا ثوره، ولا حماره، ولا شيئاً ممّا لقريبك.

## من وصايا الرسول (عَلَيْهُ)

كان من الطبيعيّ أن نجد في كتب الحديث الكثير من وصايا الرسول، ذلك أنّ النبيّ محمد (عَلَيْهُ)، وهو الرسول الأمين، كان يعتمد، فيما يعتمد، لنشر الدين القويم، الذي يدعو إلى الأخلاق الحميدة، على الوصايا التي تحضّ على الخير، وتحذّر من الشرّ، وتهدي الإنسان سواء السبيل، ولو جمعنا هذه الوصايا لتحصّل لدينا كتاب ضخم. وقد اقتطفنا منها ما يلي:

قال يوصي حَرْمَلَة بن عبدالله العَنْبري (١) وقد طلب منه ذلك:

يا حَرْمَلَة، إيتِ المَعْروف، والجُتَنِبِ المُنْكَر، وانظُرْ إلى الذي تُحِبُّ أَنْ يَقُولَهُ القَوْمُ مِنَ الخَيْرِ إذا قُمْتَ من عِندِهِمْ فأتِهِ، وانظُرْ إلى الذي تَكْرَهُ أَنْ يقولَهُ القَوْمُ مِنَ الشَّرِّ إذا قُمْتَ من عِندِهِمْ فأَجْتَنِبُهُ (٢).

\* \* \*

وقال معاذ بن جبل (٣):

<sup>(</sup>١) هو من أصحاب الرسول (ﷺ)، رحل إليه وحدّث عنه بهذا الحديث، وقد رواه البخاري مع بعض الاختلاف.

<sup>(</sup>٢) لباب الاداب ص ٥ - ٦.

٣) هو أبو عبد الرحمن معاذ بن جبل الأنصاري الخزرجي (٢٠ ق.هـ./٦٠٣م – =

أوصاني الرسول أنْ أنظُرَ إلى مَنْ هُوَ دُوني، ولا أنظُر إلَى مَنْ هُوَ فُوني، ولا أنظُر إلَى مَنْ هُوَ فَوْقي، وأوصاني بحُبِّ المساكينِ، والدُّنُوِّ مِنْهُم، وأوصاني أنْ لا أسْأَلَ أَحَداً شَيئاً، وأوصاني أنْ أصِلَ رَحمِي، وإن أدْبَرَتْ، وأوصاني أنْ أقولَ الحقَّ وإن كانَ مُرَّا، وأوصاني أنْ أقولَ: لا حَوْل ولا قُوَّةَ إلاّ باللهِ، وأوصاني أنْ أقولَ: لا حَوْل ولا قُوَّةَ إلاّ باللهِ، وأوصاني أنْ لا أخافَ في اللهِ لَوْمَة لائِمِ (١).

#### ☆ ☆ ☆

وقال لأنس بن مالك (٢):

يا بُنَيَّ، عَلَيْكَ بسباغ الوُضوءِ (٣)، يُزَدْ في عُمُرِكَ، ويحبُّكَ حافظاكَ، يا بُنَيَّ، بالِغْ في غُسْلِكَ مِنَ الجنابةِ، فإنَّكَ تَخْرُجُ من مُغْتَسَلِكَ ولَيْسَ عَلَيْكَ ذَنْبٌ ولا خَطِيَّة.

يا بُنَيَّ، كَنْ إِنِ استَطَعْتَ أَنْ تَكُونَ على وُضوءِ فَٱفْعَلْ، فإنَّهُ مَنْ أَتَاهُ مَلَكُ الموتِ وَهُو على وُضوءٍ أُعطِيَ الشَّهادة.

يا بُنَيَّ، إِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَنْ لا تزالَ تُصَلي فإنَّ الملائِكة تُصَلّي عَلَيْكَ ما دُمْتَ تُصَلِّي .

<sup>=</sup> ١٨هـ/ ١٣٩م) صحابي جليل، من أعلم الأمة بالحلال والحرام. وهو أحد الستة الذين جمعوا القرآن على عهد النبي ( الله الله وهو فتى، وآخى النبي ( الله ) بينه وبين جعفر بن أبي طالب. وشهد العقبة مع الأنصار السبعين، وشهد بدراً وأحد والمخندق وغيرها. أرسله الرسول ( الله ) بعد غزوة تبوك قاضياً ومرشداً لأهل اليمن. (الزركلي: الأعلام ٢٥٨/٧).

<sup>(</sup>١) لباب الآداب ص ٥٠٥ - ٣٠٦.

<sup>(</sup>۲) هو أنس بن مالك بن النضر الأنصاري (۱۰ ق.هـ/۲۱۲ – ۹۳هـ/۷۱۲م) صاحب رسول الله (ﷺ) وخادمه؛ روى عنه رجال الحديث ۲۲۸۲ حديثاً. الزركلي: الأعلام ٢/٤٢ – ٢٥).

<sup>(</sup>٣) ويروى أنّ أنساً قال للرسول (ﷺ): وما المبالغة في الغسل؟ قال: أن تبلّ أصول الشعر وتنقّي البَشَرَة.

يا بُنَيَّ، إياكَ والالتِفاتَ في الصَّلاةِ، فإنَّهُ هَلَكَةٌ، يا بُنَيَّ، إذا رَكَعْتَ فَارَفَعْ يَدَيْكَ عَنْ جَنْبَيْكَ، وضَعْ كَفَيْكَ على ركْبَتَيْكَ.

ياً بُنَيَ، إذا رفَعْتَ رأسكَ مِنَ الشَّجودِ فَٱبْسُطْ ظَهْرِيْ قَدَمَيْكَ على الأَرْض، وضَعْ أَلْيَتَك على عَقِبَيْكَ، فإنَّ ذَلِكَ من سُنَّتي، ومَنْ أَحْيا سُنَّتي فَقَدْ أَحَبَني، ومَنْ أَحْبَني كانَ مَعي في الجَنَّةِ، لا تُقْعِ كما يُقعي الكَلْبُ، ولا تَنْقُر كما يَنْقُر الدِّيكُ.

يا بُنَيَّ، إذا خَرَجْتَ مِنْ مَنْزِلِكَ، فلا يَقَعنَّ بَصَرُكَ على أَحَدٍ مِنْ أَهْلِ القِبْلَة إلا سَلَّمْتَ عَلَيْهِ، فإنَّكَ تَرْجِع وَقَد زِيدَ في حَسَناتِكَ.

يا بُنَيَ، إِنِ ٱسْتَطَعْتَ أَنْ تُمسِيَ وتُصْبِحَ ولَيْسَ في قَلْبِكَ غِشُّ لأَحَدِ فَافْعَلْ، فإنَّهُ أَهْوَنُ عَلَيْكَ في الحِسابِ.

يا بُنَيَّ، إنْ حَفِظْتَ وَصِيَّتِي، فلا يكونَنَّ شيءٌ أَحَبَّ إليكَ مِنَ الموتِ<sup>(١)</sup>.

#### 公 公 公

وقال رسول الله (ﷺ) يوصي رَجلاً وقَدْ طَلَبَ مِنْه ذلك:

قالَ رَجُلُّ: يَا رَسُولَ اللهِ أُوصِنِي بِشِيءٍ يَنْفَعنِي اللهُ به، قال: أَكْثِرْ ذِكرَ المَوتِ يُسْلِكَ عَنِ الدُّنيا، وعَلَيْكَ بِالشُّكْرِ، فإنَّهُ يزيدُ في النِّعمةِ، وأكثِرِ الدُّعاءَ فإنَّكَ لا تَدري مَتىٰ يُسْتَجابُ لَكَ، وإياكَ وألبَغْيَ فإنَّ اللهَ قَدْ قَضَىٰ الدُّعاءَ فإنَّكَ لا تَدري مَتىٰ يُسْتَجابُ لَكَ، وإياكَ وألبَغْيَ فإنَّ اللهَ قَدْ قضىٰ أَنَّهُ مَنْ بُغِيَ عَلَيْهِ ليَنْصُرَنَّهُ اللهُ، وقال: ﴿ يَا أَيُهَا النَّاسُ بَغْيُكُمْ عَلَىٰ أَنْهُ مِنْ بُغِيَ عَلَيْهِ ليَنْصُرَنَّهُ الله وقال: ﴿ وَقَالَ : ﴿ وَقَالَ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهَ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهَ عَلَىٰ اللهَ عَلَىٰ اللهَ عَلَىٰ اللهَ عَلَىٰ اللهَ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَىٰ اللهُ اللهُ

<sup>(</sup>١) لباب الآداب ص٧.

<sup>(</sup>٢) سورة يونس، الآية ٢٣.

<sup>(</sup>٣) البيان والتبيين ٢/ ٢١.

وقال رسولُ الله ﷺ يوصي النَّاسَ (١):

أوصيكُمْ بثلاثِ، وأنهاكُمْ عَنْ ثلاثِ، أُوصيكُمْ بالذِّكْرِ، فإنَّ اللهُ تعالىٰ يقول: ﴿فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴿(٢)، وأوصيكُمْ بالشُّكْرِ، فإنَّ اللهَ تعالىٰ يقول: ﴿لِئِنْ شَكَرْتُمْ لأزيدَنّكُمْ ﴾(٣)، وأوصِيكُمْ بالدُّعاء، فإنَّ اللهَ تعالىٰ يقولُ: ﴿لِئِنْ شَكَرْتُمْ لأزيدَنّكُمْ ﴾(٣)، وأوصِيكُمْ بالدُّعاء، فإنَّ اللهَ تعالىٰ يقولُ: ﴿ادْعُونِي أُستَجِبْ لَكُمْ ﴾(٤).

وأنهاكُمْ عَنِ ٱلبَغْيِ، فإنَّ اللهُ تعالىٰ يقولُ: ﴿إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ ﴾ (٥)، وأنهاكُمْ عَنِ المكرِ، فإنَّ اللهُ تعالىٰ يقولُ: ﴿ولا يَحِيقُ ٱلمَكْرُ السَّيِّىءُ إلاّ بأهلهِ ﴾ (٢)، وأنهاكُمْ عَنِ النُّكْثِ، فإنَّ اللهَ جَلَّ جَلالُهُ يقول: ﴿فَمَنْ نَكَتَ فإنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِه ﴾ (٧).

#### \* \* \*

وقال رسول الله ﷺ يوصي أبا هُريرة (٨):

يا أبا هُرَيْرَةً، اتَّقِ المحارمَ تَكُنْ أَعْبَدَ النَّاسِ، وآرْضَ بما قَسَمَ اللهُ لكَ تَكُنْ أَعْبَدَ النَّاسِ، وآرْضَ بما قَسَمَ اللهُ لكَ تَكُنْ أَغنى النَّاسِ، وأَحْسِنْ إلىٰ جارِكَ تَكُنْ مُؤمِناً، وحِبَّ للنَّاسِ ما

<sup>(</sup>١) لباب الآداب ص ٢.

<sup>(</sup>٢) سورة البقرة، الآية ١٥٢.

<sup>(</sup>٣) سورة إبراهيم، الآية ٧.

<sup>(</sup>٤) سورة غافر، الآية ٦٠.

<sup>(</sup>٥) سورة يونس، الآية ٢٣.

<sup>(</sup>٦) سورة فاطر، الآية ٤٣.

<sup>(</sup>٧) سورة الفتح، الآية ١٠.

<sup>(</sup>۸) هو عبد الرحمن بن صخر الدوسي الملقب بأبي هريرة (۲۱ ق.هـ/۲۲م - ۹ هـ/ ۲۷م) صحابي، كان من أكثر الصحابة حفظاً للحديث ورواية له. روى عن الرسول (ﷺ) ۵۳۷۶ حديثاً، ونقلها عنه أكثر من ۸۰۰ رجل بين صحابي وتابعي. (الزركلي: الأعلام ۳۰۸/۳).

تُحِبُّ لِنَفْسِكَ تَكُنْ مُسْلِماً، وإيّاكَ وكَثْرَةَ الضَّحِكِ، فإنَّ الضَّحِكَ يُميتُ القَلْبِ(١).

#### \* \* \*

وقال رسول الله ﷺ يوصي عليّ بن أبي طالب (٢) رضي الله عنه. يا عليّ، أوصيْكَ بوَصِيّةٍ فأحْفظها، فإنّك لا تزالُ بِخَيْرٍ ما حَفِظْتَ

وصِيَّتى.

يا عليّ، إنَّ للمؤمنِ ثلاث عَلاماتٍ، الصَّلاةُ، والصِّيامُ، والزَّكاةُ، وللمُتكلِّفِ ثَلاثُ علاماتٍ، يَتَمَلَّقُ<sup>(٣)</sup> إذا شَهِدَ، ويَغْتابُ إذا غاب، ويَشْمَتُ بالمُصِيبَةِ، وللظّالِمِ ثلاثُ عَلاماتٍ: يَقْهَرُ مَنْ دونه بالغَلَبةِ، ومَنْ فَوْقَه بالمَعْصِية، ويُظاهِرُ الظّلمَة (٤)، وللمُرائي ثلاثُ علاماتٍ: يَنْشَطُ إذا كان عِنْدَ النَّاسِ، ويَفْتَرُ إذا كانَ وَحدَه، ويُحِبّ أَنْ يَحْمَدَ في جَميعِ الأمورِ، ولِلمنافِقِ ثَلاثُ عَلاماتٍ: إنْ حَدّثَ كَذَبَ، وإنْ وَعَدَ أَخْلَفَ، وإنْ الْوَتُمِنَ خانَ.

يَا عليُّ، وللكَسْلانِ ثَلَاثُ علاماتٍ: يَتُوانَىٰ حَتَّىٰ يُفَرِّطَ، ويُفَرِّطُ حتىٰ يُضيِّعَ، ويضيِّع حتىٰ يأثَمَ، ولَيْسَ ينبغي للعاقل أنْ يكونَ شاخِصًا إلاّ في يُضيِّعَ، ويضيِّع حتىٰ يأثَمَ، ولَيْسَ ينبغي للعاقل أنْ يكونَ شاخِصًا إلاّ في ثلاث: مُرِمَّة (٥) لمعاش، أو لَذَّةٍ في غَيْرِ مُحْرم، أو خُطُورَ لمعادٍ. يا عَلِيُّ، إنَّ مِنَ ٱليقينِ أنْ لا تُرضي أحَداً بِسُخْطِ اللهِ، ولا تَحمَدَنَ يا عَلِيُّ، إنَّ مِنَ ٱليقينِ أنْ لا تُرضي أحَداً بِسُخْطِ اللهِ، ولا تَحمَدَنَ

(١) لباب الآداب ص ٢٨.

<sup>(</sup>٢) هو الإمام علي بن أبي طالب (٢٣ ق.هـ/ ٦٠٠م - ٤٠هـ/ ٢٦٦م) أمير المؤمنين، ورابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنّة، وابن عم النبي (ﷺ) وصهره. ولد بمكّة، وربي في حجر النبيّ (ﷺ) ولم يفارقه. (الزركلي: الأعلام ١٩٥/٤).

<sup>(</sup>٣) يتملَّق: يتودّد بكلام لا يعكس ما في القلب.

<sup>(</sup>٤) أي: يعاونهم.

<sup>(</sup>٥) المرمّة: كلّ ما يكفي الإنسان مؤونة السؤال.

احدا على ما آثاك الله، ولا تدمّن احدا على ما لم يُؤرِّكُه الله، فإن الرُّزَقِ لا يَجُرُّهُ حِرصُ حَريصٍ، ولا يَصْرِفُهُ كَراهِيَّةُ كارِهٍ، وإنَّ الله سُبحانَهُ وتعالىٰ جَعَلَ الرُّوجَ والفَرَجَ في آليَقينِ والرِّضا بِقَسْمِ الله، وجَعَلَ الهَمَّ وآلحُزْنَ في السُّخْطِ بِقَسْمِ الله.

يا عَلِيّ، لا فَقْرَ أَشَدُّ مِنَ ٱلجَهْلِ، ولا مالَ أَعْوَزُ مِنَ العَقْلِ، ولا وَحُدَةَ أوحشُ مِنَ ٱلعُجْبِ، ولا مُظاهَرَةَ أوثَقُ مِنَ ٱلمشاوَرَةِ، ولا إيمانُ كَاليَقينِ، ولا وَرَعَ كالكَفِّ، ولا حَسَبَ كَحُسْنِ ٱلخُلُقِ، ولا عِبادَةَ كالتَفكر.

يا عَلِيّ، إِنَّ لِكُلِّ شيء آفَةً، وآفةُ الحَديثِ الكَذِبُ، وآفةُ العِلْمِ النِّسْيانُ، وآفةُ العِبادَةِ الرِّياءُ، وآفةُ الظَّرْفِ الصَّلَفُ، وآفةُ الشَّجاعَةِ النَّسْيانُ، وآفةُ السَّماحَةِ المنَّ، وآفةُ الجمالِ الخُيلاءُ، وآفةُ الحَسَبِ الفَخْرُ، وآفةُ الحَياءِ الضَّعْفُ، وآفةُ الكَرَمِ الفَخْرُ، وآفةُ الفَضْلِ البُخْلُ، وآفةُ الجَودِ السَّرَفُ، وآفةُ العِبادَة الكِبْرُ، وآفةُ الدِّين الهَوَىٰ.

يا عليُّ، إذا أَثنيَ عَلَيْكَ في وَجْهِكَ فَقُلْ: اللهمَّ ٱجْعَلْني خَيْراً مما يقولونَ، تَسْلَمْ مِمّا يقولونَ، ولا تُؤاخِذني فيما يقولونَ، تَسْلَمْ مِمّا يَقُولُونَ. يَقُولُونَ. يَقُولُونَ.

يا على، إذا أَمْسَيْتَ صائِماً فَقُلْ عِنْدَ إفطارِكَ: اللهُمَّ لَكَ صُمْتُ وَعَلَىٰ رِزقِكَ أَفْطُرْتُ، يُكْتَبْ لَكَ أَجْرُ مَنْ صامَ ذلك اليومَ من غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِن أُجورِهِمْ شيءٌ، وآعْلَمْ أَنَّ لِكُلِّ صائمٍ دَعْوَةً مُستَجابَةً، فإنْ كان عِنْدَ أَوَّلَ لُقْمَة يقول: بسمِ الله الرحمن الرحيم، يا واسعَ المَغْفِرَةِ كان عِنْدَ أَوَّلَ لُقُمَة يقول: بسمِ الله الرحمن الرحيم، يا واسعَ المَغْفِرَةِ أَغْفِرُ لَي، فإنّه مَن قالَها عِنْد فِطرِه غُفِرَ له وآعْلَمْ أَنَّ الصَّوْمَ جُنَةً (١) مِنَ النّار.

<sup>(</sup>١) جُنَّة: درْع، وقاية.

يا عليُّ، لا تَستَقْبِلِ الشَّمْسَ وٱلقَمَرَ وٱستَدْبِرْهُما، فإنَّ ٱستِقْبالَهُما داءُ واستِدْبارَهُما دواءُ، يا عَلِيُّ، ٱسْتَكْثِرْ مِن قراءَةِ يَس، فإنَّ في قراءَة يَس عَشْرَ بَرَكاتٍ، ما قَرَأها قط جائعٌ إلاّ شَبعَ، ولا قرأها ظمآن إلاّ رُويَ، ولا عارٍ إلاّ أكْتُسِيَ، ولا مَريضٌ إلاّ بَرِيءَ، ولا خائِفٌ إلاّ أمِنَ، ولا مَسْجُونُ إلاّ أنفَرَجَ، ولا أعزَبُ إلاّ تَزَوَّجَ، ولا مسافِرٌ إلاّ أُعِينَ على مَسْجُونُ إلاّ أنفَرَجَ، ولا أعزَبُ إلاّ تَزَوَّجَ، ولا مسافِرٌ إلاّ أُعِينَ على سَفَرِهِ، ولا قرأها أَحَدٌ ضَلَّتُ له ضالَةٌ إلا وَجدها، ولا قرأها على رأس مَيِّت حَضْر أَجلُهُ إلاّ خُفِّفَ عليْهِ، ومَن قرأها صباحاً كانَ في أمانِ إلىٰ أنْ يُمْسِيَ، ومَنْ قرأها مساءً كانَ في أمانِ حتى يُصبح.

يا عليُّ، اقرأ (حَم الدخان) في ليلةِ الجُمعة تُصبحْ مَغفوراً لكَ، يا علي، اقرأ آية الكُرسي دُبُرَ كُلِّ صلاةٍ تُعْطَ قُلوبَ الشّاكِرينَ، وثوابَ الأنْبياءِ، وأعمالَ الأبرار، يا عليُّ، اقرأ سورةَ ٱلحَشْرِ تُحْشَرْ يُحْشَرْ يومَ القِيامَة آمناً من كُلِّ شرِّ، يا عَلِيُّ، اقرأ (تَبارَكَ والسَّجْدَة) يُنْجِيانِكَ من أهوالِ يومِ القيامَة، يا عَلِيُّ، اقرأ (تبارك) عِنْد النوم تَدْفَعْ عَنْكَ عَذابَ ٱلقَبْرِ ومَسْأَلَة مُنْكَرِ ونكير (١)، يا عليُّ، اقرأ (قُلْ هو اللهُ أحد) على وُضوءِ تُنادَ يومَ ألقِيامَةِ: يا مادِحَ اللهِ قُمْ فأَدْخُلِ الجَنَّة، يا عليُّ، اقرأ سورة (البفرة) فإنَّ قراءَتها بَرَكَةٌ، وتركها حَسْرَةٌ، وهي لا تطيقُها ٱلبَطلَة (٢).

يا عليُّ، لا تُطلِ ٱلقُعودَ في الشَّمْسِ، فإنَّها تُثيرُ الدَّاءَ الدَّفينَ، وتُبلي الثِّيابَ، وتُغيِّرُ اللونَ، يا عَلِيُّ، أمانٌ لَكَ مِنَ الخَوْفِ أن تقول: «سُبْحانَكَ ربِّي لا إلهَ إلاّ أَنْتَ، عليك توكَّلْتُ وأنتَ ربُّ العَرْشِ العظيمِ»، يا عليُّ، أمانٌ لكَ مِنَ الوَسُواسِ أَنْ تَقْرَأ: ﴿وإذا قَراتَ القُرآنَ العُرْآنَ

<sup>(</sup>١) هما ملكا القبر.

<sup>(</sup>٢) البطلة: السَّحَرة.

جعَلنا بَيْنَكَ وبَيْنَ آلذينَ لا يُؤمِنون بالآخِرة حِجاباً مستوراً ﴿ اللَّهُ قُولُهُ : ﴿ وَلَّوا عَلَىٰ أَدْبَارِهِمْ نُفُوراً ﴾ (٢) ، يا عليّ ، أمانٌ لَكَ من شرّ كُلِّ عائِن (٣) أَنْ تقول: «ما شاءَ اللهُ كانَ ، وما لَمْ يشأ لَمْ يَكُنْ ، أَشْهَدُ أَنَّ الله علىٰ كُلِّ شيءٍ قديرٌ ، وأنَّ الله على كُلِّ شيءٍ علماً ، وأحصىٰ كُلَّ شيءٍ عَدَداً ، ولا حَوْلَ ولا قُوَّة إلاّ بالله » .

يا علي، كُلِ الزَّيْتَ وادَّهِنْ بالزَّيْتِ، فإنَّهُ مَنْ أَكَلَ الزَّيْتَ، وادَّهَنَ بالزَّيْتِ لَمْ يَقْرَبْهُ الشَّيطانُ أربعينَ صباحاً، يا عليُّ، ابدأ بالمِلْحِ، وأختُم بالمِلْحِ، فإنَّ المِلْحَ شِفاءٌ من سَبْعين داءً، منها الجنون، والجذام، والبخدام، ووَجَعُ الجنون، ووجَعُ الخراس، ووَجَعُ البَطْنِ. يا عليّ، إذا أَكُلْتَ فَقُلْ: المحمدُ لله. فإنَّ حافِظيْكَ لا يَسْتَريحانِ يَكْتُبان لَكَ الحَسَنات حتىٰ تَنبذَهُ عَنْكَ.

يا عليُ، إذا رأيْتَ الهِلالَ في أوَّل الشَّهْرِ فَقُلْ: «الله أكبر ثلاثاً، والحمدُ لله الله الله عَلَقَنَى وخَلَقَكَ وقَدَّرَكَ منازِلَ وَجَعَلَكَ آيةً للعالمين » يُباهي الله بكَ الملائِكَةَ يقولُ: يا مَلائِكَتي آشهدوا أني قد أعْتَقْتُ هذا ألعَبْدَ مِنَ النارِ، يا عليُّ، إذا نَظَرْتَ في المرآةِ فَقُلْ: «اللهمَّ كما حَسَّنْتَ خلْقي فَحَسِّنْ خُلُقي وآرزُقْني». يا عليُّ، وإذا رأيتَ أسداً واشتدَّ بكَ الأمْرُ فَكَبِّرْ ثَلاثاً وقُلْ: «اللهُ أكبر وأجَل وأعرُ مِمّا أحافُ وأحذُر، اللهُمَّ إني أَذْرَأُ بكَ في نَحْرِهِ، وأعوذُ بكَ من شَرِّهِ»، فإنَّك ثكفى بإذنِ الله، وإذا رأيتَ كلباً يهِرُّ فَقُلْ: ﴿يا اللهُ مَنْ مَنْ اللهُ مَا أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أقطارِ السَّماواتِ والأرضِ معشَرَ ٱلجِنِّ والإنْس إنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أقطارِ السَّماواتِ والأرضِ معشَرَ ٱلجِنِّ والإنْس إنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أقطارِ السَّماواتِ والأرضِ معشَرَ ٱلجِنِّ والإنْس إنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أقطارِ السَّماواتِ والأرضِ معشَرَ ٱلجِنِّ والإنْس إنِ ٱسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أقطارِ السَّماواتِ والأرضِ

<sup>(</sup>١) سورة الإسراء، الآية ٥٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الإسراء، الأية ٤٦.

<sup>(</sup>٣) العائن: الذي يُصيب بالعين، أي يوقع الضَّرَر بالآخرين عن طريق عينه.

فَأَنْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلاَّ بِسُلطانٍ ﴿ (١).

يا عَلَيُّ، إذا خَرَجْتَ من مَنْزِلِك تريدُ حاجَةً فأقرأ آية الكُرسي، فإنَّ حاجَتَكَ تُقضَىٰ إنْ شاءَ اللهُ تعالىٰ. يا عليُّ، إذا توضأت فَقُل: «بسمِ الله والصَّلاةُ علىٰ رسولِ الله». يا عليّ، صَلِّ مِنَ الليلِ ولَوْ قَدْرَ حَلْبِ شاةِ، وأدْعُ الله سُبْحانَهُ بأسْحارٍ، لا تُرَدُّ دَعْوَتُكَ، فإنَّ الله سبحانَهُ يقول: ﴿والمُسْتَغفِرينَ بالأسحارِ ﴾ (٢).

يا عليُّ، غَسِّلِ ٱلموتىٰ، فإنَّهُ مَنْ غَسَّل مَيِّتاً غُفِرَ لَهُ سَبْعُونَ مَغْفِرَةً، لو قُسِّمَتْ مَغْفِرَةٌ مِنْهَا علىٰ جميع ٱلخَلْقِ لَوَسِعَتْهُمْ.

يا علي، لا تخرُجْ في سَفَرٍ وحْدَكَ، فإنَّ الشَّيْطانَ مَعَ الواحدِ، وهُوَ مِنَ الاثنين أبعَدُ، يا عَلِيُّ، إنَّ الرَّجُلَ إذا سافَر وَحْدَهُ غَاوٍ، والاثنانِ غاويانِ، والثَّلاثةُ نَفَرٌ، يا عليُّ، إذا سافَرْتَ فلا تنزِلِ الأوْدِيةَ، فإنها مأوىٰ السِّباع والحَيَّاتِ، يا عليّ، لا تَردِفَنَّ ثلاثةً علىٰ دابّةٍ، فإنَّ أحدَهُمْ مَلْعونٌ، وهُوَ المقدَّمُ.

يا عليُّ، إذا وُلِدَ لَكَ مولودٌ، غلام أو جارية، فأذِّنْ في أُذُنِه اليمنى وأقم (٣) في أُذُنِه اليُسرى، فإنَّه لا يَضُرّه الشَّيطان أبداً. يا عليُّ، لا تأتِ أهلك ليلة الفِللِ، ولا ليلة النِّصفِ، فإنَّه يتخوف على ولدك الخَبَلُ (٤).

يا عليُّ، وإذا نَزَلَتْ بك شدَّةٌ، فَقُلْ: «اللهم إنِّي أسألك بِحَقِّ مُحمّد وآل محمد عليك أن تُنجيني»، وإذا أردت الدخول إلى مدينة أو قرية فقُلْ حين تُعاينُها: «اللهم إنِّي أسألك خير هذه المدينة وخير ما كتَبْتَ

<sup>(</sup>١) سورة الرحمن، الآية ٣٣.

<sup>(</sup>٢) سورة آل عمران، الآية ١٧.

<sup>(</sup>٣) أي: أقِم الصلاة.

<sup>(</sup>٤) الخُبَل: ضعف العقل والجنون.

فيها، وأعوذُ بك من شَرِّها ومن شَرِّ ما كتبت فيها، اللهُمَّ آرزقني خَيْرها، وأَعِذني من شرِّها، وحَبِّبنا إلى أهلها، وحَبِّبْ صالحي أهلها إلى أهلها، وحَبِّبْ صالحي أهلها إلى أهلها، وخَبِّبْ صالحي أهلها إلى أهلها، يا عليُّ، إذا نَزَلْتَ مَنْزِلاً فَقُلْ: «اللهُمَّ أَنْزِلنا مَنْزِلاً مُبارَكاً وأنت خيرُ ٱلمُنْزِلينَ» تُرزَق خَيْره، ويُدْفَعْ عنك شَرُّه.

يا عليّ، وإياكَ والمراء، فإنّه لا تُعْقَلُ حِكْمَتُهُ، ولا تُؤمَنُ فِتنَتُهُ. يا عليّ، وإياكَ والدُّخول إلى الحَمّام بلا مِئزرِ، فإنّه مَلعونُ الناظرِ والمنظورُ إليه. يا عليّ، لا تَتَخَتَّم بالسّبابة والوسطى، فإنّه من فعلِ قوم لوط، يا عليّ، لا تَلْبَسِ المُعَصْفَر (١)، ولا تَبِتْ في مَلْحَفَة حَمراء، فإنها مُحْتَضَرَةُ الشّيطانِ. يا عليّ، لا تقرأ وأنت راكعٌ ولا ساجِدُ.

يا عليُّ، إياكَ والمجادَلَة، فإنَّها تُخبِطُ الأعمالَ، يا عليّ، لا تَنْهَرِ السَّائِلَ ولو جاءَكَ على فَرَسِ، وأعطِهِ، فإنَّ الصَّدَقَةَ تقع بيَدِ اللهِ قَبْلَ أن تقع بيد السائل، يا عليُّ، باكِر بالصَّدَقَةِ فإنَّ البلاءَ لا يَتَخَطَّىٰ الصَّدَقَة.

يا عليُّ، عليكَ بحُسْنِ الخُلُقِ، فإنَّكَ تُدْرِكُ بذلك دَرَجَة الصائم القائم، يا عليُّ، إيّاكَ والغَضَب، فإنَّ الشيطان أقدَرُ ما يكون علىٰ أبن آدَمَ إذا غَضِب، يا عليّ، إياكَ والمِزاحَ، فإنَّه يُذهِبُ بهاءَ أبنِ آدَمَ ونَشاطَة، يا عليّ، عليك بقِراءة: ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَدُ ﴾ (٢)، فإنَّها مَنهاةٌ للفَقْرِ، وإيّاكَ والرّبا، فإنّ فيه ستَّ خِصالِ، ثلاثةٌ منها في الدُّنيا، وثلاثةٌ في الآخِرَة، فأما التي في الدنيا، فتُعَجِّلُ الفَناءَ، وتُذْهِبُ الغِنَىٰ، وتَمْحَقُ الرّزْقَ، وأمّا التي في الآخِرَة، فسوءُ الحساب، وسُخْطُ ربِّ الأرْبابِ عزَّ وجَلّ، والخلودُ في النارِ.

ياً عليُّ، إذا دَخَلْتَ مَنْزِلَكَ فَسَلِّمْ علىٰ أَهْلِ بيتِكَ يكثُرْ خَيرُ بَيْتِكَ، يا

<sup>(</sup>١) المعصفر: المدهون بالعصفر، وهو نوع من الصَّبْغ يُستخرج من النبات.

<sup>(</sup>٢) سورة الاخلاص، الآية ١.

عليُّ، أحبَّ الفقراء والمساكين يحبُّك الله. يا عليَّ، لا تَنْهَرِ المساكين والفقراء فتنهركَ الملائكة يومَ القِيامَة. يا عليُّ، عَلَيكَ بالصَّدقَةِ فإنَّها تَدْفَعُ عَنْكَ السُّوءَ. يا عَلِيُّ، أَنْفِقْ وأوسِعْ علىٰ عيالِكَ، ولا تَخْشَ من ذي ٱلعَرْشِ إقلالاً.

يا عليُّ، إذا رَكِبْتَ دابَّةً فَقُل: الحمدُ لله الذي كَرَّمنا وهدانا للإسلام ومَنَّ علَيْنا بمُحَمَّد عليه الصلاةُ والسلام، ﴿سُبْحانَ الذي سخَّر لنا هذا وما كُنّا لهُ مُقرِنينَ \* وإنا إلى رَبِّنا لَمُنقَلِبون ﴾ (١).

يا عليُّ ، لا تَغْضَبَنَّ إذا قيل لك: اتَّقِ الله ، فيسوءَك ذلك يوم القيامة.

يا على، إنَّ الله يَعْجَبُ من عَبْدِهِ إذاً قال: اللهُمَّ أغْفِرْ لي إنَّه لا يَغْفِرُ اللهُ اللهُمَّ أغْفِرْ لي إنَّه لا يغْفِرُ اللهُ اللهُمَّ أَنْه لا يغفِرُ اللهُ اللهُل

يا عليّ، إذا لَبِسْتَ ثَوْباً جديداً فَقُلْ: بسم اللهِ والحمدُ لله الذي كساني ما أواري به عَوْرَتي، وأستَغْني به عن الناس، لم يَبْلُغ النَّوبُ ركبتيْكَ حتى يُغْفَرَ لك. يا عليّ، مَنْ لَبِسَ ثَوْباً جديداً فكسا فقيراً أو يتيماً أو عُرياناً أو مسكيناً، كان في جِوار اللهِ وأمنهِ وحِفْظهِ ما دامَ عليه سلُكٌ.

يا عليّ، إذا دَخَلْتَ السُّوقَ فَقُلْ حين تَدْخُله: «بسم الله، وبالله، وبالله، أَشْهَدُ أَنْ لا إِلهَ إِلاّ الله، وأشهدُ أَنَّ محمداً عبدُهُ ورسولُهُ»، يقول الله تعالى: عبدي ذكرني والناسُ غافِلونَ، أشهدوا أني قد غَفَرْتُ له، يا عليّ، إنّ الله يَعْجبُ مِمَّن يذكرُهُ في الأسواقِ، يا عليّ، إذا دَخَلْتَ عليّ، إذا دَخَلْتَ المسجد فَقُلْ «بسم الله والسلامُ على رسول الله، اللهم أفتَحْ لي أبواب رحْمَتِكَ» وإذا خرجت فقُلْ: «بسم الله والصّلاة على رسول الله، اللهم أللهم الله، اللهم الله، اللهم

<sup>(</sup>١) سورة الزخرف، الآيتان ١٣ و١٤.

أفتح لي أبواب فَضْلِك »، يا علي ، إذا سَمِعْتَ المؤذِّنَ قُل مِثل مَقالِتِهِ، يكتَبْ لَكَ مِثلُ أَجرِهِ، يا علي ، وإذا فَرَغْتَ من وُضوئِكَ فَقُل : «أشهدُ أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله ، اللهم أجعلني من التَّوابين ، وأجعلني من المتطهّرين »، تَخْرِج من ذنوبك كيوم وَلَدَتْكَ أُمُّك ، وتُفْتَح لك ثمانِية أبوابِ الجَنَّة ، يقال : أَذْخُل من أيها شئت .

يا عليّ، إذا فَرَغْتَ من طعامِك فَقُلْ: «الحمدُ لله الذي أَطْعَمَنا وسقانا وجَعلنا مُسْلِمينَ، يا عليّ، إذا شَرِبتَ ماءً فَقُلْ: «الحمد لله الذي سقانا ماءً جعَله عَذْباً فُراتاً برَحْمَتِه، ولَمْ يَجْعَلْهُ مِلحاً أُجَاجاً بذُنوبِنا» تُكتَب شاكراً.

يا عليُّ، إياكَ والكَذِب، فإنَّ الكَذِب يُسَوِّدُ ٱلوَجْه، ولا يزالُ الرَّجُلُ يَكْذِبُ حَتَىٰ يُسمَّىٰ عند الله صادقاً، ويَصْدُقُ حتىٰ يُسمَّىٰ عند الله صادقاً، إنَّ الكَذِبَ يُجانِبُ الايمانَ. يا عليُّ، لا تَغْتابَنَّ أَحداً، فإنَّ الغِيبةَ تُفْطِرُ الصَّائِمَ والذي يَغْتابُ النَّاسَ يأكُلُ لَحْمَهُ يومَ القِيامة، يا عليُّ، إياكَ الضَّائِمَ والذي يَغْتابُ النَّاسَ يأكُلُ لَحْمَهُ يومَ القِيامة، يا عليُّ، إياكَ والنَّميمة، فلا يَدخُلُ الجنَّة قَتَاتُ(١)، يا عليُّ، لا تَحلِفْ بالله كاذباً ولا صادِقاً، يا عليٌّ، لا تجعلوا الله عُرْضَةً لأيمانِكُمْ، فإنَّ الله لا يرحَمُ ولا يُزكِّى من يحلِفُ بالله كاذباً.

<sup>(</sup>١) القتّات: النمّام.

يا علي ، عَلَيْكَ بالسِّواكِ فإنَّه مَطْهَرَةٌ للفَم ، ومَرْضاةٌ للربِّ تعالى ، ومرد الله علي ، عَلَيْكَ بالتَّخَلُلِ (أَ) ، فإنَّه أبغضُ شيء إلى ومجلاةٌ للأسنانِ ، يا عَلِي ، عَلَيْكَ بالتَّخَلُلِ (أَ) ، فإنَّه أبغضُ شيء إلى الملائكةِ أنْ ترى في أسنان ٱلعَبْدِ طعاماً .

يا عليُّ، وأنهاك من حيَّاتِ ٱلبُيوتِ إلاَّ الأَفطَسَ والأَبتَرَ فإنَّهُما شيطانان، يا عليُّ، وإذا رأيْتَ حَيَّةً في رَحْلِكَ فلا تَقْتُلُها حتى تُخَرِّجَ (٢) عليها ثلاثاً، فإن عادت الرابعة فاَقْتُلها. يا عليُّ، وإذا رأيتَ حيَّةً في الطريق فاقتُلها، فإني قدِ أشترطتُ على ٱلجِنّ أن لا يظهروا في صورة الحيّات في الطريق، فمن فَعَلَ خَلَّى بِنَفْسِه للقَتْل.

يا عليُّ، أربَعُ خِصالٍ من الشقاءِ، جمودُ العَيْنِ، وقَساوَةُ القَلْبِ، وبَعْدُ العَيْنِ، وقساوَةُ القَلْبِ، وبُعْدُ الأَمَلِ، وحُبِّ الدُّنيا، يا عليُّ، أنهاكَ عن أرْبَعِ خِصالٍ عِظامٍ، الحَسدِ، والحَرصِ، والغَضَبِ، والكَذِبِ.

يا عليُّ، ألا أنْبِئُكَ بِشَرِّ الناسِ؟ قال: قلتُ: بلىٰ يا رسول الله، قال: مَنْ أَكُلَ وحدَهُ، ومَنْعَ رِفْدَهُ، وضَرَبَ عَبْدَهُ. ألا أنْبِئُكَ بشَرِّ من هؤلاء جميعاً؟ قال: قُلْتُ: بلىٰ يا رسولَ اللهِ، قال: مَن لا يرجىٰ خَيْرُهُ، ولا يُؤمَنْ شبُهُ.

يا علي، إذا صلّيْتَ على جَنازة فَقُلْ: «اللهُم هذا عَبْدُكَ، وآبنُ عَبْدِكَ، وآبنُ أَمْتِكَ، ماض فيه حُكْمُكَ، خَلَقْتَهُ، ولم يَكُنْ شيئاً مذكوراً نَزَلَ بِكَ وأنتَ خَيْرُ منزولِ به، اللهم لَقِنْهُ حُجّتهُ، وألحقه بنبيّه ﷺ، وثَبّتهُ بألقولِ الثّابتِ، فإنّه أفتقرَ إليكَ وآستَغْنَيْتَ عَنُه، كانَ يَشْهَدُ أن لا إلهَ إلاّ أنت، فأغْفِرْ لَهُ وأرحَمْهُ، ولا تَحرِمْنا أجرَهُ، ولا تَفْتِنّا بعْدَهُ، اللهُم إنْ كانَ زاكياً فَزَكِّهِ، وإن كانَ خاطِئاً فأغْفِرْ له. يا عليُّ، وإذا اللهُم إنْ كانَ زاكياً فَزَكِّهِ، وإن كانَ خاطِئاً فأغْفِرْ له. يا عليُّ، وإذا

<sup>(</sup>١) التخلُّل: تنظيف الأسنان مما يبقى فيها من بقايا الأطعمة.

<sup>(</sup>٢) أي تضيِّق وتطرد.

صلَّيْتَ علىٰ جَنازَةِ آمرأةٍ فَقُلْ: اللهمّ أنتَ خَلَقْتَها وأنتَ أَحْيَيْتَها، وأنتَ مَعْلَمُ سرَّها، وعلانِيتها، جئناكَ شُفَعاء لها، فأغفِرْ لها وأرْحَمْها، ولا تَعْرَمْنا أجرَها، ولا تَفْتِنّا بَعْدَها»، وإذا صَلَّيْتَ على طِفْلِ فَقُلْ: اللهُمّ آجْعَلْهُ لِوالديه سَلفاً، وأجْعَلْهُ لَهُما ذَحْراً، وأجْعَلْهُ لهما رشداً، وأجعله لهما نوراً، وأجعله لهما فرَطالًا، وأعقِبْ والديه ألجَنّة، ولا تَحْرُمْهُما أجرَهُ، ولا تَفْتِنْهُما بعده».

يا عليُّ، إذا تَوَضَّأَتَ فَقُلْ: «اللهمَّ إني أسألُكَ تمامَ ٱلوُضوء، وتمامَ مَغْفِرَتِكَ ورضوانِكَ».

يا عليّ، إنّ العبد المؤمن إذا أتى عليه أربعون سنة، أمّنه الله من البلايا الثلاثة: ألجنون، والجذام، والبرَص، وإذا أتَتْ عَلَيْهِ ستون سنة فهو في إقبال، وبَعْد السّتين في إدبار، ورَزَقَه الله الإنابَة فيما يُحِبُ، وإذا أتَتْ عليه سبعون سنة أحبّه أهل السّماوات؛ وصالحوا أهل الأرض، وإذا أتَتْ عليه تمانون سنة، كُتِبَتْ له حَسناتُه، ومُحِيَتْ عَنه سيّئاتُه، وإذا أتَتْ عليه تسعون سنة، غَفَرَ الله له ما تَقَدَّم من ذَنْبه وما تأخّر، وإذا أتَتْ عليه مائة سنة كتَبَ الله أسمه في السّماء؛ أسير الله في تأخّر، وإذا أتَتْ عليه تعالى، يا عليّ، احفظ وصيّتي، إنّك على أرضه، وكان جَليسَ الله تعالى، يا عليّ، احفظ وصيّتي، إنّك على الحقيّ، والحقّ معك (٢).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) الفرط: المتقدّم في الأَجْر.

<sup>(</sup>۲) وصایا ابن عربي ص ۱۷۱ – ۱۸۱.

## الباب الثاني

من وصايا الملوك والخلفاء إلى ولاة العمد

### الفصل الأوّل:

## عبد شمس بن وائل بن الغوث يُوصي بنيه بطاعة ابنه الصوار، ويوصيه

قال عبد شمس (۱):

يا بَنِيَّ، أوصيكُمْ بِطاعَةِ أخيكُمْ الصّوار، فإنَّه أكبرُكُمْ وأرْجاكُمْ وغين عِنْدي، وأنْتَ يا أبا السَّمَيْدَع (٢) خَلِيفَتي بعد اللهِ تعالى عَلَيْهِمْ، وعلى رَعِيَّتي، وأحفَظْ مِنِّي خِصالاً لَنْ تَضِلَّ ما أقتَدَيتَ بها.

اعلَمْ أَنَّ الْعِزَّ لا يتبيَّنُ في ٱلحَرْبِ إلا بِصِدْقِ ٱللقاء، وحِمايةِ الأَذمارِ (٣)، وذلك أمارَةُ الغَلَبةِ، ولا يتبيَّنُ في سالم النَّاسِ، إلا مَنْ مَنَع الجارَ، وشموخُ الأَنْفِ عن سَوْمَةِ ٱلخَسْفِ، وٱلحمْلُ على الدنيَّة، ولَنْ تنالَ ذلك إلا بالرِّجالِ، ولَنْ تَعْرِفَ مَعَكَ النَّادِرَ مِنْهُم إلا بإبانَةِ قَدْرِهِ عَمَّن لَيْسَ يُغني غِناؤهُ، لأَنَّكَ إذا ضَمَمْتَ مِسْماكَيْنِ (٤) في أحدِهما قِصَرُ وقعَ ٱلمِحْمَلُ على الأطولِ، وسَقَطَ الأَقْصَرُ، وكذلك الأَدَقُ من قِصَرُ وَقَعَ ٱلمِحْمَلُ على الأطولِ، وسَقَطَ الأَقْصَرُ، وكذلك الأَدَقُ من

<sup>(</sup>١) هو عبد شمس بن وائل بن الغوث، ملك يمانيّ جاهليّ قديم، من حمير من القحطانيّة.

<sup>(</sup>٢) كنية ابنه الصوار.

<sup>(</sup>٣) الأذمار: الأعراض.

<sup>(</sup>٤) المسماك: عمود تُرفَع به الخيمة.

الأَجْدَال (١) الحوامل.

وٱعْلَمْ أَنَّ ٱلمُلْكَ بَيْتُ أَسَاسُهُ ٱلعَدْلُ، وَقُواعِدُهُ التَّدبيرُ، وحِيطانُه التَّيَقُظُ وأركانُه ٱلحَزْمُ، وَتَلاحُكُهُ (٢) الشدَّةُ، وعِمادُهُ الوزراءُ الكُفاةُ، وعَوارِضه (٣) ٱلقَادَةُ، ومواحِضه (٤) الأتباعُ، ولا أستِقَامةً لِمُدبري المملكة، ومُسْتَخرجي الإتاوةِ، إلا بِمُصاقَبةِ (٥) قادة الجُيوش، ولا يجملُ قائِدَ ٱلجيش، وسائقَ الجماعةِ سِوَىٰ أصحابِ ٱلخِزانَةِ، ورُبُّما وَجَدْتَ مَائَةً مُقَاتِلٍ، وأَعْجَزَكَ كَافٍ، وكثيرٌ أَنْ يَصْدُقَ الْكُرَّةَ ٱلْعَشْرَةُ مِنَ المائةِ المقاتلِ، والمائةُ مِنَ الأَلْفِ، والألفُ مِن أَضْعَافهِ. وأنشأ يقولُ:

منه الرّكابُ وحامِلُ الأوزار إلا باأغملة رست وجدار بالطّين فَوْقَ الأَرْضِ والأَحْجارِ وأستُنْصِروا في الدِّينِ بالأشرارِ (٦)

أوصى بَنِيَّ وإنْ تقارَبَ بينَهُم فيما لَدَيَّ بِطَاعَةِ الصُّوارِ وإليكَ يا صُوارُ أوصى بالذي وحَّى إلى أَبُوّتى فى الجَارِ ومَحَلُ كُلُ حَيْثُ يَبْلُغُ قَدُرُهُ إِذْ مَنْ بها مُتَفَاوِتُ الأَقدارِ إِنَّ الأُصابِعَ مُسْتَوِ آصالُها وَالفَرعُ بينَ أَطاولٍ وَقِصارِ وَمِنَ الرِّجالِ الكُلُّ حَيْثُ تَوجُّهَتْ وٱلمُلْكُ بَيْتُ لا تَقَومُ سَمَاؤُهُ ف البعض منه ببعضه متدافع ولَــرُبَّمــا عَــزَّ ٱلخِيـارُ وأُيِّــدوا

<sup>(</sup>١) الأجدال: الحبال.

<sup>(</sup>٢) تلاحكه: أساسه.

<sup>(</sup>٣) العوارض: خشب سقف البيت.

<sup>(</sup>٤) مواحِضُه: المخلصون له.

<sup>(</sup>٥) مصاقبة: مقاربة، ومناسبة.

<sup>(</sup>٦) ملوك حمير وأقيال اليمن ص ٤٤.

## أبو بكر الصِّلِّيق يُوصي عُمر بن الخطاب

قال أبو بكر الصدِّيق<sup>(۱)</sup> يُوصي عمر بن الخطاب<sup>(۲)</sup> رضي الله عنهما في اليوم الذي قُبِض فيه:

يا عُمَر، صَحِبْتُ رسولَ الله ﷺ، فرأيتُ أَثَرَتَهُ الله على أهلهِ، ووالله إن كُنّا لَنُرسِلُ إليهِمْ من فَضْلَةِ ما يأتينا مِنْهُ، وصَحِبْتَني ورأَيْتَني، فواللهِ ما نُمْتُ فَحَلُمْتُ، ولا تَوَهَمْتُ فَشُبّهَ لي، وإنّي لعلى بصيرةٍ من رأى.

يا عُمَر، إِنَّ أُوَّلَ مَا أَحَذِّرُكَ بِهِ نَفْسكَ، فإِنَّ لكُلِّ نَفْسٍ شَهْوَةً، فإذا أَجَابَتُهَا إليها دَعَتْها إلى مَا هُوَ أَعظَمُ مِنْها، وأُحَذِّرُكَ هؤلاء الرَّهُطَ من المُهاجرينَ، فإنِّي قد رأيتُهُمْ طَمَحَتْ أبصارُهُمْ، ونُفِخَتْ أجوافُهُمْ، المُهاجرينَ، فإنِّي قد رأيتُهُمْ طَمَحَتْ أبصارُهُمْ، ونُفِخَتْ أجوافُهُمْ،

(٣) أثرته: تفضيله.

<sup>(</sup>۱) هو عبدالله بن عثمان (٥١ ق.هـ/ ٥٧٣ م - ١٣هـ/ ٢٣٤ م) أوّل الخلفاء الراشدين، وأوّل من آمن بالرسول (ﷺ) من الرجال، وأحد أعاظم العرب. ولد بمكّة، ونشأ سيداً من سادات قريش، ومن كبار موسريهم، وعالماً بالأنساب وأخبار القبائل وسياستها. لقبه العرب بعالم قريش. (الزركلي: الأعلام ١٠٢/٤).

<sup>(</sup>٢) هو أبو حفص عمر بن الخطاب (٤٠٠ق.هـ/ ٢٣هـ/٦٤٤م). ثاني الخلفاء الراشدين، وأوّل من لقّب بأمير المؤمنين. صحابيّ جليل، وشجاع حازم، وصاحب الفتوحات. يضرب بعدله المثل. وكان من أبطال قريش وأشرافهم. (الزركلي: الأعلام ٥/٥٥).

وتمنىٰ كُلُّ امرىء منهم لِنَفْسِهِ، فأحمِلْهُمْ علىٰ الطَّريقِ الواضحِ يَكْفُوكَ أَنْفُسَهُمْ.

وَأَعْلَمْ أَنَّهُمْ لَنْ يزالوا لَكَ هايبين ما هِبْتَ اللهَ عَزَّ وجلَّ، فرقينَ مِنْكَ ما فَرَقْتَ منْهُ. هذه وصيَّتي إياك، وأقرأ عَلَيْكَ السلام (١١).

\* \* \*

<sup>(</sup>١) المعمرون والوصايا ص ١٤٨ - ١٤٩.

# عمر بن الخطاب يُوصي الخليفة من بعده

قال عمر بن الخطاب<sup>(۱)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي الخليفة من بعده<sup>(۲)</sup>: أوصِيْكَ بِتَقْوىٰ الله لا شريكَ لهُ، وأوصيْكَ بالمُهاجِرينَ الأَوَّلينَ خَيْراً؛ أَنْ تَعْرِفَ لَهُمْ سابِقَتَهُمْ، وأوصيكَ بالأَنْصارِ خَيْراً، فأقبَلْ من مُحْسِنِهمْ، وتجاوَزْ عَنْ مُسِيئِهمْ.

وأوصيكَ بأَهْلِ الأَمْصارِ خَيراً، فإنَّهُمْ دَرْءُ العَدُوِّ، وجُباةُ الأَمْوالِ والفَيءِ، لا تَحْمِلْ فَيْنَهُمْ إلا عَنْ فَضْلِ مِنْهُمْ.

وأوصيكَ بأَهْلِ البادِيةِ خَيْراً، فإنَّهُمْ أَصْلُ العَرَبِ ومادَةُ الإسلامِ، أَنْ تأخُذَ من حواشي أَموالِ أَغْنيائِهِمْ فَتُرَدَّ علىٰ فُقَرائِهِمْ.

وأوصيكَ بأهلِ الذِّمَّةِ خيراً، أَنْ تُقاتِلَ من ورائهم، ولا تُكلِّفُهُمْ فوق طاقَتِهِمْ إذا أدّوا ما عَليهم طَوْعاً؛ أو عَنْ يَدٍ وهُمْ صاغِرونَ.

وأوصيكَ بتقوى الله، وشدَّةِ الحَذَرِ منه، ومَخَافَةِ مَقْتِهِ، أَنْ يطَّلِعَ مِنْكَ على رِيبةٍ، وأوصيكَ أَنْ تَخْشَىٰ اللهَ في النَّاسِ، وتَخْشَىٰ الناسَ في اللهِ. على رِيبةٍ، وأوصيكَ أَنْ تَخْشَىٰ اللهَ في النَّاسِ، وتَخْشَىٰ الناسَ في اللهِ. وأوصيكَ بالعَدْلِ في الرَّعِيَّةِ، والتَّفَرُّغِ لحوائِجِهم وثُغورِهِمْ، ولا تُؤثِرْ

<sup>(</sup>١) تقدَّمت ترجمته في الفصل السابق.

<sup>(</sup>٢) جمهرة خطب العرب ١/٢٦٥.

غَنِيَّهُمْ عَلَىٰ فقيرِهِمْ، فإنَّ ذلك - بإذنِ اللهِ - سلامَةٌ لقَلْبِكَ، وحَطُّ لِوِزْرِكَ، وخَطُّ لِوِزْرِكَ، وخَطُّ لِوِزْرِكَ، وخَيْرٌ في عاقِبَةِ أمرِكَ، حتىٰ تُفْضِيَ من ذلك إلىٰ مَنْ يعْرِفُ سريرَتَكَ، ويَحولُ بينَكَ وبينَ قَلْبِكَ.

امُرُكَ أَنْ تَشْتَدَّ في أمرِ اللهِ، وفي حُدوده، ومعاصيه على قريبِ الناسِ وبعيدهِم، ثمَّ لا تأخُذُكَ في أَحَدِ الرأفةُ حتى تَنْتَهِكَ مِنْهُ مِثْلَما آنتَهَكَ من حُرْمَةِ اللهِ، وآجْعَلِ الناسَ سواءً عندك، لا تُبالِ على مَنْ وَجَبَ الحقُّ ولا تأخُذُكَ في اللهِ لومَةُ لائم.

وإياكَ والأثرَةَ والمحاباة (١)؛ فيما وَلاَّكَ الله ممَّا أَفاءَ على المُؤْمِنينَ، فَتَجُورُ وتَظلِمُ، وتحرِمُ نَفْسَكَ من ذلكَ ما قَدْ وَسَعَهُ الله عَلَيْكَ، وقد أَصْبَحْتَ بِمَنْزِلَةٍ من مَنازِلِ الدُّنيا والآخرةِ، وأنت إلى الآخِرةِ أقربُ، فإنِ أَقْتَرَفْتَ بِمَنْزِلَةٍ من مَنازِلِ الدُّنيا والآخرةِ، وأنت إلى الآخِرةِ أقربُ، فإن أَقْتَرَفْتَ بهِ إيماناً ورضواناً، وإن عَدُلاً وعِقَةً عَمَّا بسَط الله لكَ، ٱقْتَرَفْتَ به سُخْطَ ورضواناً، وإن عَلَبُكِ عَلَيْهِ الهَوى، ومالَتْ بكَ شَهْوَةٌ ٱقتَرَفْتَ به سُخْطَ الله ومعاصيهِ.

وأوصيكَ ألا تُرتِّص لِنَفْسِك، ولا لِغَيْرِكَ في ظلم أهلِ الذِّمَةِ، وقَدْ أَوْصَيْتُكَ وحَضَضْتُك، ونَصَحْتُ لَك، أبتغي بذلك وَجْهَ اللهِ والدارَ الآخِرَة، وٱخْتَرْتُ من دِلالَتِكَ ما كُنْتُ دالاً علَيْهِ نَفْسي ووَلدي، فإنْ عَمِلْتَ بالذي وَعَظْتُك؛ وٱنتَهَيْتَ إلىٰ الذي أَمَرْتُكَ أَخَذْتَ به نَصيباً وافيا، وحَظًا وافِرا، وإن لمْ تَقْبَلْ ذَلِك؛ ولم يَهمّك؛ ولم تُنْزِلْ معاظم الأُمورِ عند الذي يَرْضى الله به عَنْك، يكُنْ ذلك بك ٱنتِقاصا، ورأيُك فيه مَدْخُولا، لأنَّ الأَهواء مُشْتَرَكَةٌ، ورأس كُلِّ خَطيئةٍ، والداعي إلىٰ كُلِّ مَا مَدْخُولاً، لأنَّ الأَهواء مُشْتَرَكَةٌ، ورأس كُلِّ خَطيئةٍ، والداعي إلىٰ كُلِّ مُلْكَةٍ إبليس، وقدْ أضل القُرون السَّالِفَة قَبْلك، فأورَدَهُمْ النار، ولَبِئْسَ هُلْكَةٍ إبليس، وقدْ أضل القُرون السَّالِفَة قَبْلك، فأورَدَهُمْ النار، ولَبِئْسَ

<sup>(</sup>١) الأثرة: الأنانيّة. والمحاباة: عدم العَدْل في المعاملة.

التَّمَنُ أَنْ يَكُونَ حَظَّ أَمْرِيءٍ مُوالاةً لَعَدُوِّ اللهِ، والدَّاعي الى معاصيه. ثمَّ ٱرْكَبِ ٱلحقَّ، وخُضْ إليهِ الغَمَراتِ، وكُنْ واعِظاً لِنَفْسِكَ، وأنشدُكُ الله لما تَرَحَّمْتَ على جماعَةِ ٱلمُسْلِمينَ، فأَجْلَلْتَ كَبيرَهُم، ورَحْمَتَ صغيرَهُمْ، ووَقُرْتَ عالِمَهُمْ، ولا تَضْربهُمْ فيَذُلُوا، ولا تستأثِرُ عَلَيْهِم بِالفيءِ فَتُغْضِبَهُمْ، ولا تَحْرُمْهُمْ عطاياهُمْ عِنْدَ مَحَلِّها فَتُفْقِرَهُم، ولا تُجَمِّرُهُمْ في البُعوثِ فَتَقَطَّعَ نَسْلَهُمْ (١)، ولا تَجْعَلِ المالَ دُولةً (٢) بينَ الأَعنياء مِنْهُم، ولا تَغْلَقْ بابَكَ دونَهُمْ فيأكُلَ قويُّهُمْ ضعيفَهمْ. هذه وَصيَّتي إياكَ، وأشهِدُ الله عَلَيْكَ، وأقرأ عَلَيْكَ السلامَ.

<sup>(</sup>١) أي لا تُطِلُ فترة إرسالهُم في الغزاة. (٢) أي: لا تجعلُه وقفاً على الأغنياء.

### الفصل الرابع:

## معاوية بن أبي سفيان يُوصي ابنه يزيد

لما حضرتِ الوفاةُ معاوية بن أبي سفيان (١)، وابنه يزيد (٢) غائب، دعا مسلم بن عقبة المرّيّ (٣)، والضحّاك بن قيس الفهريّ (٤)، فقال (٥):

<sup>(</sup>۱) هـو معاوية بن «أبي سفيان» صخر بن حرب بن أميّة (۲۰ق.هـ/۲۰م - ۲۰هـ/ ۱۸۰۰م) مؤسس الدولة الأمويّة في الشام، وأحد دهاة العرب. كان فصيحاً حليماً وقوراً. ولد بمكّة ولمّا تعلّم الكتابة جعله رسول الله (ﷺ) في كتابه. ولاه عمر على الأردن. نشبت بينه وبين علي بن أبي طالب حروب طاحنة وانتهى الأمر بإمامة معاوية في الشام وإمامة عليّ في العراق (الزركلي: الأعلام: ۲۲۱/۷).

<sup>(</sup>٢) هو يزيد بن معاوية بن أبي سفيان (٢٥هـ/ ٦٤٥م - ٦٤هـ/ ٦٨٣) ثاني ملوك الدولة الأمويّة في الشام. ولي الخلافة بعد وفاة أبيه. وفي أيامه كانت فاجعة المسلمين بالسبط الشهيد «الحسين بن عليّ» وكان نزوعاً إلى اللهو، يروى له شعر رقيق. (الزركلي: الأعلام ١٨٩/٨).

<sup>(</sup>٣) هو مسلم بن رباح المري (٦٣هـ/٦٨٣م) قائد من الدهاة القساة في العصر الأموي. أدرك النبي (ﷺ) وشهد صفين مع معاوية، وكان فيها على الرجالة. وقلعت عينه. غزا المدينة وأسرف في قتل أبنائها، ونهب ممتلكاتهم، فسمّاه أهل الحجاز «مسرفاً». (الزركلي: الأعلام ٢٢٢/٧).

<sup>(</sup>٤) هو الضحّاك بن قيس بن خالد الفهري (٥هـ/٢٦٢م – ٦٥هـ/ ٦٨٤) سيّد بني فهر في عصره، وأحد الولاة الشجعان. شهد فتح دمشق وسكنها. وشهد صفّين مع معاوية. قام بخلافة معاوية إلى أن قدم يزيد. ولمّا خلع معاوية بن يزيد نفسه انصرف يدعو إلى ابن الزبير في دمشق (الزركلي: الأعلام ٣/٢١٤ – ٢١٥).

<sup>(</sup>a) المعمرون ص ١٥٥ - ١٥٦.

أبلغا عني يزيد وقولا له:

أنظُرْ إلى أهل الحجاز، فهُم أصْلُكَ وعِترَتُكَ (١)، فمن أتاك منهم فأكْرِمْهُ، ومن قَعَدَ عَنْكَ فَتَعَهَّدْهُ.

وٱنْظُرْ إلىٰ أهلِ العراقِ، فإن سألوكَ عَزْلَ عاملٍ لهُمْ في كُلِّ يومٍ فَاعزِلْهُ عَنْهُمْ، فإنَّ عزل عاملٍ أَهْوَنُ عليك من سَلِّ مِئَةِ ألف سيف، ثمَّ لا تدري علىٰ ما أَنْتَ عليه منهم.

ثمَّ انظُرُ أهل الشام، فأجعَلْهُمْ الشِّعارَ دونَ الدِّثارِ، فإن رابَكَ من عَدُوِّكَ ريبٌ فأرمِهِمْ بهم، فإنْ أظفرَكَ الله بهم، فأردُدْ أهلَ الشام إلى بلادهم، ولا يُقيموا في غَيْرِ بلادهم فيتأدّبوا بغير أدَبهم.

لسْتُ أخافُ عليك غير عبدالله بن عمر (٢)، وعبدالله بن الزبير (٣)، وحسين بن علي (٤)، فأمّا عبدالله بن عمر، فرَجُلٌ قد وَقَذه الوَرَعُ، وأمّا الحسين فإنّي أرجو أن يكفيكَهُ الله بمن قتل أباهُ، وخَذَلَ أخاهُ، وأمّا ابن

<sup>(</sup>١) العترة: العشيرة.

<sup>(</sup>۲) هو عبدالله بن عمر بن الخطاب العدوي (۱۰ق.هـ/۱۲۳م - ۷۳هـ/۹۹۲م) صحابيّ من أعزّ بيوتات قريش في الجاهليّة. نشأ في الإسلام، وهاجر إلى المدينة مع أبيه، وشهد فتح مكة. غزا أفريقيا مرّتين، وكفّ بصره في آخر حياته (الزركلي: الأعلام ١٠٨/٤).

<sup>(</sup>٣) هو عبدالله بن الزبير بن العوام القرشي الأسدي (١هـ/٦٢٢م - ٣٧هـ/٢٩٦م). بويع له بالخلافة سنة ٦٤هـ، عقيب موت يزيد بن معاوية، فحكم مصر، والحجاز، واليمن، وخراسان، والعراق، وأكثر الشام، وجعل قاعدة ملكه المدينة. وكانت له مع الأمويين وقائع هائلة حتى سيّروا إليه الحجّاج الثقفيّ، فانتصر على ابن الزبير وقتله. (الزركلي: الأعلام ٨٧/٤).

<sup>(</sup>٤) هو الحسين بن علي بن أبي طالب (٤هـ/٦٤٥م - ٢٦هـ/ ٢٨٠م) السبط الشهيد، ابن فاطمة الزهراء. تخلف عن مبايعة يزيد بن معاوية، فوجّه إليه يزيد لجيشاً اعترضه في كربلاء، فنشب قتال عنيف، قُتِل فيه الإمام الحسين. ويُعتبر يوم مقتله يوم حزنٍ عند جميع المسلمين، وخاصّة الشيعة (الزركلي: الأعلام ٢٤٣/٢).

الزبير، فإنَّهُ خَبُّ ضَبُّ، فإذا طلع فاثبت له، فقلَّما مارَسْتَ رَجُّلاً مِثْلَهُ، فوالله لو قذفتهُ في بئر مملوءَة زِفتاً لخَرَجَ منها مُتَمَلِّساً.

## أبو جعفر المنصور يوصي ولده المهدي

قال أبو جعفر المنصور (١) يُوصي ولده المهدي (٢):

بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما عَهِدَ عَبْدُ اللهِ أَميرُ ٱلمؤمنينَ إلىٰ المهدي مُحَمَّدِ بن أميرِ ٱلمؤمنينَ وليِّ عَهْدِ ٱلمُسْلِمينَ حِينَ أَسْنَدَ وَصِيَّتَهُ بَعْدَهُ وَٱستَخْلَفَهُ عَلَىٰ الرَّعِيَّةِ مِنَ ٱلمُسْلِمينَ وأَهْلِ الذِّمَّةِ، وَحُرَمِ اللهِ بَعْدَهُ وَاستَخْلَفَهُ عَلَىٰ الرَّعِيَّةِ مِنَ ٱلمُسْلِمينَ وأَهْلِ الذِّمَّةِ، وَحُرَمِ اللهِ وَخَزائِنِهِ وأَرْضِهِ التي يُورِثُها مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبادِهِ، والعاقِبةُ للمتَّقينَ.

إِنَّ أَمِيرَ المؤمِنينَ يُوصِيكَ بِتَقُوىٰ الله في ٱلبِلادِ، وٱلعَمَلِ بِطاعَتهِ في ٱلعِبادِ، ويُحذِّرُكَ ٱلحَسْرَةَ والنَّدامَةَ، وٱلفَضِيحَةَ في ٱلقِيامَةِ، قَبْلَ حُلولِ العَبادِ، وَيُحذِّرُكَ ٱلحَسْرَةَ والنَّدامَةَ، وٱلفَضِيحَةَ في ٱلقِيامَةِ، قَبْلَ حُلولِ المَوتِ، وَعَاقِبَةِ ٱلفَوْتِ حينَ تقولُ: ﴿رَبِّ لَوْلًا أَخَرْتَنِي إلَىٰ أَجَلٍ المَوتِ، وَعَاقِبَةِ ٱلفَوْتِ حينَ تقولُ: ﴿رَبِّ لَوْلًا أَخَرْتَنِي إلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ ﴾ (٣)، هيْهَاتَ أَيْنَ مِنْكَ ٱلمَهْلُ، وَقَدِ ٱنْقَضَىٰ عَنْكَ الأَجَلُ، وتقولُ:

<sup>(</sup>۱) هو عبدالله بن محمد بن علي بن العباس (۹۰هـ/۲۱۶م – ۱۰۸هـ/۷۷۰م) ثاني خلفاء العباسيين، وأوّل من عُني بالعلوم من ملوك العرب. كان عارفاً بالفقه والأدب، مقدّماً في الفلسفة والفلك، محبّاً للعلماء (الزركلي: الأعلام ۱۱۷/۶).

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن عبدالله المنصور بن محمد (١٢٧هـ/٧٤٤م – ١٦٩هـ/٧٨٦م) من خلفاء الدولة العباسيّة. بنى جامع الرصافة. كان محمود العهد والسيرة، محبّباً إلى الرعيّة، حسن المخُلق والخَلق (الزركلي: الأعلام ٢/٢١).

<sup>(</sup>٣) سورة المنافقون، الآية ١٠.

﴿ رَبِّ ٱرْجِعُونِ \* لَعَلِّيْ أَعْمَلُ صَالِحاً ﴾ (١) ، فَحِينَئِذِ يَنْقَطِعُ عَنْكَ أَهْلُكَ ، وَيَحِلُ بِكَ عَمَلُكَ ، فَتَرَىٰ مَا قَدَّمَتُهُ يَدَاكَ ، وَسَعَتْ فِيْهِ قَدَمَاكَ ، وَنَطَقَ بِهِ لِسَانُكَ ، واستَرْكَبَتْ عَلَيْهِ جوارِحُكَ ، وَلَحَظَتْ لَهُ عَيْنُكَ ، وانْطَوَىٰ عَلَيْهِ فِي السَانُكَ ، واستَرْكَبَتْ عَلَيْهِ جوارِحُكَ ، وَلَحَظَتْ لَهُ عَيْنُكَ ، وانْطَوَىٰ عَلَيْهِ فَيْبُكَ ، فَتُجزىٰ عَلَيْهِ الجزاءَ الأَوْفَى ، إنْ شَرّاً فَشَرّاً ، وإنْ خَيْراً فَخَيْراً فَخَيْراً ، فَلْتَكُنْ تَقُوىٰ اللهِ مِنْ شَانِكَ ، وَطَاعَتُهُ مِن بالِكَ .

استَعِنْ بأللهِ على دِينِكَ، وتَقَرَّبْ بهِ إلىٰ رَبِّكَ ونَفْسِكَ، فَخُذْ مِنْها، ولا تَجْعَلُها لِلْهَوَىٰ، وَلَنْ تَعْمَلَ الشُّرَّ قامِعاً، فَلَيْسَ أَحَدُ أَكْثَرَ وِزْراً، ولا أُعنَّ إِثْمَا وَلاَ أَعْظُمَ مُصِيبَةً، وَلاَ أَجَلَّ رزيئةً مِنْكَ، لِتَكَاثُفِ ذُنوبِكَ وتَضاعُفِ أَعْمَالِكَ، إذْ قَلَّدَكَ اللهُ الرَّعِيَّة تَحْكُمُ فِيهِمْ بِمِثْلِ الذَّوَّو (٢)، فَيَقْتَضُونَ مِنْكَ أَجْمَعُونَ، وتُكافى علىٰ أَفْعالِ وُلاتِكَ الظَّالِمينَ، فإنَّ اللهَ يقول: ﴿ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ \* ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ القِيَامَة عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ ﴾ "، فِكَأْنِي بِكَ وَقَدْ أُوقِفْت بَيْنَ يَدَي ٱلجَبَّارِ، وخَذَلِكَ الأَنْصارُ، وأَسْلَمَكَ الأَعْوَانُ، وَطَوَّقْتَ ٱلخَطَايا، وَقَرَفَتْ بِكَ الذَّنوبُ، وَحَلَّ بِكَ ٱلوَجَلُ، وَقَعَد بِكَ ٱلفَشَلُ، وَكَلَّتْ حِجَّتُكَ، وَقَلَّتْ حِيلَتُكَ، وأُخِذَتْ مِنْكَ ٱلحُقوقُ، وٱقتادَ مِنْكَ ٱلمخلوقُ في يَوْمِ شَدِيدٍ هَوْلُهُ، عَظيمٍ كَرْبُهُ، تَشخُصُ فيهِ الأَبْصارُ لَدَىٰ ٱلحَناجِرِ، كاظِمينَ، ما للظَّالِمينَ مِن حَميمٍ ولا شَفيع يُطاعُ، فَما عَسِيتَ أَنْ يَكُونَ حالُكَ يَوْمَئِذٍ إذا خاصَمَكَ ٱلخَلْقُ، وٱستَقْصَىٰ عَلَيْكَ ٱلحَقُّ، إذ لا خاصَّةَ تُنْجيكَ، وَقَرابَةَ تَحْمِيكَ، تَطْلُبُ فيهِ التَّبَاعَةَ، وَلاَ تُقْبَلُ فيهِ الشَّفَاعَةُ، وَيُعْمَلُ فِيهِ بٱلعَدْل،

<sup>(</sup>١) سورة المؤمنون، الآينان ٩٩ – ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٢). الذرّة: النملة.

<sup>(</sup>٣) سورة الزمر، الآيتان ٣٠ - ٣١.

وَيْقُضَىٰ فيهِ بِالْفَصْلِ، قال الله: ﴿لا ظُلْمَ ٱلْيَوْمَ إِنَّ اللهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ﴾ (١).

فَعَلَيْكَ بِالتَّسْمِيرِ لِدِينِكَ، وٱلاجْتِهادِ لِنَفْسِكَ، فَٱفكُكُ عُنُقَكَ، وَبَادِرْ يَوْمَكَ، وٱخْذَرْ غَدَكَ، وٱتَّقِ دُنياكَ، فإنَّها دُنيا غَادِرَةٌ مُوبِقَةٌ، وَلْتَصْدُقْ للهِ نِيْتُكَ، وَتَعْظُمْ إليهِ فَاقَتُكَ، وَلْيَتَّسِعْ إنصافُكَ، وَيَنْبَسِطْ عَدْلُكَ، ويُؤْمَنْ ظُلْمُكَ، وَيَنْبَسِطْ عَدْلُكَ، ويُؤْمَنْ ظُلْمُكَ، وَوَاسِ بَينَ الرَّعِيَّةِ في الاحتِكامِ، وٱطلُبْ بِجُهْدِكَ رِضَيْ الرَّحْمَنِ. الرَّعْمَنِ. الرَّعْمَنِ.

وأهْلُ الدِّينِ، فَلْيَكُونُوا أَعْضَادَكَ، وأَعْطِ حَظَّ ٱلمُسْلِمِينَ مِنْ أَمْوالِهِمْ، وَوَفِّر لَهُمْ فَيْأَهُمْ، وَتَابِعْ أَعْطِياتِهِمْ عَلَيهِمْ، وَعَجِّلْ بِنَفَقَاتِهِمْ إلَيْهِمْ سَنَةً، وشَهْراً شَهْراً. وعَلَيْكَ بِعِمَارَةِ ٱلبِلادِ بِتَخْفِيفِ ٱلخَراجِ، وٱسْتَصْلِحِ النَّاسَ بٱلسيرَةِ ٱلحَسَنَةِ وٱلسياسَةِ ٱلجَميلةِ، وَلْيَكُن أَهُمُّ أُمُورِكَ إِلَيْكَ تَحْقُظَ أَطْرَافِكَ، وَسَدَّ ثُغُورِكَ وأكماشَ بُعُوثِكَ.

وآرْغَبْ إلىٰ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ في ٱلجِهادِ وَٱلمُحَاماةِ عَنْ دينِهِ، وإهلاكِ عَدُوهِ بِما يَفْتَحُ اللهُ عَلَىٰ ٱلمُسْلِمينَ، وَيُمكِّنُ لَهُمْ في ٱلدينِ، وٱبذُل في ذلك مُهْجَتك وَنَجْدَتك وَمَالك، وَتَفَقَّدْ جُيُوشَك لَيْلَك وَنَهارَك، وٱصرِفْ ذلك مُهْجَتك وَمَواطِنَ رَحْلِك، وَباللهِ فَلْيكُنْ عِصْمَتُك وَحَوْلُك وَقُوتُك، مَرَاكِزَ خَيْلِك، وَمُواطِنَ رَحْلِك، وَباللهِ فَلْيكُنْ عِصْمَتُك وَحَوْلُك وَقُوتُك، وَعَلَيْهِ فَلْيكُنْ عِصْمَتُك وَعَوْلُك وَتُوكُنُك، فَإِنَّهُ يَكُفيك وَيُغْرِيك وَيَنْصُرُك، وَكَفَى بهِ مُؤيداً وَنَصِيراً. (٢)

\* \* \*

وقال في فرصيّة أخرى (٣):

<sup>(</sup>١) سورة غافر، الآية ١٧.

<sup>(</sup>٢) تاريخ اليعقوبي ٢/ ٣٩٢ - ٣٩٤.

<sup>(</sup>٣) جمهرة وصايا العرب ص ١٠٨ - ١٠٩.

أوصيك بِتَقْوَىٰ اللهِ وَمُراقَبَتِهِ، وَعَلَيْكَ بِاكرامِ أَهْلِ بَيْتِكَ وإعظامِهِمْ، وَلاَ سِيَّما مَنِ ٱستقامَتْ طريقَتُهُ، وَطَهُرَتْ سيرَتُهُ، وَحَسُنَتْ مودَّتُهُ فِيهِمْ، فإنَّ أَقرَبَ ٱلوَسائِل ٱلمودَّةُ، وأبعَدَ الطيبِ ٱلبُغْضَةُ، وٱذُكرْ أَهْلَ ٱلجَزالةِ وَٱلفَضْلِ وَٱلعَقْلِ مِنْهُمْ، فَشَرِّفْهُمْ وأَوْطِيءِ الرِّجالَ أَعْقابَهُمْ، فإنَّهُ لا يَزالُ لأمْرِ ٱلقومِ فِطامٌ ما كانَتْ لَهُمْ أَعلامٌ، وأَجْزِلْ لَهُمُ الإعطاء، ووسعْ عَلَيْهِمْ في الأَرْزاقِ، فإنَّ أكثرَ ٱلنَّاسِ مَؤونة أَعْظَمُهُمْ مُروءة، ثُمَّ لِيكُن مَعروفُكَ لِغَيْرِهِمْ بَعْدَهُمْ، فإنَّ الصَّلَة تُزيدُ الإلَفَة، وصُفْهُم يَنْبُلُوا، ولا تَبْذِلْهُمْ فَيَخْلَعُوا.

و أعلَمْ أنَّ رِضا النّاسِ غايةٌ لا تُدْرَكُ، فَتَحَبَّبْ إلَيْهِمْ بالإحسانِ جُهْدَك، وَتَثَبّت فيما يَرِدُ مِن أُمورِهِمْ عَلَيْكَ، وَوَكُلْ هُمومَكَ بأُمورِك، وتَفَقَّدِ الصَّغيرَ، تَفَقُّدَكَ ٱلكبيرَ، وَخُذْ أُهْبَةَ الأَمْرِ قَبْلَ حُلُولهِ، فإنَّ ثَمَرَة التَّواني الإضاعَةُ، وَكُنْ عِنْدَ رأسِ كُلِّ أَمْرِ لا عِنْدَ ذَنبهِ، فإنَّ ٱلمُسْتَقْبِلَ التَّواني الإضاعَةُ، وَكُنْ عِنْدَ رأسِ كُلِّ أَمْرِ لا عِنْدَ ذَنبهِ، فإنَّ ٱلمُسْتَقْبِلَ لأَمرِهِ سابِق، وٱلمُسْتَدبِرَ لَهُ مَسبوق، وَوَلِ أُمورَكَ ٱلفاضِلَ يَكُنْ مُسْتَعْلِياً، وَلا تُولِ ٱلمَفْضُولِ فإنَّهُ مُزْرِ بٱختِيارِك، وٱنظُر الأَموالَ فإنَّها عِدَّة ٱلمُلوكِ، وَيها السُّلطانُ وَنظامُ التَّدبيرِ، فَوَقَرْها بِولايةِ أَهْلِ ٱلعَفَافِ عَنْهَا، وٱلحِيطة عَلْيها، وٱلحِيطة عَلْيها، والحيطة والتَّعية، وثوابِ أَهلِ الطَاعَةِ والنَّعيحَةِ، وثَوابِ أَهلِ الطَاعَةِ والنَّعيحَةِ.

وأَحسِنْ إلىٰ نُصَحائِكَ، وٱستَدِمْ مودَّتَهُمْ وَمَحبَّتَهُمْ بِجَميلِ ٱلتَّعَهُّدِ لَهُمْ، والتَّفَقُّدِ لأُمورِهِمْ، ولا تُعْطِ عَطِيَّةً تُبطِرُ ٱلخَاصَّ، وتُؤسِفُ ٱلعَامَّ، وَأَجعَلْ لَهُمْ مِن فَضْلِكَ مادَّة، واسمَعْ مِن أَهْلِ واجعَلْ لِكُلِّ إِلَيْكَ حاجةً، واجعَلْ لَهُمْ مِن فَضْلِكَ مادَّة، واسمَعْ مِن أَهْلِ التَّعبِ في التَّجارِبِ، وَلاَ تَرُدَّنَ ذوي ٱلرأي، وَعَوِّدْ نَفْسَكَ الصَّبْرَ عَلَىٰ التَّعبِ في إصلاحِ الرَّعِيَّةِ، واترُكِ ٱلهُوينا والدَّعَة، واعلَمْ أَنَّ ذَهابَ السُّلطانِ يُؤتىٰ مِن ثَلاثَةِ أمورٍ: قِلَّةِ ٱلحَرْمِ، وَضَعْفِ ٱلعَرْمِ، وَفَقْدِ صالِحِ الأَعوانِ، وإنَّ مِن ثَلاثَةِ أمورٍ: قِلَّةِ ٱلحَرْمِ، وَضَعْفِ ٱلعَرْمِ، وَفَقْدِ صالِحِ الأَعوانِ، وإنَّ

نَبَاتَهُ بَارَبَعِ خِلالٍ: المعرِفَةِ، وحُسْنِ التَّخَيُّرِ، وإمضاءِ الإختيارِ، وَتَنكُّبِ أَهِلِ الحِرْصِ، فإِنَّ الحَريصَ لا يَبيعُكَ باليَسيرِ مِن حَظِّهِ وشَرِّهِ، والوُزراءُ أَهِلِ الحِرْصِ، فإِنَّ الحَريصَ لا يَبيعُكَ باليَسيرِ مِن حَظِّهِ وشَرِّهِ، والوُزراءُ أَضَرُّ الأعداءِ، وَمَنْ خانَكَ كَذَبَكَ، وَمَنْ كَذَبَكَ غَشَّكَ.

واعلَمْ أَنَّ مادَّةَ الرأي المشاوَرةُ، فاحترْ لِمُشاوَرتِكَ أَهْلَ ٱللَّبِّ وٱلرَّأِي وٱلصَّدْقِ وكُتْمانِ السَّرِّ ،وكافىء بٱلحَسنَةِ ،وتَجَاوَزْ عَنِ السَّيِّئَةِ، ما لَمْ يَكُنْ في ذلِكَ ثَلْمُ دِينِ ، وَلا وَهَنُ سُلْطانِ، وَدَعِ الإنتِقامَ فإِنَّهُ أَسُوأُ يَكُنْ في ذلِكَ ثَلْمُ دِينِ ، وَلا وَهَنُ سُلْطانِ، وَدَعِ الإنتِقامَ فإِنَّهُ أَسُوأُ الْعَالِ ٱلقَادِرِ، وقَدِ ٱستَغْنَى عَنِ الحِقْدِ مَنْ عصتهم عن ٱلمجازاة، وَعَاقِبْ بِقَدْرِ الذَّنْبِ، وأَعْفُ عَنِ ٱلخَطأ، وأقِلِ ٱلعَثراتِ مِن أَهْلِ الرَّحْمَةِ وَٱلبَلاءِ، وَعَلَيْكَ بِبلادِ نِعْمَتِكَ وَمَوالِيكَ مِنَ أَهْلِ خُراسانَ وغَيْرِها من وألبَلاءِ، وعَلَيْكَ بِبلادِ نِعْمَتِكَ وَمَوالِيكَ مِنَ أَهْلِ خُراسانَ وغَيْرِها من وألبَلاءِ، وعَلَيْكَ بِبلادِ نِعْمَتِكَ وَمَوالِيكَ مِنَ أَهْلِ خُراسانَ وغَيْرِها من وألبَلاءِ، وَعَلَيْكَ بِبلادِ نِعْمَتِكَ وَمَوالِيكَ مِنَ أَهْلِ خُراسانَ وغَيْرِها من وأَلبَلاءِ، وَعَلَيْكَ بِبلادِ نِعْمَتِكَ وَمُوالِيكَ مِن أَهْلِ خُراسانَ وغَيْرِها من عَرُهُمْ بِعِزِّكَ، وتَتَجنَبُ وَلَيْكَ، وأَخلاقِ ٱلعِراقِ، فإنَّهُمْ نَشَأُوا على ٱلخُبثِ ومَذْمومِ ٱلخَلاقِ، وإذا أَطلَعْتَ مِن خاصِيَتِكَ وأَهْلِ نِعْمَتِكَ على مُفْسِدِ ومَدْمومِ ٱلخَلاقِ، وإذا أَطلَعْتَ مِن خاصِيَّتِكَ وأَهْلِ نِعْمَتِكَ على مُفْسِدِ لِنَصيحَتِكَ فَلا تُولُهُ عُثْرَةً، ولا تَرْعَ لَهُ حُرْمَةً، وَدَعِ الإعتِزازِ بهِ، فإنَّك إنِ لنَصيحَتِكَ فَلا تُولُهُ عُنْرَةً، ولا تَرْعَ لَهُ حُرْمَةً، وَدَعِ الإعتِزازِ بهِ، فإنَّك إن أَعْتَرَرْتَ بهِ كُنْتَ كَمُدْخِلِ ٱلحَيَّةِ دونَ شِعارِهِ إن شَاءَ الله.

\* \* \*

## الباب الثالث

# من وصايا الخلفاء وغيرهم إلى أمراء الجيوش

(وصايا الحرب)

## أكثم بن صيفي يُوصي بني تميم

قال أكثم بن صيفي (١)، يُوصي بني تميم يوم الكلاب (٢)، حين سارت إليهم مذحج (٣):

استشيروا، وأقِلوا الخلاف على أمرائِكم، وإيّاكم وكثرة الصياح في الحرب، فإنّ الصياح من الفشل، وكونوا جميعاً أنّ فإنّ الجميع غالب، والمرء يعجز لا المحالة أن تثبّتُوا ولا تُسارعوا، فإنّ أحزم الفريقين أركنهما. وربّ عجلة تهب ريّثاً أنّ وتنمّروا للحرب، وادّرعوا الليل، واتّخذوه جَمَلاً أن فإنّ الليل أخفى للويل (١٠)، ولا جماعة لمن اختلف.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>۱) هو أكثم بن صيفي بن رياح بن الحارث (۰۰۰-۹هـ/ ۲۳۰م) حكيم العرب في الجاهليّة. عاش زمناً طويلاً، وأدرك الإسلام، وقصد المدينة في مئة من قومه يريدون الإسلام، فمات في الطريق، ولم يَرَ النبيّ (ﷺ)، وأسلم من بلغ المدينة من أصحابه (الزركلي: الأعلام ٢/٢).

<sup>(</sup>٢) هو معركة جرت بين بني تميم وبني مذحج.

<sup>(</sup>٣) جمهرة خطب العرب ١/ ١٣٥.

<sup>(</sup>٤) أي: متعاونين.

<sup>(</sup>٥) هذا مثل عربتي ومعناه أنَّ الحِيَل لا يضيق بها إلاَّ العاجز.

<sup>(</sup>٦) الريث: البطء، وهذا مثل عربي يضرب لضرورة التأنّي.

<sup>(</sup>V) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٨) هذا مثل عربي

### الفصل الثاني:

### أبجر بن جابر يوصي بنيه

قال أبجر بن جابر(۱) لبنيه(۲):

يا بَنِيَ، إِنْ سَرَّكُمْ طُولُ ٱلبَقَاءِ، وَحُسْنُ الثَّنَاءِ، وٱلنِّكَايَةُ في الأعداءِ، فإذا ٱسْتَقْبَلْتُمُ ٱلخَمِيسَ، فاستَقْبِلُوهُمْ بِوُجُوهِكُمْ، وإيّاكُمْ أَنْ تَمْنَحُوهُمْ أَوْدَا ٱسْتَقْبِلُوهُمْ بِوُجُوهِكُمْ، وإيّاكُمْ أَنْ تَمْنَحُوهُمْ أَوْدَا ٱسْتَقْبِلُوهُمْ بِوُجُوهِكُمْ، وإيّاكُمْ أَنْ تَمْنَحُوهُمْ أَكْتَافَكُمْ فَتُطْعَنُوا بِٱلرِّماحِ في أدبارِكُمْ، فإنَّ أَمْثَلَ ٱلقَومِ بَقِيَّةً ٱلصَّابِرُ عِنْدَ لَكَافَكُمْ فَتُطْعَنُوا بِٱلرِّماحِ في أدبارِكُمْ، فإنَّ أَمْثَلَ ٱلقَومِ بَقِيَّةً ٱلصَّابِرُ عِنْدَ فَرُولِ الحقائقِ.



<sup>(</sup>١) هو أبجر بن جابر العجليّ، من بني بكر من وائل. كان نصرانيًّا، وأدرك الإسلام، ولم يُسلم. كان ابنه حجار سيد بني بكر. مات أيام مقتل الإمام علي بن أبي طالب.

<sup>(</sup>٢) المعمرون ص ١٣٩.

### الفصل الثالث:

## أبو بكر الصِّلِّيق يوصي أسامة بن زيد

قال أبو بكر الصِّدِّيق<sup>(۱)</sup> يوصي أسامة بن زيد<sup>(۲)</sup> حين سيَّره إلى أبنى (۳):

يا أيُها الناسُ، قِفُوا أوصيكُمْ بِعَشْرِ فأحفظوها عني، لا تَخونوا، ولا تَغُلّوا، ولا تَغُلّوا، ولا تَغُلُوا، ولا تَغُلَوا، ولا تَغُلَمُ ولا تَغُلَمُ ولا تَغُلَمُ ولا تَغُلَمُ ولا تَغُلَمُ وسوفَ مُثْمِرةً، ولا تَعيراً إلا لمأكلة، وسوفَ تَمرُونَ بأقوام قَدْ فَرَّغُوا أَنفُسَهُمْ في الصَّوامِع؛ فَدَعُوهُمْ وما فَرَّغُوا أَنفُسَهُمْ في الصَّوامِع؛ فَدَعُوهُمْ وما فَرَّغُوا أَنفُسَهُمْ لَهُ، وسوفَ تقدِمونَ على قَوْم يأتونكُمْ بآنيةِ فيها ألوانُ الطعام، فإذا أَكلتُمْ منها شيئاً بعد شيء فأذكُروا أسمَ الله عَلَيْها، وتلقون أقواماً قد فَحَصوا أوساط رؤوسِهِم. وتركوا حولها مِثلَ العَصَائب، فاخفِقوهُمْ بالسَيْف خَفقاً. اندفعوا باسم الله.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثاني من الباب الثاني من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) هو أسامة بن زيد بن حارثة (٧ق.هـ/٦١٥م - ٥٥هـ/٢٥٢م) صحابيّ جليل، ولد بمكّة، ونشأ على الإسلام، وكان رسول الله (ﷺ) يحبه كثيراً، فأمّره قبل أن يبلغ العشرين من عمره، وكان مظفَّراً (الزركلي: الأَعلام ١/ ٢٩١).

<sup>(</sup>٣) جمهرة خطب العرب ١٨٧/١.

<sup>(</sup>٤) أي: لا تقتلعوه.

## الفصل الرابع:

## أبو بكر الصديق يؤصي خالد بن الوليد

قال أبو بكر الصدِّيق<sup>(۱)</sup> يُوصي خالد بن الوليد<sup>(۲)</sup>، لمّا جهَّزه لقتال أهل الردّة<sup>(۳)</sup>.

يا خالدُ، عَلَيْكَ بِتقوى الله، والرِّفْقِ بِمَن مَعَكَ من رَعِيَّتِكَ، فإنَّ أصحاب رسولِ الله، أهل السَّابِقَةِ منَ المُهاجرينَ والأنصار، فشاوِرْهُمْ فيما نَزَلَ بِكَ، ثُمَّ لا تُخالِفْهُمْ، وقدِّمْ أمامَكَ الطَّلائِعَ تَرْتَدُ إليكَ المنازِل، وسِرْ في أصحابِك على تَعْبيةِ جيِّدَةٍ، فإذا لَقيتَ أسداً وغَطفانَ، فبعضهم لكَ، وبَعْضُهُمْ عَلَيْكَ، وبَعْضُهُمْ لا عَلَيْكَ ولا لكَ، مُترَبِّصُ فبعضهم لكَ، وبَعْضُهُمْ عَلَيْكَ، وبَعْضُهُمْ لا عَلَيْكَ ولا لكَ، مُترَبِّصُ دائِرةَ السُّوءِ، يَنْظُرُ لِمَنْ تكونُ الدائرةُ، فَيَميلُ مع مَن تكونُ الغَلَبَةُ، ولكنَّ دائِرةَ السُّوءِ، يَنْظُرُ لِمَنْ تكونُ الدائرةُ، فَيَميلُ مع مَن تكونُ الغَلَبَةُ، ولكنَّ الخني الخوف عندي من أهلِ اليمامة، فأستَعِنْ بالله على قِتالِهِمْ، فإنَّهُ بلغني ألخَوْفَ عِندي من أهلِ اليمامة، فأستَعِنْ بالله على قِتالِهِمْ، فإنَّهُ بلغني سر على بَرَكَةِ الله.

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثاني من الباب الثاني من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۲) هو خالد بن الوليد بن المغيرة المخزوميّ (۰۰، – ۱۲هـ/ ۲۶۲م). كان من أشراف قريش في الجاهلية. أسلم قبيل فتح مكة، فولاه الرسولُ (ﷺ) الخيلَ. ولمّا ولي أبو بكر وجّهه لقتال مسيلمة ومن ارتدّ من أعراب نجد، ثمّ سيّره الى العراق سنة ۱۲هـ، ففتح الحيرة وجانباً عظيماً منه. كان مظفّراً خطيباً فصيحاً. (الزركلي: الأعلام ٢/٠٠٠).

<sup>(</sup>٣) جمهرة وصايا العرب ١/١٥١.

## الفصل الخامس:

# أبو بكر الصّديق يُوصي سعد بن أبي وقاص

قال أبو بكر الصدِّيق<sup>(۱)</sup> يوصي سعد بن أبي وقّاص<sup>(۲)</sup> حين أمّره على حرب العراق<sup>(۳)</sup>:

يا سَعْدُ سَعْدَ بني وُهَيْب، لا يَغُرَّنَكَ مِنَ اللهِ أَنْ قيلَ خالُ رَسولِ اللهِ وَعَلَيْ وَجَلَّ لا يَمْحُوا السَّيِّىء بالسَّيِّىء ولكنه يمحو السَّيِّىء بالحسن، فإنَّ اللهُ لَيْسَ بينهُ وبينَ أَحَدِ نَسَبُ إلا طاعَتُهُ، فالناسُ شَريفُهُمْ ووَضيعُهُمْ في ذاتِ اللهِ سواءٌ، اللهُ ربُّهُمْ، وهُمْ طاعَتُهُ، فالناسُ شَريفُهُمْ ووضيعُهُمْ في ذاتِ اللهِ سواءٌ، اللهُ ربُّهُمْ، وهُمْ عِبادُهُ، يَتفاضَلُونَ بالعافيةِ، ويُدْرِكُونَ ما عِنْدَهُ بالطَّاعَةِ، فأنظُرِ الأَمْرَ الذي عِبادُهُ، يَتفاضَلُونَ بالعافيةِ، ويُدْرِكُونَ ما عِنْدَهُ بالطَّاعَةِ، فأنظُرِ الأَمْرَ الذي رأيْتَ النبي عَيَالِهُ مُنْذُ بُعِثَ إلىٰ أَنْ فارَقَنا فألزَمْهُ، فإنَّهُ الأَمرُ، هذه عِظتي إياكَ، إنْ تَرَكْتُهَا وَرَغِبْتَ عنها حَبِطَ عَمَلُكَ، وكُنْتَ مِنَ ٱلخَاسِرين.

#### ☆ ☆ ☆

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثاني، من الباب الثاني من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۲) هو سعد بن أبي وقاص مالك بن أهيب بن عبد مناف (۲۳ق.هـ/ ۲۰۰م – ٥٥هـ/ ١٠٠٥م) الصحابي الأمير، فاتح العراق، ومدائن كسرى، وأحد الستّة الذين عيّنهم عمر للخلافة، وأوّل من رمى بسهم في سبيل الله، وأحد العشرة المبشّرين بالجنّة، ويقال له فارس الإسلام (الزركلي: الأعلام ۲۸/۷).

<sup>(</sup>٣) جمهرة خطب العرب ١/٢٢٤.

## الفصل السادس:

# عمر بن الخطاب يُوصي سعد بن أبي وقاص لمّا وجّهه لقتال الفرس

قال عمر بن الخطاب<sup>(۱)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي سعد بن أبي وقّاص<sup>(۲)</sup>، لمّا وجّهه لقتال الفرس<sup>(۳)</sup>.

إني قَدْ وَلَيْتُكَ حَرْبَ العِراقِ، فاحْفَظْ وَصِيَّتِي، فإنَّكَ تَقْدِمُ علىٰ أَمْرٍ شديدٍ كَرِيهِ، لا يُخَلِّصُ منه إلا الحَقُّ، فَعَوِّد نَفْسَكَ ومَنْ مَعَكَ الخَيْرَ وَاسْتَفْتِحْ به، وأعلَمْ أَنَّ لكُلِّ عادةٍ عَتاداً، فعتادُ الخيرِ الصَّبْرُ، فالصَّبْرَ الصَبْرَ علىٰ ما أصابَكَ أو نابَكَ، يجتمع لَكَ خَشْيَةُ اللهِ، وآعلَمْ أَنَّ خَشْيَة اللهِ تَجْتَمعُ في أَمْرَيْنِ، في طاعَته، وأجتِنابِ مَعْصِيَتِه، وإنَّما أطاعَه مَن أطاعَه بِبُغْضِ الدُّنيا وحُبّ الآخِرَة، وعصاهُ مَنْ عَصاهُ بحُبِّ الدُّنيا وبُغْضِ الآخِرَة، وعصاهُ مَنْ عَصاهُ بحُبِّ الدُّنيا وبُغْضِ الآخِرَة، وللقُلوب حقائِقُ يُنْشِئُها اللهُ إنشاء، منها السِّرُ، ومنها العَلانِيَة، فأما العَلانِية، فأما العَلانِية، فأن يكونَ حامِدُهُ وذَامَّهُ في الحَقِّ سَواءً، فلا تزهَدْ في التَّحَبُّب، فإنَّ النبيينَ قد سألوا محبَّتَهُمْ، وإنَّ اللهَ تعالىٰ بمنزِلَتِكَ عند الناس مِمَّنْ يَشْرَعُ معك في أَمْرِكَ.

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثاني من الباب الثاني من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) تقدّمت ترجمته في الفصل السابق.

<sup>(</sup>٣) جمهرة خطب العرب ١/ ٢٢٥.

## الفصل السابع:

# على بن أبي طالب يُوصي معقل بن قيس الرياحيّ

قال الإمام على بن أبي طالب<sup>(۱)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي معقل بن قيس الرياحي<sup>(۲)</sup>، حين أرسله إلى الشام في ثلاثة آلاف مقاتل<sup>(۳)</sup>:

اتَّقِ اللهُ الذي لا بُدّ لك من لقائه، ولا مُنتَهَىٰ لك دونه، ولا تُقاتِلنَ إلا مَنْ قاتَلَك، وسر البَرْدَينِ (٤)، وغَوِّرْ بالنّاس، ورَفِّه بالسَّيْر، ولا تَسِرْ أَوَّلَ اللّيلِ، فإنَّ الله جَعَلَهُ سَكَناً، وقَدَّرَهُ مَقاماً لا ظعناً، فأرخ فيه بَدَنك، ورَوِّحْ ظهرَك، فإذا وَقَفْتَ حينَ يَنْبَطِحُ السَّحَرُ، أو حينَ ينفَجِرُ الفَجْرُ، فسِرْ على بَرَكَةِ اللهِ، فإذا لقيتَ العَدُوَّ فَقِفْ من أصحابِكَ وَسَطاً، ولا تَدْنُ مِنَ ٱلقَوْمِ دُنُوَّ مَنْ يريدُ أن يَنْشِبَ الحرب، ولا تَباعَدْ عَنْهُم تباعد مَن يَهابُ البأس حتى يأتيك أمرني، ولا يَحْمِلنّكُمْ شَنانُهُمْ على قِتالِهِمْ قَبْلَ دُعائِهِمْ والإعذار إليهم.

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأول من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) هو معقل بن قيس الرياحيّ (٠٠٠-٤٣هـ/٢٦٩م) قائد من الشجعان الأجواد. كان من أمراء الصفوف يوم الجمل، وولي شرطة علي بن أبي طالب (الزركلي: الأعلام /٧١٧م).

<sup>(</sup>٣) نهيج البلاغة ٣/ ١٤.

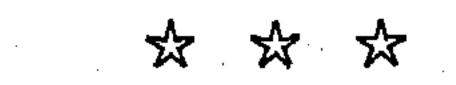
<sup>(</sup>٤) أي: سِرْ في الغداة والعشِيّ.

### الفصل الثامن:

# عليّ بن أبي طالب يوصي عسكره

قال الإمام على بن أبي طالب<sup>(۱)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي عسكره قبيل معركة صفِّين<sup>(۲)</sup>:

لا تُقاتِلُوهُمْ حتى يبدأوكُمْ، فإنَّكُمْ بحمدِ الله على حُجَّةٍ، وتركُكُمْ إياهُمْ حتى يبدأوكم حُجَّةٌ أخرىٰ لَكُمْ عَلَيْهِمْ، فإذا كانت الهزيمةُ بإذنِ اللهِ، فلا تقتُلُوا مُدْبراً، ولا تُصيبوا مُعْوِراً، ولا تُجهِزوا على جَريح، ولا تَهيجوا النِّساءَ بأذي وإن شتَمْنَ أعراضَكُمْ وسَبَبْنَ أمراءَكُمْ، فإنَّهُنَّ فَهنَا النَّوْمَرُ بالكَفِّ عَنْهُنَّ وإنَّهُنَّ فَإَنَّهُنَّ فَي الجاهلية بالفِهْرِ أو لمُشْرِكاتُ، وإنْ كانَ الرَّجُلُ ليتناوَلُ المرأةَ في الجاهلية بالفِهْرِ أو الهراوةِ فيُعَيَّرُ بها وعَقِبُه من بعدهِ.



<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأوّل من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) نهج البلاغة ٣/ ١٤.

•

## أبو جعفر المنصور يُوصي عيسى بن موسى

•

.

قال أبو جعفر المنصور (١) يُوصي عيسى بن موسى (٢) لمّا وجّهه لحرب بني عبدالله بن الحسن (٣):

يا أبا موسى، إذا صِرْتَ إلى المَدينةِ فاْدعُ محمد بن عبدالله بن الْحَسَن إلى الطَّاعَةِ والدُّحولِ في الْجَماعَةِ، فإِنْ أَجابَكَ فَاقْبَلْ مِنْهُ، وإنْ مَرْبَ مِنْكَ فَلاَ تَتْبَعْهُ، وإنْ أبى إلاّ الْحَرْبَ فَناجِزْهُ واستَعِنْ باللهِ عَلَيْهِ، فإذَا ظَفِرْتَ بهِ فَلاَ تُخِيفَنَ أَهْلَ المدنيةِ، وعِمْهُمْ بالعَفْو، فإنَّهُمُ الأَصْلُ والعَشِيرَةُ، وذُرِّيَّةُ المهاجرينَ والأَنصَارِ، وَجِيرانُ قَبرِ النَّبيّ صلى اللهُ عليهِ وسلمْ، فَهَذِهِ وَصِيتِي إياكَ، لا كما أَوْصَى بهِ يَزيدُ بن مُعَاويةَ مسلم بن عقبة حين وَجَهةُ إلى المدينةِ وأَمرَهُ أَنْ يَقْتُلَ مَنْ ظَهَرَ لَهُ إلىٰ ثَنِيَّةِ الوَدَاعِ، وأَنْ يُقِتلَ مَنْ ظَهَرَ لَهُ إلىٰ تَمَثَّلَ بِقُولِ ابن وأنْ يُبيحَها ثَلاثةَ أَيَّامٍ فَفَعَلَ، فلما بَلغَ يزيدَ ما فَعَلَهُ تَمَثَّلَ بِقُولِ ابن

<sup>(</sup>١) تقدَّمت ترجمته في الفصل الخامس من الباب الثاني من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>۲) هو عيسى بن موسى بن محمد العبّاسيّ (۱۰۲هـ/ ۲۷۱م – ۱۲۷هـ/ ۲۸۸م) أمير من الولاة القادة، وهو ابن أخي السفّاح. كان من فحول أهله أو ذوي النجدة والرأي منهم، وله شعر جيد. ولاه عمه الكوفة وسوادها، وجعله وليّ عهد المنصور (الزركلي: الأعلام ۱۰۹/۰ – ۱۱۰).

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد ٥/ ٨٦ – ٨٧.

الزَّبُعْرَىٰ في يوم أُحُد حيثُ قال:

ليْتَ أَشْيَاخِي بِبَدْرٍ شَهِدوا جَزَعَ ٱلخَزْرَجِ مِن وَقْعِ الأَسَلُ

ثمَّ أكتُبْ إلىٰ مَّكةً بالعَفْوِ عَنْهُمْ والصَّفْحِ، فإنَّهُمْ آلُ اللهِ وَجِيرانُهُ وسكانُ حَرَمهِ وأَمْنِه، وَمَنْبِتُ الْقَوْمِ والعَشِيرَة، وَعُظَّمُ البيتِ والحَرَمِ، لا تلكحد فيه بِظُلْم، فإنَّهُ حَرَمُ اللهِ الذي بَعَثَ منه نَبِيَّهُ مُحَمَّداً عَلَيْهِ، وشَوَّفَ بهِ الذي وَجَّةَ اللهِ إيانا، فَهذِه وَصِيَّتِي، لا كَما أُوصى بهِ الذي وَجَّةَ المحجَّاجَ إلىٰ مَكَة، فأمَرَهُ أَنْ يَضَعَ المجانِيقَ على الكَعْبَةِ، وأَنْ يَلْحَدَ في الحَرَم بِظُلْم فَفَعَلَ، فَلمَّا بَلَغَهُ الخَبَرُ تَمَثَلَ بِقُولِ عمرو بن كلثوم.

أَلَا لَا يَجْهَلَ مَنْ أَحَدُ عَلَيْنَا فَنَجْهَلَ فَوْقَ جَهْلِ ٱلجَاهِلينا لَنَا اللَّذُنِيَا وَمَنْ أَضِحَىٰ عَلَيْهَا وَنَبْطُشُ حِينَ نَبْطُشُ قَادِرينا لا هم هم

### الباب الرابع

من وصايا الخلفاء الي ولاة الأمطار

### الفصل الأول:

## على بن أبي طالب يُوصى قيس بن سعد

قال عليّ بن أبي طالب<sup>(۱)</sup>، رضي الله عنه، يُوصي قيس بن سعد<sup>(۲)</sup>، حين ولاّه مصر<sup>(۳)</sup>:

سِوْ إلىٰ مِصْر فَقَدْ وَلَيْتُكَها، وٱخْرُج إلىٰ رحْلِك، وٱجْمَعْ إليْكَ ثِقاتَك، ومَنْ أَحْبَبْتَ أَنْ يَصْحَبَكَ حتىٰ تأتِيها ومَعَكَ جُنْدٌ، فإنَّ ذلك أَرْعَبُ لعَدوِّك، وأعَرُ لوَلِيِّك، فإذا أَنْتَ قدِمتَها إن شاءَ اللهُ فأَحْسِنْ إلىٰ المُحْسِنِ، وأمَنَّ علىٰ المُريبِ، وأرفَقْ بالعامَّةِ والخاصَّةِ، فإنَّ الرِّفْقَ يُمْنُّ.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأوّل من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) هو قيس بن سعد بن عبادة (٠٠٠هـ/ ٦٨٠ م) والر صحابيّ، من دهاة العرب، ذوي الرأي والمكيدة في الحرب والنجدة، وأحد الأجواد المشهورين. كان شريف قومه غير مدافع، وكان يحمل راية الأنصار مع النبيّ ( الله على أموره، صحب عليّاً في خلافته، فاستعمله على مصر (الزركلي: الأعلام ٢٠٦/٥).

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٥/ ٢٢٧.

### الفصل الثاني:

## معاوية بن أبي سفيان يُوصي عمرو بن العاص

قال معاوية بن أبي سفيان<sup>(۱)</sup> يُوصي عمرو بن العاص<sup>(۲)</sup> لمّا وجّهه إلى مصر<sup>(۳)</sup>:

أوصيكَ يا عَمْرو بتقوى الله والرِّفْقِ، فإنَّهُ يُمْنُ، وبالمَهَلِ والتُّؤدَةِ، فإنَّ العجلة من الشيطانِ، وبأَنْ تَقْبَلَ مِمَّنْ أَقْبَلَ، وأَنْ تَعْفُو عَمَّن أَدْبَرَ، فإنْ قَبِلَ في الحجَّةِ، قَبِلَ فبها ونِعْمَتْ، وإن أَبَى، فإنَّ السَّطْوَة بعْدَ المَعْذِرَة أَبْلَغُ في الحجَّةِ، وأَحْسَنُ في العاقِبَةِ، وأدعُ النَّاسَ إلىٰ الصُّلْحِ والجماعَةِ، فإذا أنت ظَهَرْتَ فَلْيَكُنْ أنصارُكَ آثَرَ النَّاسِ عِنْدَكَ، وكُلَّ النَّاسِ فأَوْلِ حَسَناً.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الرابع من الباب الثاني من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) هو عمرو بن العاص بن وائل السهميّ (٥٠ ق هـ/ ٥٧٤م- ٤٣هـ/ ٦٦٤ م) فاتح مصر، وأحد عظماء العرب ودهاتهم وأولي الحزم والرأي والمكيدة فيهم. كان في المجاهلية من الأشدّاء على الإسلام، وأسلم في هدنة الحديبية. ولاه النبيّ (ﷺ) إمرة جيش ذات السلاسل، ثمّ استعمله على عُمان. كان من أمراء الجيوش في الجهاد بالشام في زمن عمر، وهوالذي افتتح قنسرين، وصالح أهل حلب ومنبج وأنطاكية. ولاّه عمر فلسطين، ثمّ مصر فافتتحها (الزركلي: الأعلام ٥/٧٧).

<sup>(</sup>٣) تاريخ الطبري ٦/٧٥.

## مروان بن الحكم يُوصي ابنه عبد العزيز

قال مروان بن الحكم (١) يوصي ابنه عبد العزيز (٢) حين استعمله على مصر، فقال له حين ودَّعه: أَرْسِلْ حكيماً ولا تُوصه (٣):

أي بُنَيَّ، أَنْظُرْ إلىٰ أَعْمالِكَ، فإنْ كانَ لَهُمْ عِنْدَكَ حَقُّ غُدْوَةً، فلا تُؤخِّرهُ إلى عُدوةٍ، وأَعْطِهِمْ تُوَخِّرهُ إلى عُشيّةٍ، وإنْ كان لهُمْ عَشِيَّةً، فلا تُؤخِّرهُ إلى غُدوةٍ، وأَعْطِهِمْ حُقوقَهُمْ عِنْد مَحَلِّها تَسْتَوْجِبْ بذلك الطَّاعَة مِنْهُمْ.

وإيّاكَ أَنْ يَظْهَرَ لرعِيَّتِكَ مِنْكَ كَذَبٌ، فإنَّهُم إنْ ظهرَ لهُمْ مِنْكَ كَذِبٌ لم يُصَدِّقُوكَ في الحَقِّ.

وٱستَشِرْ جُلَساءَكَ وأَهْلَ العِلْمِ، فإنْ لمْ يَسْتَبِنْ لكَ؛ فاكتُبْ إليَّ، يأتِكَ

<sup>(</sup>۱) هو مروان بن الحكم بن أبي العاص (۲هـ/٦٢٣م – ٦٥هـ/٦٨٥م) خليفة أموي، وأوّل من ضرب الدنانير الشاميّة. توفّي بدمشق بعد أن حكم تسعة أشهر و١٨ يوماً (الزركلي: الأعلام ٧/٢٠٧).

<sup>(</sup>٢) هو عبد العزيز بن مروان بن الحكم (٠٠٠ – ٨٥هـ) ولي مصر لأبيه. فسكن حلوان، وبنى فيها الدور والمساجد، وغرس بها كرماً ونخيلاً، وتوفي بها (الزركلي: الأعلام ٢٨/٤).

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد ١/ ٤٢؛ والقول الأخير مثل عربتي.

رأيي فيه إن شاءَ الله تعالى.

وإنْ كانَ بِكَ غَضَبُ على أَحَدِ من رَعِيَّتِكَ، فلا تُؤاخِذُهُ فيه عِنْدَ سَوْرَةِ الغَضَبِ، وٱحبِسْ عَنْهُ عُقوبَتَكَ حتى يَسْكُنَ غَضَبُكَ، ثمَّ يكون مِنْكَ ما يكونُ وأنْتَ ساكِنُ الغَضبِ، مُنْطَفىء الجمرة، فإنَّ أَوَّلَ مَنْ جَعَل السِّجْنَ كانَ حَلَى مَا خَلَىماً ذا أناةِ.

ثمَّ ٱنظُرْ إلىٰ أَهْلِ الحَسَبِ والدِّين والمُروءَةِ، فلْيَكُونُوا أصحابَكَ وجُلساءَك، ثمَّ ٱعرِف مَنازِلَهُمْ منكَ علىٰ غير ٱستِرْسالٍ، ولا ٱنْقِباضٍ. أقولُ هذا وأستَخْلِفُ الله عَلَيْك.

#### \$ \$ \$

## الباب الفامس

من وصايا الآباء والمرابع المرابع المرا

### الفصل الأوّل:

### وصيّة أحيقار الى ابنه نادان

تبنّى أحيقار ابن أخته نادان الذي ساءت سيرته، فحرمه من الميراث، وتبنّى أخاه الأصغر نبوزروان.

حقد نادان على خاله، وأراد الإيقاع به، فزوَّر رسائل باسمه موجّهةً إلى فرعون مصر، وملك الفرس تدعوهما إلى التَّواطؤ معه لقلب نظام الحكم الأشوريّ. ووقعت الرسائل بيد أسرحدون، فحكم عليه بالموت، ولكنّ أحيقار نجا بفضل صديقه الجلاد.

وطلب فرعون مصر من ملك أشور الإجابة عن بعض الأسئلة والألغاز، فكانت مناسبة لظهور أحيقار مجدّداً، فاستعاد مركزه، وذهب إلى مصر حيث أجاب عن أسئلة الفرعون، وعاد محمّلاً بالهدايا. وكان جزاء نادان السجن والموت<sup>(۱)</sup>. ولعل أحيقار هذا هو لقمان الحكيم العربيّ الوارد ذكره في القرآن الكريم. ووصيّته التالية إلى ابنه بالتبنيّ

<sup>(</sup>١) عن معجم الحضارات السامية لهنري عبودي. ص ٥٠.

نادان قالها له قبل خيانة هذا الأخير، ولأحيقار وصيّة أخرى لنادان قالها له بعد الخيانة.

١ - اسمع يا بني نادان، وافهم كلامي، واعتبر نصائحي كأنّها نصائح إلهيّة.

يا بنيّ نادان، انْ سمعت كلمة، فاتركُها تموت بقلبك، ولا تبح بها لإنسان لئلاً تصبح جمرةً في فمك فتكويك، وتصمّ نفسك، ويغضب الله عليك.

٢- يا بني، لا تبع بكل ما يصل مسمعك، ولا تقل شيئاً عما تراه.
 ٣- يا بني، لا تحل عقدةً رُبطت، ولا تعقدْ عقدةً حُلَّتْ.

٤- يا بُنيّ، لا ترفعْ عينيك الى امرأة متبرّجة متكحِّلة، ولا تشتهيها بقلبك. فإنَّكَ إنْ أعطيتَها كل ما ملكت يداك لن تجد فيها خيراً، وتقترف إثما أمام الله. يا بنيّ، لا تزنِ بامرأة صاحبِك، لئلا يزني آخرون بامرأتك.

٥- يا بُنيّ، لا تكنْ عجولاً متسرِّعاً فإنّك إذْ ذاك تشبه شجرة اللوز التي تزهر قبل كلّ الأشجار، ويؤكّل ثمرها بعد غيرها، بل كنْ سويّاً عاقلاً كشجرة التوت التي تزهر آخر الأشجار، ولكن ثمرها يسبق كلّ الأثمار.

7- يا بني، انظر بعينيك الى أسفل، واخفض صوتك، وتطلّع الى تحت. فإنه لو كان المرء يستطيع أن يبني بيتاً بالصوت العالي المرتفع، لكان الحمار يستطيع أن يبني دارين في يوم واحد. ولو أنّ القوة الشديدة وحدها هي التي تجرّ المحراث، لكان النير لا يفارق كتف الجمل.

٧- يا بُنيّ، إنّه لأفضل للمرء أن ينقل الحجارة مع رجل حكيم من

أن يشرب خمراً مع جاهل.

٨- يا بُني، اسكب خمرك على قبور الصالحين، فإن هذا أفضل من أنْ تشربه مع الأثمة.

9- يا بُنيّ، إنّك لن تضلّ إذا عاشرت حكيماً، ومع الضال لن تتعلّم حكمة.

٠١٠ يا بُنيّ، عاشر الحكيم، فإنّك تصبح حكيماً، ولا تعاشر طويل اللسان والمهذار، فإنّك تُعدّ واحداً معهما.

۱۱- يا بُنيّ، إذا كنت منتعلاً دس الشوك برجليك، ومهِّدْ سبيلاً لبنيك وبني بنيك.

١٢ - يَا بُني، يَأْكُلُ ابن الغني حيَّة، فيقول الناس: للشفاء أَكُلها،
 ويأكلها ابن الفقير، فيقول الناس: من جوعه أكلها.

١٣ – يا بُنيّ، كلّ نصيبك، ولا تهزأ بجارك.

١٤- يا بُني، حتى الخبز لا تأكله مع قليل الحياء.

١٥ – يا بُنيّ، لا تغتمّ لخير يناله مبغضك، ولا تفرحُ لشرّ يصيبه.

١٦- يا بُني، لا تقرب امرأة وشواشة، ولا امرأة صخّابة.

١٧ - يا بُنيّ، لا يغرّنك جمال المرأة، ولا تشتهيها بقلبك، لأنّ جمال المرأة طعمها وزينتها حلاوة كلامها.

١٨- يا بُني، إذا جابهك بالشر، جابهه أنت بالحكمة.

١٩- يا بُنيّ، إنَّ الاثيم يقع فلا ينهض، أمّا المستقيم فلا يتزعزع، لأن الله معه.

٠٠- يا بُنيّ، لا تضنَّ على ابنك بالتأديب، لأنَّ ضرب الولد كالزبل للحديقة، وكالرسن للحمار، أو لأيّ حيوان آخر، وكالقيد في رجل الحمار.

٢١ ـ يا بُنيّ، اخضع ابنك وهو بعد طفل قبل أن يفوقك قوَّةً وشدّة،

فيتمرّد عليك، وتخجل من كلِّ أعمال السوء التي يعملها.

٢٢- يا بني، اقتنِ ثوراً يربض، وحماراً ذا حوافر. ولا تقتنِ عبداً هارباً، ولا أَمَةً سرَّاقة كي لا يضيعا عليك ما تملكه يدك.

٣٣- يا بني، إنّ كلام الكذّاب كعصافير الدوريّ السمينة، ومن ليس فيه حكمة يأكلها.

٢٤ يا بني، لا تجلب عليك لعنة أبيك وأمك، وإلا فإنك لن تفرح بنعمة بنيك.

٢٥- يا بنيّ، لا تسر في الطريق بدون سلاح، فإنَّكَ لستَ تدري متى يلقاك عدوّك.

77- يا بُنيّ، كما أنَّ الشجرة تزهو بأغصانها وبثمرها، وكما يزهو الجبل بغاباته، هكذا يزهو الرجل بزوجته وأولاده. ومن ليس له زوجة ولا إخوة ولا بنون محتقر ومرذول عند أعدائه. إنّه يشبه شجرة على جانب الطريق، كلّ عابر يقتطف منها، وكلّ حيوان البرّ يأكل من ورقها.

۲۷− یا بنی، لا تقل: سیدی جاهل مغفل، وأنا عاقل حکیم. بل
 امسکه متلبساً بأخطائه تنل رحمة ورضی منه.

٢٨- يا بنيّ، لا تحسب نفسك حكيماً عاقلاً إذا لم يحسبك الناس حكيماً عاقلاً.

٢٩ يا بني، لا تكذب أمام سيّدك كي لا تحتقر ويقول إليك عني.
 ٣٠ يا بني، ليكن كلامك صادقاً ليقول لك سيدك: اقترب مني فتحيا.

٣١- يا بُنيّ، في يوم مصيبتك وبؤسك لا تشتم ربك، فإنه إذا سمعك يغضب عليك.

٣٢- يا بُنيّ، لا تعاملْ عبداً من عبيدك أحسن من معاملتك لصاحبه، فإنَّكَ لستَ تدري أيّهما ستحتاج إليه آخر الأمر.

٣٣- يا بُنيّ، ارمِ حجارة على الكلب الذي يترك صاحبه ويجري خلفك.

٣٤- يا بني، إنّ القطيع الذي يسلك مسالك عديدة يصبح فريسة الذئاب.

٣٥- يا بُنيّ، اقْضِ فِي شبابك قضاءً عادلاً كي تنال وقاراً في شيبتك.

٣٦- يا بني، حَلِّ سِنَّك وأُكسِب فمك طعماً حلواً، فإنَّ ذنب الكلب يُطعمه خبزاً وفمَهُ يُكسبه رجماً.

٣٧- يا بُنيّ، لا تدعْ صاحبك يدوس على رجلك، لئلاّ يدوس رقبتك.

٣٨- يا بنيّ، اصفع العاقل بكلمة حكيمة، فإنّها تكون في قلبه كالحمّى في الصَّيْف، وإنْ صَفَعْتَ الجاهل صفعات كثيرة، فإنّه لا يفهم.

٣٩- يا بُنيّ، أرسل حكيماً ولا تُوصِه، وإنْ كنتَ لترسل جاهلاً، فالأفضل أنْ تذهب أنت بنفسك.

٤٠ يا بُني، امتحن ابنك بالخبز والماء، عندها ضع بين يديه ممتلكاتك وثروتك.

الدهائن اللذيذة، ولا تستمر في شرب اللذائذ الساخنة كي لا تصاب الدهائن اللذيذة، ولا تستمر في شرب اللذائذ الساخنة كي لا تصاب بجراح في رأسك.

27 - يا بُنيّ، من كانت يده ملآنة سمّاه الناس حكيماً ووقوراً، ومن كانت يده فارغة سمّاه الناس مذنباً وسافلاً.

- 27 يا بُني، لقد حملتُ الملح، ونقلت الرصاص، ولكنِّي لم أَرَ الثقل من وفاء المرء لدَيْن مستحق لم يقترضه.
- 25- يا بُني، حملتُ الحديد، ونقلت صخوراً، فلم أجدها ثقيلة كثقل الرجل الذي يسكن في بيت حميه. °
- ٤٥ يا بُني، عَلِّمِ ابنك الجوع والعطش حتى يدبِّر بيته كما ترى
   عيناه.
- 27- يا بني، أعمى العينين أفضل من أعمى القلب، فإن أعمى العينين يتعلّم سريعاً طريقه فيسلكه، وأمّا أعمى القلب، فإنّه يترك الطريق المستقيم، ويهيم في الصحراء، فيضل.
- 27- يا بُنيّ، إنّ صاحبك القريب خير من أخيك البعيد، والصّيت الحسن خير من الجمال الوافر، لأنّ الصيت الحسن يدوم الى الأبد، وأما الجمال فيبلى ويزول.
- 21- يا بُنيّ، إنّ الموت لمن لا راحة له خير من الحياة، وصوت العويل والندب في أذني الجاهل خير من صوت المزمار وأهازيج الفرح.
- 93- يا بنيّ، إنّ الكراع<sup>(۱)</sup> في يدك لأفضل من الفخذ في قدر غيرك. وشاة قريبة أفضل من ثور بعيد، وعصفور واحد في يدك خير من ألف عصفور طائر، وفقر مرفوق بتوفير أفضل من غنى يبذّر، وثوب من صوف تلبسه أفضل من الحرير والخزّ على الآخرين.
- ٠٥- يا بُنيّ، احفظ الكلام في قلبك أفضل لك. فإنّك عندما تفضي بما في صدرك تخسر صديقك.

<sup>(</sup>١) الكراع: مستدق الساق من البقر أو الغنم.

١٥- يا بنيّ، لا تُخرجْ كلمة من فمك قبل أن تستشير عقلك، فإنّه خيرٌ للرجل أن يعثر في قلبه من أن يعثر بلسانه.

٥٢- يا بني، إنْ سمعت كلمة سوء، فادفنها في الأرض على عمق سبعة أذرع.

٥٣- يا بُنيّ، جانبْ قوماً يتخاصمون، فإنَّ الخصام قد يؤدّي الى قتل.

٤٥- يا بُني، كلّ من لا يقضي قضاء عادلاً يغضب الربّ.

٥٥- يا بني، ابتعد عن صديق أبيك لئلا صديقك، يوماً ما، لا يقترب إليك.

٥٦- يا بُني، لا تدخل الى حديقة العظماء. ولا تقترب من بنات العظماء.

٥٧- يا بُنيّ، أعِنْ صاحبك ضدّ السلطان لتتمكّن من أن تعينه ضدّ الأسد.

٥٨- يا بُني، لا تغتبط لموت عدوّك.

٥٩ - يَا بُنيّ، عندما ترى رجلاً أشدّ منك بطشاً، قمْ من أمام وجهه.

-٦٠ يا بُنيّ، عندما يقف الماء دون أرض تسنده، وعندما يطير الطائر بدون جناح، وعندما يبيضُّ الغراب، وعندما يحلو المرّ كالعسل، عندما تحدث هذه الأمور جميعها، يصبح الأحمق حكيماً.

٦١- يا بُنيّ، إذا صرتَ كاهناً لله، فاحترسُ. ادخلُ الى حضرته بطهارة ونقاء، ولا تنصرف من أمام وجهه.

٦٢ - يا بُنيّ، احترم الرجل الذي باركه الربّ، وأُحسِنْ إليه.

٦٣- يا بُنيّ، لا تخاصمْ رجلاً في أوج عزِّه، ولا تقف ضدّ نهر في طغمانه.

75- يا بُنيّ، إنّ عين الإنسان كنبع ماء، لا تشبع من المال حتى تمتلىء تراباً.

٦٥ يا بُني، إذا أردت أن تكون حكيماً، فاكفف لسانك عن الكذب ويدك عن السرقة، بذا تصبح حكيماً.

7٦- يا بُنيّ، لا تتدخَّلْ في أمر زواج امرأة، فإنّه إذا ابتأسَتْ في زواجها لعنَتْكَ، واذا نجحَتْ وسرّتْ فإنّها لا تذكرك.

٣٦٠ يا بُنيّ، إنّ الرجل الذي يتأنّق في حديثه، والرجل الذي لا يهتمّ بحديثه.

٦٨- يا بُنيَّ، اذا وجدتَ لُقْيَةً أمام صنم، فقدِّم للصنم نصيباً من لقتك.

٦٩- يا بنيّ، إنّ اليد التي شبعتْ بعد جود لا تجود، وكذلك اليد التي جاعت بعد شبع.

٧٠ يا بُني، لا ترتفع عيناك الى امرأة جميلة، ولا تَرْنُ الى جمال
 ليس لك، لأنَّ كثيرين أهلكهم جمال المرأة، وحبّها كنار متّقدة.

٧١- يا بُنيّ، إنّه خير لك أنْ يضربك العاقل ضربات عديدة من أنْ يُعطِّر جسمك الجاهل بالعطر.

٧٢- يا بُنيّ، لا تركض رجلك وراء صاحبك، ولا تدعه يشبع منك فيبغضك.

٧٣- يا بُنيّ، لا تضعْ إسواراً ذهبيّاً في يدك، وأنتَ مُعْدَم لئلاّ يسخر منك الجهّال.

#### ☆ ☆ ☆

## أكثم بن صيفي يُوصي بنيه

قال أكثم بن صيفي (١) يُوصي بنيه (٢):

يا بَنِيّ، قد أتَتْ عَلَيّ مائتا سَنة، وإني مزوِّدُكم من نَفْسي عليكُمْ بالبِرِّ فإنَّهُ يُنْمي العَدَد، وَكُفُّوا أَلسِنتَكُمْ، فَإِنَّ مَقْتَلَ الرَّجُلِ بِينَ فكَيه (٣)، إن قَولَ الحَقِّ لَمْ يَدَعْ لي صَديقاً، وأنَّهُ لا يَنْفَعُ مِنَ ٱلجَزَعِ التَّبَكِّي، وَلا مِمّا هُوَ واقعٌ التَّوقِّي، وفي طلَب المعالي يكونُ ٱلغَرر (٤)، الاقتصادُ في السّعي واقعٌ التَّوقِّي، ومن قَنع بما هو أَبقىٰ لِلجَمَالِ (٥)، وَمَنْ لا يأسَ على ما فاته ودَّعَ بَدَنَهُ، وَمَنْ قَنعَ بما هو فيه قرَّت عَيْنُه، التَّقَدُّمُ قَبْلَ التَّنَدُم (٢)، أن أصبح عند رأس الأمر أحبُ فيه إليّ مِن أنْ أصبح عند رأس الأمر أحبُ ويُل يَقْ مِن أنْ أصبح عِنْدَ ذَنبِه (٧)، لم يهلك مِن مالِكَ ما وعَظكَ (٨)، ويُلُّ

<sup>(</sup>١) تقدّت ترجمته في الفصل الأوّل من الباب الثالث.

<sup>(</sup>٢) المعمرون ص١٤؛ ومجمع الأمثال ٢/ ٢٦٥، وفي هذه الوصيّة عدد من الأمثال العربية.

<sup>(</sup>٣) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٤) هذا مثل غربي.

<sup>(</sup>٥) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٦) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٧) هذا مثل عربيّ.

<sup>(</sup>٨) هذا مثل عربيّ.

لِعالمِ أمرِ من جاهلهِ (١)، الوَحْشَةُ ذهابُ الأعلام (٢)، ويَتَشَابَهُ الأَمْرُ إذا أَقْبَلَ، فإذا أَدْبَرَ عَرَفَهُ الأَحْمَقُ وٱلكَيِّس، البَطرُ عند الرخاء حُمْقٌ، وٱلجَزَعُ عِنْدَ النَّازِلةِ آفةُ التَّجَمُّلِ، ولا تَغْضَبوا مِنَ السَّيرِ، فإنَّه يَجني الكثيرَ، ولا تُحْمَحُكُوا مِمَّا لا يُضْحَكُ الكثيرَ، ولا تُصْحَكُوا مِمَّا لا يُضْحَكُ مِنْه، ولا تَضْحَكُوا مِمَّا لا يُضْحَكُ مِنْه، تناءَوا في الدِّيارِ، لا تباغَضُوا، فإنَّ مَنْ يَجْتَمِعْ يَتَقَعْقَعْ عَمَدُهُ (٣)، ولَقَدْ رأيتُه أَمْلَسَ ما فيه صَدْعٌ.

أَلزِمُوا النِّساءَ المهانَة، وَلنِعْمَ لَهْوُ الحرَّةِ ٱلمَغْزِلُ (٤)، وأحمَقُ ٱلحمْقِ الفُجورُ، وَحِيلةُ مَنْ لا حِيلةَ له الصَّبْرُ (٥)، إنْ كُنْتَ نافِعي فَوَرِّ عَنِي عَيْنَكَ، إنْ تَعِشْ تَرَ ما لَمْ تَرَ (٦)، فَقَد أَقَرَّ صامِتٌ، المكثارُ كَحَاطب لَيْلِ (٧)، وَمَنْ أَكْثَرَ أَسْقَطَ (٨)، والسَّروُ الظاهِرُ الرِّياشِ، لا تَبولوا على أَكْمَةِ، ولا تُفْشُوا سِرًا إلىٰ أَمَةٍ (٩)، مَنْ لَمْ يَرْجُ إلا ما هُوَ مُسْتَوْجِبٌ لَهُ كَانَ قَمِناً أَنْ يُدْرِكَ حَاجَتَهُ، لا تَمْنَعَنَكُمْ مَسَاوِى ءُ رَجُلٍ مِن ذكرِ محاسِنه.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٢) أي الوحشة في ذهاب العظماء.

<sup>(</sup>٣) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٤) هذا مثل عربيّ.

<sup>(</sup>٥) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٦) هذا مثل عربيّ.

<sup>(</sup>٧) هذا مثل عربيّ.

<sup>(</sup>٨) هذا مثل عربي .

<sup>(</sup>٩) هذا مثل عربي.

## لقمان الحكيم يُوصي ابنه

قال لقمان الحكيم (١) يوصي ابنه (٢):

يا بُنَيَّ، مَنْ يَصْحَبْ صاحِبَ الشُّوءِ لا يَسْلَمْ، ومَنْ يَدْخُلْ مُدْخَلَ الشُّوءِ اللهُوءِ يَتَّهَمْ، وَمَنْ لا يَمْلِكْ لسانَه يندَمْ.

#### \* \* \*

وقال له (٣):

يا بُنَيَّ، ازحَمِ العلماءَ بِرُكْبَتَيْكَ، ولا تُجادِلْهُمْ فَيَمْقُتُوكَ، وَخُذْ مِنَ الدُّنيا كُلَّ الدُّنيا بلاغَكَ، وابقِ فُضولَ كَسْبِكَ لآخِرَتِكَ، ولا تَرفُضِ الدُّنيا كُلَّ الرَّفضِ فتكونَ عِيالًا اللهُ وعلى أعناقِ الرِّجال كَلَّا اللهُ وصُمْ صَوْماً يَكسِرُ الوَّفضِ فتكونَ عِيالًا اللهُ وعلى أعناقِ الرِّجال كَلَّالُ ، وَصُمْ صَوْماً يَكسِرُ شهوتَكَ، ولا تَصُمْ صَوْماً يَضُرُّ بِصَلاتِكَ، فإنَّ الصَّلاة أفضَلُ مِنَ الصَّوْم.

<sup>(</sup>۱) هو حكيم معمّر جاهليّ، وفي القرآن الكريم سورة باسمه تعرض نماذج من حكمته التي تنصبّ خاصَّة على وصيّته لابنه «ألاّ يُشرك بالله، وأن يبرّ والديه، ويطيعهما ما لم يأمراه بمعصية، وأن يقيم الصلاة، ويأمر بالمعروف، وينهى عن المنكر، وأن يلتزم الصبر والتواضع». وفي الأمثال والحكم عبارات شتّى تُعزى إليه بحيث أصبح مورد كثير من الحكم العربيّة.

<sup>(</sup>٢) لباب الآداب ص ٢٧٢.

<sup>(</sup>٣) البيان والتبيين ٢/ ١٥٣.

<sup>(</sup>٤) العيال: الذي يعيله غيره من فضله.

<sup>(</sup>٥) الكل: من الرجال من يتكل على غيره ولا يعمل.

وكُنْ كالأبِ لليَتيمِ، وكالزَّوجِ للأَرْمَلَةِ، ولا تُحابِ ٱلقَريبَ، ولا تُحابِ القَريبَ، ولا تُجالِسِ السَّفِيهَ، ولا تُخالط ذا ٱلوَجْهَيْنِ أَلبَتَّةَ.

#### \* \* \*

وقال له(١):

يا بُنَيَّ، لا تُضيِّعْ مالكَ، وَتُصلِحْ مالَ غَيْرِك، فَاِنَّ مالكَ ما قَدَّمْتَ، ومالَ غَيْرِكُ ما تَرَكْتَ.

يا بُنَيَّ، إنَّه مَنْ يَرْحَمْ يُرْحَمْ، وَمَنْ يَصْمُتْ يَسْلَمْ، وَمَنْ يَقُل ٱلخَيْرَ يَعْنَمْ، وَمَنْ يَقُل ٱلخَيْرَ يَغْنَمْ، وَمَنْ يَقُل الباطِلَ يأثَمْ، وَمَنْ يَمْلِكْ لِسانَهُ يَنْدَمْ.

يَا بُنَيَّ، زَاحِمِ ٱلعُلمَاءَ بركبتيْكَ، وآنصِتْ إليهِمْ بَأْذُنَيْكَ، فَإِنَّ القَلْبِ
يَحْيَا بِنُورِ ٱلعُلمَاءِ كَمَا تَحَيَّا الأرضُ ٱلميتَةُ بِمَطَرِ السَّمَاءِ.

#### ☆ ☆ ☆

وقال له<sup>(۲)</sup>:

يا بُنَيَّ، إِنَّ النَّاسَ قد تَطَاوَلَ عَلَيهِمْ ما يوعَدُونَ، وَهُمْ إِلَىٰ الآخِرَةِ سِراعاً يَذْهَبُونَ، وَالسَّقْبُلْتَ سِراعاً يَذْهَبُونَ، وإنَّكَ قَدِ ٱسْتَذْبَرْتَ الدُّنيا مُنْذُ كُنْتَ، واستَقْبُلْتَ الآنِيا مُنْذُ كُنْتَ، واستَقْبُلْتَ الآخِرَةَ، وإنَّ داراً تسيرُ إليها أقربُ من دارِ تَخْرُجُ مِنْها.

يا بُنَيَّ، ليسَ غِنِّى كَصِحَّةِ، ولا نَعيمٌ كطيبِ نَفْسٍ، يا بُنَيَّ، لا تُجالِسِ الفُجَّارَ. ولا تُماشِهِمْ، إتَّقِ أَنْ ينزِلَ عَلَيهِمْ عذابٌ مِنَ السَّماءِ فَيُصيبَكَ مَعَهُمْ، وجالِسِ العُلَماءَ، وزاحِمْهُمْ بركبتيكَ، فإنَّ اللهَ تعالىٰ فَيُصيبَكَ مَعَهُمْ، وجالِسِ العُلَماءَ، وزاحِمْهُمْ بركبتيكَ، فإنَّ اللهَ تعالىٰ

<sup>(</sup>١) العقد الفريد ١/٢٥١ - ١٥٣.

<sup>(</sup>٢) شرح مقامات الحريري ٥/ ١٣٢.

يحيي القُلوبَ ٱلميتَةَ بِٱلعِلمِ، كما يُحْيِي الأَرْضَ بوابلِ ٱلمَطرِ.

\* \* \*

وقال له(١):

إياكَ وصاحِبَ السُّوءِ، فإنَّه كالسَّيفِ ٱلمسلولِ، يُعْجِبُ مَنْظَرُهُ، ويَقْبُحُ أَثْرُهُ، ولا يَهونَنَّ عَلَيْكَ مَنْ قَبُحَ مَنْظَرُهُ، وَرَثَّ لِباسُهُ، فإنَّ اللهَ تعالىٰ إنَّما ينظُرُ إلىٰ القُلوبِ، وَيُجازِي بالأعمالِ.

\* \* \*

وقال لابنه أو لمولاه (٢):

إِنَّ طُولَ ٱلجُلُوسِ عَلَىٰ ٱلخَلاءِ يَرْفَعُ ٱلحَرَارَةَ إِلَىٰ الرأسِ، وَيُورثُ الباسورَ، ويتجَمعُ له الكَبِدُ، فأجلِسْ هُوَينَىٰ، وَقُمْ هُوَيْنَىٰ.

\* \* \*

وقال لابنه (٣):

يا بُنَيَّ، إذا قَعَدْتَ إلىٰ ذي سُلطانٍ، فليكن بَيْنَكَ وَبَيْنَه مَقْعَد رَجُلٍ، فَلَعَلَّه أَنْ يَأْتِيَهُ مَنْ هُوَ آثَرُ عِنْدَهُ مِنْكَ، فَيُريدُ أَنْ تَنَحَّىٰ لَهُ عَنْ مَجْلِسِكَ، فَيُريدُ أَنْ تَنَحَّىٰ لَهُ عَنْ مَجْلِسِكَ، فيكونَ ذلكَ نَقصاً عليك وشيناً.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) لباب الآداب ص٢٠.

<sup>(</sup>٢) شرح مقامات الحريري ٥/ ١٣٢.

<sup>(</sup>٣) لباب الآداب ص ١٦.

#### الفصل الرابع:

## قس بن ساعدة يُوصى ابنه

قال قس بن ساعدة (١) يُوصي ابنه (٢):

لا تُشاوِرْ مَشْغُولاً، وإِنْ كَانَ حَازِماً، ولا جَائِعاً وإِنْ كَانَ فَهِماً، ولا مُذْعُوراً وإِنْ كَانَ عَاقِلاً، فَالْهَمّ يَعَقِلُ مَذْعُوراً وإِنْ كَانَ عَاقِلاً، فَالْهَمّ يَعَقِلُ الْعَقْلَ، فلا يَتَوَلَّدُ مِنْهُ رأي، ولا تَصْدُقُ بهِ رَوِيَّةٌ.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) هو قسّ بن ساعدة بن عمرو من بني إياد (۰۰۰- نحو ۲۳ق.هـ/ نحو ۲۰۰م) أحد حكماء العرب، ومن كبار خطبائهم في الجاهليّة. كان أسقف نجران. كان يفِد على قيصر الروم زائراً، فيكرمه ويعظمه (الزركلي: الأعلام ١٩٦/٥).

<sup>(</sup>٢) نهاية الأرب ٦/٢٧.

## أوس بن حارثة يُوصي ابنه مالك

قال أوس بن حارثة (١) يوصي ابنه مالكًا (٢):

يا مالكُ، المنيَّةَ ولا الدَّنيَّة (٣)، والعِتَابُ قَبْلَ العِقابِ، والتَّجلُّد قَبْلَ العِقابِ، والتَّجلُّد قَبْلَ النَّبَلُد (١)، وأعلَمْ أنَّ القَبرَ خَيْرٌ مِنَ الفَقْرِ، وشَرُّ شاربِ المُشْتَفُ (٥)، وأقبَحُ طاعِم المُقْتَفُ (٢)، وذَهابُ البَصَر خَيْرٌ مِن كثيرٍ مِنَ النَّظَرِ، وَمِن كَرَمِ الكريم الدِّفاعُ عَنِ الحَريم، وَمَنْ قَلَّ ذَلَ (٧)، وَمَنْ أُمِرَ فَلَ (٨)، وَمَنْ أُمِرَ فَلَ (٨)، وخَيْرُ الغِنَىٰ القَنَاعَة (٩)، وشَرُّ الفَقْرِ الضَّراعَة (١٠)، والدَّهْرُ يَومانِ، فَيَومٌ وخَيْرُ الغِنَىٰ القَنَاعَة (٩)، وشَرُّ الفَقْرِ الضَّراعَة (١٠)، والدَّهْرُ يَومانِ، فَيَومٌ

<sup>(</sup>۱) هو أوس بن حارثة بن ثعلبة، من بني مزيقياء من الأزد من كهلان. جد قبيلة الأوس (إحدى قبيلتي الأنصار: الأوس والخزرج). تحوّل بنوه من اليمن إلى يثرب (المدينة)، وجاء الإسلام وهم فيها. وتفرّعت عنهم بطون متعدّدة. (الزركلي: الأعلام ٢/١٣).

<sup>(</sup>٢) أمالي القالي ١/٢٠١؛ وجمهرة خطب العرب ١/٢٠١.

<sup>(</sup>٣) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٤) هذا مثل عربيّ.

<sup>(</sup>٥) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٦) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٧) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٨) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٩) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>۱۰) هذا مثل عربي.

لَكَ، ويومٌ عَلَيْكَ<sup>(۱)</sup>، فإذا كانَ لكَ فَلا تَبْطَرْ، وإذا كانَ عَلَيْكَ فأصبِرْ، فَكِلاهُما سَيَنْحَسِرُ. فَإِنَّما تعزُّ مَنْ تَرىٰ، وَيَعِزُّكَ مَنْ لا تَرىٰ<sup>(۲)</sup>، ولو كانَ الموتُ يُشْتَرىٰ؛ لَسَلِمَ مِنه أهلُ الدُّنيا، ولكنَّ النّاسَ فيه مُسْتَوونَ، الشَّريفُ الأبلَجُ، واللئيمُ المُعَلْهَجُ<sup>(۳)</sup>، والموتُ المفيتُ خَيْرٌ مِن أَنْ يُقالَ الشَّريفُ الأبلَجُ، واللئيمُ المُعَلْهَجُ<sup>(۳)</sup>، والموتُ المفيتُ خَيْرٌ مِن أَنْ يُقالَ لكَ هَبيت<sup>(٤)</sup>، وكيفَ بالسَّلامَةِ لِمَنْ لَيْسَتْ لهُ إقامَةٌ، وشَرٌّ مِنَ المُصِيبَةِ سوءُ الخَلْفِ<sup>(٥)</sup>، وكُلُّ مجموع إلىٰ تَلَفٍ، حَيَّاكَ الله.

.

<sup>(</sup>١) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٢) هذا مثل عربي.

<sup>(</sup>٣) أي الدنيء اللَّئيم.

<sup>(</sup>٤) الهبيت: الأحمق الضعيف.

<sup>(</sup>٥) هذا مثل عربي.

#### الفصل السادس:

#### زرارة بن عدس يُوصى بنيه وبني بنيه

قال زرارة بن عُدْسَ (١) يُوصي بنيه وبني بنيه (٢):

يا بَنيّ، إِنكُمْ قد أَصْبَحْتُم بَيْتَ تَميم، بل بَيتَ مُضَر، يا بَنيّ، ما هَجَمْتُ علىٰ قُوم قط مِنَ ٱلعَرَبِ لا يَعرِفُونَني إلاّ أَحَلُوني، فإذا نَسَبُوني ٱزْدَدْتُ عِنْدَهُمْ شَرَفاً، وفي أَعْيَنِهمْ عِظَماً، ولا وَفَدْتُ إلىٰ مَلِكٍ إلاّ آثَرَني وشَفَّعني، خُذوا مِن أدبي، وأثبُتوا عِنْدَ أمري، وأحفَظوا وَصِيَّتي. إِياكُمْ أَنْ تُدخِلُوا عَلَيَّ في قَبْري حَوْبَةٌ (٣) أُسَبُّ بها، فوالله ِ ما شايَعَتْني نَفْسي قَطَ علىٰ إتيانِ ريبَةٍ، ولا عَمَلِ بِفاحِشَةٍ، ولا ضَمَّني وعاهِرَةً سَقْفُ

بَيْتٍ قَطَ، ولا حَسَّنَت لي نَفْسي ٱلغَدْرَ مُنْذُ شَدَّتْ يَدايَ مِئزَري، ولا فَارَقَنِي جَارٌ عَلَىٰ قِلَىٰ وَلا حَمَلَني هَوايَ عَلَىٰ أَمْرِ يَعِيبُني في مُضَرَ.

يا بَنِيَّ، إِنَّ ٱلقَالةَ إِليكُمْ سريعةٌ، فأتَّقوا الله َ في الليلِ إِذَا أَظْلَمَ، وفي

<sup>(</sup>١) هو زرارة بن عدس بن زيد بن عبدالله، جدّ جاهليّ، بنوه بطن من بني دارم، من تميم، من عدنان. كان حكماً من قضاة تميم، وقاد تميماً وغيرها يوم شويحط (الزركلي: الأعلام ٣/٤٤).

<sup>(</sup>Y) المعمرون ص ۱۲۰ – ۱۲۱.

<sup>(</sup>٣) المحوبة: الإثم والمنقصة.

<sup>(</sup>٤) القِلى: البغض. والقالة: الكلام السَّيِّيء.

النَّهارِ إذا ٱنتَشَرَ، يكفِكُمْ ما أَهَمَّكُمْ، وإيّاكُمْ وَشُرْبَ ٱلخَمْرِ، فإنَّها مَفْسَدَةٌ للعُقولِ والأَجْسَادِ، ذَهّابَةٌ بالطَّريفِ والتِّلادِ.

يا بَنِيّ، زَوِّجُوا النِّساءَ الأكفاءَ، وإلاّ فأنْتَظِروا بِهِنَّ القَضَاءَ.

يا بَنِيَّ، قد أدركتُ سُفْيانَ بنَ مجاشع بن دارم شيخاً كبيراً مَحْجوباً، فأخبَرني أنَّه قَدْ حانَ خُروج نَبِيِّ بِمَكَّةَ مِن مُضَرَ يقالُ له: أحمد – عليه السلام – يدعو إلى عِبادَةِ اللهِ، فإنْ أدركتُموه فاتَّبِعوهُ، تَزْدادوا بذلِكَ شَرَفاً إلىٰ شَرَفكُمْ وَعِزّاً إلىٰ عِزّكم.

إِنّه ليس فيكُمْ سَقَطُ رَجُل واحد، ولا تَمَنّيْتُكُمْ أَنّي بُدِّلتُكُمْ مِنَ الْعَرَب، ولولا عَجَلَةُ لقيط (١) إلى ٱلحَرْب، وٱلحرب لا يُصلِحُها إلا الرَّجُلُ المكيث لَشَرَّفتُهُ عَلَيْكُمْ، وهو بَعْدُ فارسُ مُضَرَ، وعليكُمْ بحاجب فإنّه حَليمٌ عِندَ ٱلغَضَبِ، فَرّاجٌ للكُرَبِ، يَجودُ إذا طُلِبَ إليهِ، ذو رأي لا يُنكشُ (٢)، وزَمَّاعٌ لا يفحشُ (٣)، فٱسمَعوا لَهُ وأطيعوا أمرَهُ. جنبُكُمُ اللهُ الديل.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) لقيط وحاجب هما ابنا الموصي.

<sup>(</sup>٢) لا ينكش: لا يستقصى ما فيه، يقال: نكشت البئر إذا أخرجت ما فيها. قاله أبو حاتم السجستاني.

<sup>(</sup>٣) الزماع: العزم. ولا يفحش: لا ينتقص.

## الفصل السابع:

# الإمام عليّ بن أبي طالب يوصي ابنه الحسن

قال الإمام عليّ بن أبي طالب<sup>(۱)</sup>، رضي الله عنه، يوصي ابنه الحسن (۲):

يا بُنَيَّ، أوصيكَ بتَقوىٰ اللهِ في الغيبِ والشَّهادةِ، وكلمةِ الحقِّ في الرِّضا والغَضَب، والقَصْدِ في الغِنىٰ والفَقْرِ، والعدلِ في النَّشاطِ والكَسَل، والرِّضا عَنِ اللهِ عز وجَلَّ في الشِّدَّةِ والرَّخاءِ.

يا بُنَيَّ، ما شَرُّ بعدَهُ ٱلجَنَّةُ بِشَرِّ، ولا خَيْرٌ بَعْدَهُ النَّارُ بِخَيْرٍ، وكُلُّ نعيمٍ دونَ آلجَنَّةِ مَحقورٌ، وكُلُّ بَلاءٍ دونَ النَّارِ عافِيَةُ.

اعلَمْ يَا بُنَيَّ أَنَّهُ مَنْ عَيَبَ نَفْسَهُ شُغِلَ عَن عَيْبِ غَيْرِهِ، ومَنْ رَضِيَ بِقَسْمِ اللهِ لَمْ يَحْزَنْ على ما فاتَهُ، ومَنْ سَلَّ سَيْفَ البَغْيِ قُتِلَ به، ومَنْ حَفَرَ لأَخيهِ بئراً وَقَعَ فيها، ومَنْ هَتَكَ حِجابَ أَخيهِ ٱنكشفت عَوْراتُ بَيْيه، ومَنْ نَسِيَ خَطيئتَه ٱستَعْظَمَ خطيئة غَيْرِهِ، ومَنْ كابَدُ الأُمُورَ عُطِبَ، بَيْيه، ومَنْ كابَدُ الأُمُورَ عُطِبَ،

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأول من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) هو الحسن بن علي بن أبي طالب (٣هـ/ ٢٢٤م - ٥٠هـ/ ٢٧٠م) خامس الخلفاء الراشدين وآخرهم، أمّه فاطمة الزهراء بنت الرسول (ﷺ). بايعه أهل العراق، وأشاروا إليه بالزحف على معاوية، لكنه آثر الصلح معه حقناً لدماء المسلمين. توفي في المدينة (الزركلي: الأعلام ١٩٩/٢ - ٢٠٠٠).

ومَنِ ٱقْتَحَمَ البحرَ غَرِقَ، ومَنْ أُعْجِبَ برأيهِ ضَلَّ، ومَنِ ٱسْتَغْنَىٰ بعَقْلِه زَلَّ، ومَنْ سَفِهَ عَلَيْهِمْ شُتِمَ، ومَنْ سَلَكَ مسالِكَ الشَّرِ ٱلنُهِمَ، ومَنْ خالَطَ الأنذالَ حُقِرَ، ومَنْ جالَسَ العُلماءَ وُقِرَ، مسالِكَ الشَّرِ ٱلنُهِمَ، ومَنْ خالَطَ الأنذالَ حُقِرَ، ومَنْ جالَسَ العُلماءَ وُقِرَ، ومَنْ مَزَحَ اسْتُخِفَ به، ومَنْ كَثُرَ كلامُه كَثُرَ ومَنْ مَزَحَ اسْتُخِفَ به، ومَنْ أكثرَ من شَيءٍ عُرِفَ به، ومَنْ كَثُرَ كلامُه كَثُرَ خطؤهُ، ومَنْ قَلَّ حَياؤُهُ، ومَنْ قَلَّ حَياؤُهُ قَلَ وَرَعُهُ، ومَنْ قَلَ وَرَعُهُ، ومَنْ قَلَ وَرَعُهُ، ومَنْ قَلَ وَرَعُهُ، ومَنْ قَلَ وَرَعُهُ مَاتَ قَلْبُهُ دَخِلَ النارَ.

يا بُنَيَّ، مَنْ نَظَرَ في عُيوبِ الناسِ وَرَضِيَها لِنَفْسه فذلك الأَحْمَقُ بعَيْنِهِ، ومَنْ تَفَطَّنَ اعْتَبَرَ، ومَنِ اعْتَبَرَ اعْتَزَلَ، ومَنِ اعْتَزَلَ سَلِمَ، ومَن تَرَكَ الحَسَدَ كانَ له المحبَّةُ من الناس.

يا بُنيَّ، عِرُّ المؤمِنِ غِناؤُه عنِ الناسِ، وٱلقَناعَةُ مالٌ لا ينفَذُ، ومَن أكثرَ من ذكرِ الموتِ رَضِيَ مِنَ الدُّنيا باليسير، وَمَنْ عَلِمَ أَنَّ كلامَهُ من عَمَلهِ قلَّ كلامُه إلا فيما ينفَعهُ، والعَجَبُ مِمَّنْ خافَ ٱلعِقابَ فلم يكفَ، ورَجا الثَّوابَ فلم يعْمَلْ، والذِّكرُ نورٌ، والغَفْلَةُ ظُلْمةٌ، والجهالَةُ ضلالةٌ، والسَّعيد مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ، والأدّبُ خيرُ ميراث، وحُسْنُ الخُلُقِ خيرُ والسَّعيد مَنْ وُعِظَ بِغَيْرِهِ، والأدّبُ خيرُ ميراث، وحُسْنُ الخُلُقِ خيرُ قرين.

يا بُنَيَّ، ليسَ معَ قطيعَةِ الرَّحِمِ نَماءٌ، ولا مَعَ الفُجورِ غَناءٌ.

يا بُنَيَّ، العافِيَةُ عَشْرَةُ أجزاءً، تِسْعَةٌ منها في الصَّمْتِ إلاّ بذكرِ اللهِ تعالىٰ، وواحدٌ في تَرْكِ مُجالَسَةِ السُّفَهاء، ومَنْ تَزَيَّنَ بمعاصي اللهِ في المجالس أورثَهُ اللهُ فُلاً، مَنْ طَلَبَ العِلْمَ عَلِمَ.

يا بُنَيَّ، رأسُ العِلمِ الرِّفقُ، وآفَتُه الخُرْقُ، ومن كُنوزِ الإيمانِ الصَّبْرُ على المَصْبِرُ على المصائبِ، العفافُ زينةُ الفقرُ، والشُّكْرُ زينةُ الغِنىٰ.

يا بُنَيَّ، كثرةُ الزَّيارةِ تورثُ الملالةَ، الطُّمأنينَةُ قبلَ ٱلخِبْرَةِ ضِدُّ الحزم، إعجابُ المرءِ بنَفْسِه دَليلٌ علىٰ ضَعْفِ عَقْلِه.

يَا لَهُنَيَّ، كَمْ مَن نَظْرَةٍ جَلَبَتْ حَسْرَةً، وكم من كَلِمَةٍ سَلَبَتْ نِعمَةً، لا

شَرَفَ أعلىٰ من شَرَفِ الإسلامِ، ولا كَرَمَ أعزُ منَ التَّقوىٰ، ولا مَعْقِلَ أعَزُ مِنَ العَافِيةِ، مِنَ الوَرَعِ، ولا شَفيعَ أَنْجَحُ منَ التَّوبةِ، ولا لباسَ أجملُ مِنَ العافِيةِ، ولا مالَ أَذهبُ للفاقةِ مِنَ الرِّضىٰ، ومَنِ ٱقتَصَدَ علىٰ بُلْغَةِ الكَفافِ فقد تعَجَّلَ الراحَةَ، وتبوّأ أحسنَ الدَّعَةِ، والحسنُ مِفتاحُ التَّعَبِ ومَطِيَّةُ النَّصَبِ، وداع إلىٰ التَّقَحُم في الدُّنوبِ، والشَّرَهُ داع إلى مَساوى النَّعوب، وكفاكَ أدباً لِنفسكَ ما كرِهتهُ لِغَيْرِكَ، لأخيك المؤمنِ عليك العُيوب، وكفاكَ أدباً لِنفسكَ ما كرِهتهُ لِغَيْرِكَ، لأخيك المؤمنِ عليك مِثْلُ الذي لك عليه، ومَنْ تَعَرَّضَ في أمورِ من غير نَظَرٍ في العَواقِب فقد تعَرَّضَ لفادحاتِ النَّوائب، التَّدبيرُ قبلَ العَملِ يؤمِّنُكَ النَّذَمَ، مَنِ استَقْبَلَ وَجُوهَ الآراء عَرَفَ مَواقِعَ الخطأ، الصَّبرُ جُنَّةٌ مِنَ الفاقَةِ، البخلُ جُلْبابُ وَجُوهَ الآراء عَرَفَ مَواقِعَ الخطأ، الصَّبرُ مُعْدَمٌ خيرٌ من جافً مُكْثِر، وصُولٌ مُعْدَمٌ خيرٌ من جافً مُكْثِر، ولِكُلِّ شيءِ قوتٌ، وأبنُ آدمَ قوتُ الموتِ.

يا بُنَيَّ، لا تُؤيِسْ مُذْنِباً، فكمْ من عاكفٍ على ذَنْبه خُتِمَ له بالخَيْرِ، وكمْ من مُقْبِلِ علَىٰ عَمَله مُفْسِدٌ لهُ في آخِر عُمُرِه، ومَنْ تَحَرَّىٰ القَصْدَ خَفَّت عليه الأمورُ، في خلافِ النَّفْسِ رُشْدُها، السَّاعاتُ تُنْقِصُ الأعمارَ، رَبُّكَ للباغِينَ من أَحْكَمِ الحاكِمينَ، وعالِمٌ بضمائر المضمرين، بئس الزَّادُ إلىٰ المعادِ، العدوانُ علىٰ العبادِ، في كُلِّ جُرْعَةٍ شَرَق (١)، بئس الزَّادُ إلىٰ المعادِ، العدوانُ علىٰ العبادِ، في كُلِّ جُرْعَةٍ شَرَق (١)، ومَعَ كُلِّ لُقْمَةٍ غَصَص لا تُنالُ نِعمةٌ إلا بفِراقِ أخرىٰ، ما أقرب الراحة من التَّعَبِ، والبؤس من النَّعيمِ، والموت من الحياة، فطوبى (٢) لِمَنْ أَخْلَصَ لله عِلْمَهُ وصَمْتَهُ، وبَخ لعالمٍ عَلِمَ أَخْلَصَ لله عِلْمَهُ وعَمِلَ فَجَدَّ، وخافَ ٱلبَيانَ فأَعَدَّ واستعدً، إنْ سُئِلَ أَفْصَحَ، وإنْ تُكَلَّ صَمَتَ، كلامُه صَوابٌ، وسكوتُه غيرُ عَيِّ عَنِ الجوابِ، والوَيْلُ كُلِّ تُوكَ صَمَتَ، كلامُه صَوابٌ، وسكوتُه غيرُ عَيِّ عَنِ الجوابِ، والوَيْلُ كُلِّ

<sup>(</sup>١) الشرق: الغصة من الماء وغيره.

<sup>(</sup>۲) طوبی: هنیتاً.

الوَيْلِ لِمَنْ بُلِيَ بِحِرِمانٍ، وخُدلانٍ وعِصيانٍ، وٱستَحْسَنَ لِنَفْسه ما يكرَهُهُ الناسُ له، ويَزري على الناسِ بمثلِ ما يأتي، مَنْ لانَتْ كَلِمَتُهُ وَجَبَتْ محبَّتُهُ، مَنْ لهمْ يكُنْ لهُ سخاءٌ ولا حَياءٌ؛ فالموتُ أولى به من الحياة، لا تَتِمُّ مروءةُ الرَّجُلِ حتى لا يُبالي أيَّ ثوبيهِ لَبِسَ، ولا أيَّ طعامه أكلَ(١).

<sup>(</sup>١) أسرار البلاغة للعاملي ص ٣٤٢ على هامش كتاب المخلاة للمؤلف نفسه.

#### الفصل الثامن:

## الأشعث بن قيس الكنديّ يُوصي بنيه

قال الأشعث بن قيس الكندي (١) يُوصي بنيه (٢):

يا بَنيَّ، لا تَذِلوا في أعراضِكُمْ وانخدعوا في أموالِكُمْ، ولْتَخِفَّ بُطونكُمْ من أموالِ الناسِ، وظهورُكُمْ من دمائِهم، فإنَّ لكل آمرىء تَبِعَةً، وإيّاكُمْ وما يعتذرُ منه أو يُستَحْيَ، فإنّما يُعْتَذَرُ من ذَنْبِ، ويُسْتَحْيَ من عَيْبِ، وأصلحوا المالَ لِجَفْوة السُّلطانِ، وتَعَيُّرِ الزَّمانِ، وكُفُّوا عند الحاجَة عن المسألَةِ، فإنَّه كَفَىٰ بالردِّ مَنْعاً، وأجْمِلُوا في الطَّلبِ حتىٰ يوافِقَ الرِّزِقُ قَدَراً.

و آمنعوا النّساء من غيرِ الأكفاءِ، فإنّكُمْ أهلُ بيتٍ يتأسّىٰ بكم الكَريمُ، ويَتَشَرَّفُ بكم اللّيمُ، وكونوا في عوامّ الناسِ ما لَمْ يضْطَرِبِ الحبلُ، فإذا أَضْطَرَبَ الحبلُ فألحَقوا بعشائِركُمْ.

#### \* \*

<sup>(</sup>۱) هو الأشعث بن قيس بن معد يكرب الكندي (۲۳ق.هـ/ ۲۰۰م - ۶۰هـ/ ۲۰۱م) أمير كندة في الجاهلية والإسلام، وفد على النبي وأسلم، وشهد اليرموك، والكثير من المواقع. وكان مع علي في صفين، وأخباره كثيرة في الفتوح الإسلامية (الزركلي: الأعلام ١/ ٣٣٢).

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد ٣/ ١٥٤.

#### الفصل التاسع:

#### جعفر بن محمد الصادق يوصي ابنه موسى

قال جعفر بن موسى الصادق (١) يُوصي ابنه موسى (٢)، قائلاً (٣):

يا بُنَيَّ، مَنْ رَضِيَ بما قُسِمَ لهُ ٱسْتَغْنَى، وَمَنْ مَدَّ عَيْنَهُ إلى ما في يَدِ
غَيْرِهِ ماتَ فَقيراً، ومَنْ لم يَرْضَ بما قَسَمَهُ الله لهُ ٱتَّهَمَ اللهَ في قَضائهِ،
وَمَنِ ٱسْتَصْغَرَ زَلَّةَ نَفْسِهِ ٱسْتَعْظَمَ زَلَّةَ غَيْرِهِ، وَمَنِ ٱسْتَصْغَرَ زَلَّةَ غيرِهِ
ٱسْتَعْظَمَ زَلَّةَ نَفْسِهِ.

يا بُنيَّ، مَنْ كَشَفَ حِجَابَ غَيْرِهِ ٱنْكَشَفَتْ عَوراتُ بَيْتِهِ، وَمَنْ سَلَّ سَيْفَ ٱلبَغْيِ قُتِلَ بهِ، وَمَنِ ٱحتَفَرَ لأَخيهِ بئراً سقطَ فيها، وَمَنْ داخَلَ السُّفهاءَ حُقِرَ، وَمَنْ دَخَلَ مداخِلَ السُّوءِ ٱللهِمَ. السُّفهاءَ حُقِرَ، وَمَنْ دَخَلَ مداخِلَ السُّوءِ ٱللهِمَ. يا بُنيَّ، إياكَ أَنْ تَزْرِي بٱلرِّجالِ فَيُزرِي بِكَ، وإيّاكَ والدُّخولَ فيما لا

<sup>(</sup>۱) هو جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين السبط (۸۰هـ/٢٩٩م ــ الله الإمامان أبو ١٤٨هـ/٧٦٥م) كانت له منزلة رفيعة في العلم. أخذت عنه جماعة منها الإمامان أبو حنيفة ومالك. لقب بالصادق لأنه لم يعرف عنه الكذب مطلقاً. له أخبار مع الخلفاء العبّاسيّين، وكان جريئًا عليهم صداعًا بالحق (الزركلي: الأعلام ١٢٦٢).

<sup>(</sup>۲) هو موسى بن محمد الصادق (۱۲۸هـ/ ۷٤٥م ـ ۱۸۳هـ/ ۲۹۹م) كان من سادات بني هاشم. ومن أعبد أهل زمانه، وأحد كبار العلماء الأجواد. (الزركلي: الأعلام /۳۲۱).

<sup>(</sup>٣) حلية الأولياء ٣/ ١٩٥ ـ ١٩٦.

يَعْنيك فَتَذُلَّ لِذَلِكَ.

يا بُنَيَّ، كُنْ لكِتابِ اللهِ تالِياً، وللإسلامِ فاشِياً، وبالمعروفِ آمِراً، وعَن المنكرِ ناهِياً، وَلِمَنْ قَطَعَكَ واصِلاً، ولِمَنْ سكتَ عَنْكَ مُبْتَدِئاً، وَلِمَنْ سألكَ مُعْطِياً، وإياكَ والنَّمِيمَة فانَّها تَزرَعُ الشحناءَ في قُلوبِ الرِّجالِ، وإيّاكَ والتَّعَرُّضِ لِعُيوبِ النَّاسِ، فَمَنْزِلِةُ التَّعَرُّضِ لِعُيوبِ النَّاسِ، فَمَنْزِلِةُ التَّعَرُّضِ لِعُيوبِ النَّاسِ بِمِنزِلَةِ التَّعَرُّضِ لِعُيوبِ النَّاسِ بِمِنزِلَةِ التَّعَرُّضِ لِعُيوبِ النَّاسِ بِمِنزِلَةِ التَّعَرُّضِ لِعُيوبِ النَّاسِ بِمِنزِلَةِ اللَّهَدَفِ.

يا بُنَيَّ، إذا طَلَبْتَ ٱلجودَ فَعَلَيْكَ بِمَعادِنهِ، فإنَّ للجودِ مَعادِنَ، وللمُعادِن أُصولاً وللأصول فُروعاً، وللفُروعِ ثَمَراً، ولا أَصْلَ ثابِتٌ إلاّ بِمَعْدِنِ طَيِّبٍ.

يا بُنيَّ، إذا زُرْتَ فَزُرِ الأَخيارَ، ولا تَزُرِ الفُجَّارَ، فانَّهُمْ صَخْرَةٌ لا يَنْفَجِرُ ماؤها، وَشَجَرةٌ لا يَخْضَرُ وَرَقُهَا، وأرضٌ لا يَظْهَرُ عُشْبُها.



#### الفصل العاشر:

## العتبيّ يوصي ابنه عبد الرحمن

قال العتبيّ (١) يوصي ابنه عبد الرحمن (٢):

يا بُنَيَّ، إني أَثْرُكُكَ مَعَ مَنْ لا يَثْرُكُكَ، فَاكْحِلْ غُيونَهُمْ بِحُسْنِ مِنْكَ تَقْطَعْ أَلْسِنَتَهُمْ عَنْكَ، وَكُنْ لِنَفْسِكَ تَكُنْ لَكَ، وَخُذْ مِن كُلِّ زَمَانِ محاسِنَ ما فيهِ، وأَنْتَ قَلَيلٌ فاتَّقِ الله تَكُنْ بهِ كثيراً، وأَعْلَمْ بأنَّكَ تَخْرُجُ بِمَوتي عَنْ سَعَةِ عُذْرٍ إلى ضيقِ مُداراةٍ، فَضَعِ الأُمورَ مواضِعَها تَضَعْكَ مَوْضِعَكَ، وأجعَلْ دُنياكَ صِلَةً لآخِرَتِكَ، ولا تَرْضَ لَها بِها عِوضاً مِنَ الآخِرةِ، فَإِنَّ الله لَمْ يَرْضَها عِقَاباً لِمَنْ سَخِطَ عَلَيْهِ، وَلا تَوْاباً لِمَنْ رَضِيَ الْآخِرةِ، وأنظُر بَنَاتي، فَوصيتي فِيهِنَّ بما أوصى سعيد بن العاص في بناته.

#### **公 公 公**

<sup>(</sup>۱) هو محمد بن عبيد الله بن عمرو، أبو عبد الرحمن (۰۰۰ ـ ۲۲۸هـ / ۸٤۲م) أديب، كثير الأخبار، حسن الشعر، ولد وتوفي بالبصرة. له تصانيف، منها «الأخلاق»، و«أشعار الأعاريب» (الزركلي: الأعلام ٢٥٨/٦ ـ ٢٥٩).

<sup>(</sup>٢) عن جمهرة وصايا العرب ١٩١/٣.

## الفصل الحادي عشر:

# عبد الرحمن الأوسط بن الحكم يوصي ولده المنذر بن عبد الرحمن

قال عبد الرحمن الأوسط (١) يوصي ولده المنذر بن عبد الرحمن (٢): إِنَّ فِيكَ لَتَيْهَا مُفْرِطاً، فقال له: حُقَّ لَفْرِعِ أَنتَ أَصْلُهُ أَنْ يَعْلَوَ، فقال له: عَقْل الله عَلْوَ عَنْهُ. فقال الله عَلْوَ عَنْهُ. فقال عالمه الله عَنْ ذلك، وإِني لَمْ أَرَ لي مِنْ العزِّ والنَّسَب وَعُلُوِّ المكانِ ما يجمُل عَنْ ذلك، وإِني لَمْ أَرَ الْعُيونَ إِلاَّ مُقْبِلَةً عَلَيَّ، وَلاَ الأَسْماعَ إِلاَّ مُصْغِيَةً إِلَيَّ، وأَنَّ لهذا السُّلطانِ رَوْنَقا يريقه التَّبَذُّلُ، وَعُلُوّا يخفضه الانبِساط، ولا يصونُه ويُشرَّفُه إلاَّ التَّيْهُ، والانقِباضُ، وأَنَّ هؤلاءِ الأنذال لَهُمْ مِيزَانٌ يَسْبِرونَ بهِ الرَّجُلَ مِنَا، وَعَلُوّا لَهُ قَدْرَ رَجَاحَتِهِ، وإنْ رأوهُ ناقِصاً عامَلوهُ بِنَقْصِهِ، فإنْ رأوهُ ناقِصاً عامَلوهُ بِنَقْصِهِ، وصَيَروا تَواضُعَهُ صِغَراً، وتَخَفَّضَهُ خِسَّةً. فقال له أبوه: للهِ أنت، فأبق ومَا رأيث.

<sup>(</sup>۱) هو عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأمويّ (۱۷٦هـ/ ۱۷۲م ـ ۲۳۸ هـ/ ۲۸۸م) رابع ملوك بني أميّة في الأندلس، شهدت على أيامه مملكته نهضة عمرانيّة كبيرة. كان أديبًا ينظم الشعر، ومطلعاً على علوم الشريعة وبعض فنون الفلسفة (الزركلي: الأعلام ٣/٥٠٠).

<sup>(</sup>٢) نفح الطيب ٢/ ٣٢٩.

وقال له أيضاً يوصيه (١):

كان المنذر بن الأمير عبد الرحمن الأوسط سيّىء الخلق في أول أمره، كثير الإصغاء إلى أقوال الوشاة، مفرط القلق مما يقال في جانبه، معاقباً على ذلك من يقدر على معاقبته، مكثر التشكّي ممن لا يقدر عليه لوالده الأمير عبدالرحمن، فطال ذلك علىٰ الأمير، فقال لوكيلِ خاص به، عارف بالقيام بما يكلفه به: الموضع الفلاني الذي بالجبل الفلاني المنقطع عن العمران تبني فيه الآن بناءً أَسْكِنُ فيه ابني المنذر، وأوصاه بالاجتهاد فيه، ففرغ منه، وعاد إليه، فقال له: تُعْلِم المنذر أنّي أمرته بالانفراد فيه، ولا تترك أحداً من أصحابه ولا أصحاب غيره يزوره، ولا يتكلُّم معه ألبتة، فإذا ضجر من ذلك، وسألك عنه فقل له هكذا أمر أبوك، فتولى الثقة ذلك على ما أمر به، ولما حصل المنذر في ذلك المكان وبقي وحده، وفَقَد خوله، ومن كان يستريح معه، ونظر إلى ما سُلِبَه من الملك ضجر، فقال للثقةِ: عسى أن يصلني غلماني وأصحابي أتأنُّسُ بهم، فقالِ له الثقة: إنَّ الأمير أَمَرَ أن لا يَصلكَ أحد، وأن تبقى وحدك لتستريح مما يرفع لك أصحابك مِن الوشاية، فعلم أنّ الأمير قصد محنته بذلك وتأديبه، فاستدعى دواة وكتب إلى أبيه: إنّى قد توحّشت في هذا الموضع توخّشاً ما عليه من مزيد، وعُدمت فيه مَن كنت آنس إليه، وأصبحتُ مسلوبَ العزّ فقيد الأمر والنهي، فإن كان ذلك عقاباً لذنب كبير ارتكبتُه وعلمه مولاي ولم أعلمه، فإنّي صابر علىٰ تأديبه، ضارع إليه في عَفْوِهِ وصفحه:

وإنّ أميسرَ المسؤمنيسنَ وفِعْلَسهُ لكالدَّهْر، لا عارٌ بِما فَعَلَ الدَّهْرُ

<sup>(</sup>١) نفح الطيب ٥/١١٤ ـ ١١٥.

فلمّا وقف الأمير على رقعته، وعلم أنّ الأدب بلغ به حقّه، استدعاهُ فقال له: وصلت رقعتك تشكو ما أصابك من توحّش الانفراد في ذلك الوضع، وترغب أن تأنس بخولك وعبيدك وأصحابك، وإن كان لك ذنب يترتّب عليه أن تطول سكناك في ذلك المكان، وما فعلت ذلك عقاباً لك، وإنما رأيناك تكثر الضجر والتشكي من القال والقيل، فأردنا راحتك بأن نحجب عنك سماع كلام من يرفع لك وَيَنُمّ، حتى تستريح منهم. فقال له: سماعُ ما كنت أضجر منه أخف عَليّ من التوحيد والتوحيد والتوحيد والتوحيد والتوحيد والتوحيد والتوحيد والتوحيد فقال له:

فإذْ قَدْ عَرَفْتَ وتأدَّبْتَ، فارْجعْ إلىٰ ما آعْتَذْتَهُ، وعَوِّلْ علىٰ أَنْ تَسْمَعَ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ، وَتَرَىٰ كَأَنَّكَ لَمْ تَرَ، وَقَدْ قَالَ النبيُّ ﷺ: «لو تكاشَفْتُمْ ما تَدَافَنْتُمْ». واعْلَمْ أَنْكَ أَقْرَبُ النَّاسِ إِليَّ فِيَّ، وَبَعْدَ هذا فَما يَخْلُو صَدْرُكَ في وَقْتِ مِنَ الأَوْقاتِ عَنْ إنكارِ عَلَيّ، وسُخْطِ لما أَفْعَلُه في جانِبكَ أو جانِبِ غَيْرِكَ، مِمّا لو أَطْلَعَني الله تعالىٰ عليه لَسَاءَني، لكن ٱلحَمْدُ للهِ الذي حَفِظَ ما بينَ القُلوبِ بِسَتْرِ بَعْضِهَا عَن بَعْض فيما يحولُ فيها، وإِنَّكَ لذو هِمَّةٍ وَمَطْمَح، ومن يَكُنْ هكذا يَصْبِرْ وَيَغُضَّ وَيَحْمِلْ، ويبدُّلِ ٱلعِقَابَ بِٱلثُّوابِ، ويُصَيِّرِ الأَعْداءَ مِن قبيلِ الأَصحابِ، ويَصْبِرْ مِنَ الشخص على ما يَسوءُ، فقد يَرَى مِنه بعد ذلك ما يَسُرُّ، وَلَقَدْ يَخِفُّ عليَّ ٱليوم مَنْ قاسَيْتُ من فِعْلِهِ وَقَوْلِه ما لو قَطَّعْتُهُمْ عُضُواً عُضُواً لِمَا أَرْتَكُبُوهُ مِنِّي مَا شَفَيْتُ مِنْهُمْ غَيْظِي، وَلَكِن رَأَيْتُ الإغْضَاءَ والاحتِمال، وَلاَ سِيَّمَا عِنْدَ الاقتدَارِ أُولَىٰ، ونَظَرْتُ إِلَىٰ جميع مَنْ حَوْلي مِمَّنْ يُحْسِنُ ويُسِيءُ، فَوَجَدْتُ ٱلقُلوبَ مُتَقَارِبةً بعضها مِنَ بَعْضِ، ونَظَرْتُ إِلَىٰ ٱلمسيءِ يَعُودُ مُحْسِناً، وٱلمُحْسِنِ يَعُودُ مُسِيئاً، وَصِرْتُ أَنْدَمُ عَلَىٰ مَنْ سَبَقَ لَهُ مِنْي عِقَاب، ولا أَنْدُمُ عَلَىٰ مَنْ سَبَقَ لَهُ مِنْي ثُوابٌ. فَٱلْزَمْ يَا بُنَيَّ مَعَالِيَ الأُمورِ، وإِنَّ جِمَاعَها في التَّغَاضي، وَمَنْ لا يَتَغَاضَى لا يَسْلَمُ لَهُ صَاحِبٌ، ولا يُقْرَبُ مِنْهُ جانِبٌ، ولا يَنَالُ ما تَتَرَقَّى إِلَيْهِ هِمَّتُه، ولا يَظفَرُ بأَمَلِهِ، ولا يَجِدُ مُعِيناً حينَ يَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

#### الفصل الثاني عشر:

## أحمد أمين (١) يُوصي ابنه (٢)

أَيْ بُنَيٍّ!

لا تظنّ أنّك تستطيعُ أن تكونَ مُهندساً عظيماً، بِقراءتِكَ في الهندسةِ وحدَها، ولا أن يكونَ زميلُكَ طبيباً عظيماً بقراءتِهِ في الطّبِ وَحدَه... فالعَقلُ وَحْدَةٌ، وثقافتُهُ في أيِّ موضوع آخرَ تُفيدُه في الموضوع الذي تخصّص فيه. فكم أتت فكرةٌ هندسيّةٌ عظيمةٌ من قراءةِ كتابٍ في الأدب، أو في الاجتماع! وكم أتت فكرةٌ طبّيّةٌ ساميةٌ من ثقافةٍ أجتماعيّةٍ أو فَلْسَفِيّة!

ويُخيَّلُ إليَّ أنَّ كثيراً منَ الأطباءِ ينقُصُهُمُ المَنطِقُ مثَلاً، فلو تَعَلَّموا شيئاً منَ المنطقِ، لاَسْتَطاعوا أن يُحدِّدوا بالضَّبطِ نوعَ ٱلمرضِ ونوعَ العِلاجِ، وخاصَّةً في الأمراضِ التي تتشابَهُ أَعراضُها، وتتقاربُ أوصافُها. فالمنطقُ وحدَه هو الذي يستطيعُ أن يقول – بناءً على هذه

<sup>(</sup>۱) أديب مصري مشهور، وأحد قادة الفكر العربيّ في العصر الحديث. وُلد في القاهرة سنة ۱۸۷۸م وتوفي في العام ۱۹٥٤م. كان عميدًا لكلِّية الآداب في جامعة القاهرة، وعضوًا في المجمع اللغويّ المصريّ. يُعدُ من أكبر الدّاعين إلى التجدّد في اللغة والأدب. من مؤلّفاته «إلى ولدي»، و«الأخلاق»، و«حياتي». و«فجر الإسلام»، و«ضحى الإسلام». و«ظهر الإسلام»، و«فيض الخاطر».

<sup>(</sup>٢) عن كتابه «إلى ولدي».

الأعراضِ المُتشابِهَةِ - إِنَّ هذا المرضَ كذا دونَ كذا. والطبيبُ الناجحُ هو الذي مُنحَ مَلَكَةً منطقيَّةً بالفِطرةِ، ولو نُمِّيتُ هذه المَلَكَةُ الفِطريَّةُ بِشَيْءِ من الفَلْسَفَةِ، والمنطقِ التَّعليميِّ، لكان صاحبُها أَنْبغَ وأعظم.

مِفتاحُ هذه المُشكلةِ أَنْ تَجتهدَ أَوَّلَ أَمْرِكَ، أَن يَكُونَ لك هِوايةٌ في فَرْعٍ منْ فُروعِ الثَّقافةِ العامَّةِ، كَنَوْعٍ منْ دِراسةِ التاريخِ، أو نوعٍ منَ الأُدّبِ، أو نوعٍ منَ الدراسةِ النّفسيةِ، أو الإجتماعيّةِ، بجانب دراسيكَ الخاصّة. تبدأ فيه على مَهل، وتُحبّبُ نَفْسك فيه رُويداً رويداً، كما يفعلُ مَنْ يُريدُ أَن يُمرِّنَ نَفسهُ على هِوايةِ جمع الزهورِ، أو جَمْعِ أوْراقِ البريدِ، أو الرَّسمِ، أوْ أيِّ فنِّ منَ الْفُنونِ الجميلة. . . فإذا صَبَرْتَ على هذا قليلاً قليلاً، وجدتَ أَن لذَّتكَ تنمو شيئًا فشيئًا، وما تزالُ كذلك، على أَن تُصبِرُ عنه، ولا تستطيعُ العَيْشَ بدونِه، ولكنّهُ «كيفًا» لا تَصبِرُ عنه، ولا تستطيعُ العَيْشَ بدونِه، ولكنّهُ «كيفً» راقٍ، سام، نبيل نافعٌ. فإذا وَصَلْتَ إلى هذه الدَّرَجةِ، ولكنّهُ «كيفً» والقِراءةِ الرَّخيصةِ، وأخبَبْتَ أَن تُصادِقَ مَنْ قَوِيَتْ ثقافتُه، واللَّعِب ونَضِجَ تفكيرُه.

أليْسَ عجيبًا أن تَسمعَ من زُملائِك، أنهم يُريدونَ قتلَ الوقتِ بلَعِبِ الورقِ، أو بالحديثِ التافهِ، أو بالكلامِ في أعراضِ الناسِ، أو نحوِ ذلك؟ كأنَّ الوقتَ عدوٌ يقاتَلُ، معَ أنَّه المادةُ الخامَةُ للحياةِ، وهو أجدرُ بأنْ يُصادَقَ، لا أنْ يُقاتَلَ، ولكنْ كم يَجْني الإنسانُ على نفسِه بمعاداةِ أحقٌ شيء بالصَّداقة!

أي بُنِي !

تَصَوَّرْ أَنكَ سَتعيشُ بعد ذلك أربعينَ عامًا أو خَمسينَ، وتصوَّرْ ماذا

تَجني في هذه السِّنينَ الطِّوالِ، إذا أنتَ صَرَفْتَ جُزءًا كبيرًا مِنها في تَقْوِيْمِ نَفْسِكَ، وَتَشْقيفِ عَقلِكَ، وتَهذيبِ ذوقِكَ، وتصوَّرْ كيف تَخْسَرُ، إذا أنتَ صَرَفْتَها، أو أكثرَها، في ما يَضُرُّ ولا يَنْفَع. بل أنت إذا حَسَبْتَ ذلك بِحِسابِ اللَّذَةِ الشَّخصيةِ فَحَسْب، وجدتُكَ تَتَلَذَّذُ أضْعافًا مُضاعَفَةً منْ لذائذِكَ العقليةِ، أكثرَ من لذائذِكَ ٱلجَسَديَّة.

\* \* \*

#### الفصل الثالث عشر:

## فاخر عاقل يُوصى ولده

قال فاخر عاقل(١) يوصي ولده:

وَلَدي . . .

لَوْ سَأَلْتَنِيْ عَنِ أَهَمَّ صَفَاتٍ، مَن صِفَاتِ هذا ٱلعَصرِ ٱلذي تعيشُ فيه، لَقُلْتُ لِكَ غَيرَ مُتَرَدِّد: "إِنَّهُ عَصرُ ٱلْعَمَلِ". وَلَوْ سَأَلْتَنِي عَنِ أَهَمِّ مُكْتَشَفَاتِ هذا القَرْنِ، ٱلذي شَهِدَ مولِدَكَ، وَأَرْجو أَلاَّ يَشْهَدَ موتَكَ، لَقُلْتُ لَكَ: "إِنَّهَا قَيمَةُ الْعَمَلِ: قيمَتُهُ في بِناءِ حياةِ ٱلفَرْدِ، وقيمَتُهُ في بِناءِ أَلُمُجتَمَع، وقيمَتُهُ في بِناء ٱلإنسانِيَّةِ".

وَلَعَلَّكُ مُلاحِظٌ أَنَّنَا في زمانٍ، لم تَبْقَ لِلْوِراثَةِ فيهِ قيمةٌ، وأَعْنِي بِالْوِراثَةِ: وِراثَةِ ٱلأَمْلاكِ، أَوْ وِراثَةِ الشروةِ، أَوْ وِراثَةِ ٱلمَصنعِ، أَوْ وراثَةِ ٱلأَحِتماعيَّة. إِنَّ قيمةَ ٱلإنسانِ ٱللَّقَبِ، أَوْ غَيرِ ذَلِكَ مِنْ أَشكالِ ٱلوراثَةِ ٱلإجتماعيَّة. إِنَّ قيمةَ ٱلإنسانِ في عَصْرِنا هذا، في ما يُحْسِن عَمَلَهُ. والحقُّ أَنَّ ٱلْعَمَلَ هُوَ ٱلطَّريقُ ٱلأَوْحَدُ لِتَنْمِيَةِ ٱلإنسانِ. وَصَقْلِ ٱلطَّبْعِ، وإبرازِ المواهِبِ ٱلفردِيَّةِ. وتمتيعِ الْمَرْءِ بالسَّعادةِ وَٱلرِّضاً.

فَأُوْلِ، يَا بُنَيَّ، عَمَلَكَ ٱلْمُقْبِلَ جُلَّ تَفكيرِكَ، فَكُرْ في مَا تُحِبُّ أَنْ

<sup>(</sup>١) هو باحث سوري حديث، اهتم بالتربية والأدب وعلم النفس. له مؤلّفات عديدة في التربية وعلم النفس، منها «علم النفس التربوي».

تكونَ في هذا ٱلمجتمع، وحاوِلْ أَنْ ترى طريقَكَ إلى ٱلْحِرفةِ ٱلتي تُحِبُّ أَنْ تَحْتَرِفَ، وَلْيَكُنِ ٱختيارُكَ لِعَمَلِكَ على أساسٍ من قُدُراتِكَ ومُيُولِكَ، وقيمةِ هذا ٱلعَمَلِ لِمُجْتَمَعِكَ، وهذا يُحَقِّقُ لَكَ ٱلسَّعادَةَ.

وَلَكُنْ حَذَارِ أَنْ تَظُنَّ أَنَّ السَّعادةَ تَطْرُقُ بابَ الْكَسْلانِ، أَو تَأْتِي بطريقِ الأعمالِ التَّهلَةِ، أو تنبَعُ مِنْ الأعمالِ التي تسيرُ على مِنْوالِ واحدِ دونَ تغييرِ. فإنْ أرَدْتَ سعادةً حقيقيَّةً، وَجَبَ عليكَ أَنْ تَجْتَهِدَ في القِيامِ بعمَلِ مُحَبَّبٍ، وعلى وَجْهِ صحيحٍ. وبِذلكَ فقطْ تكونُ فَنَّانًا، وتكونُ قبلَ هذا وبعدَهُ مُواطِنًا صالِحًا، وإنسانًا مُهَذَّبًا.

وهذا يُوصِلُني، يا بُنَيَّ، إلى ٱلتَّحدُّثِ مَعَكَ عَنِ ٱلإيمانِ، ذلكَ أنَّ الإيمانَ هُوَ جوهرُ الخَلْقِ، ودافعُ العَمَلِ، ومِعْيارُ ٱلنَّجاحِ، فألذي لا يُؤْمِنُ لا يَعْمَلُ، وَالذي لا يُؤْمِنُ لا يُعْمَلُ، وَٱلذي لا يُؤْمِنُ لا يُنجَحُ، وَالذي لا يُؤْمِنُ لا يُصيبُ.

أَيْ بُنَيً، آمِنْ بِالْمَثَلِ الأعلى دونَ التَّعَصُّبِ، وآمِنْ بِوَطَنِكَ دونَ التَّعَصُّبِ، وآمِنْ بِوَطَنِكَ دونَ احتِقارِ لأوْطانِ ٱلآخَرينَ، وآمِنْ بِالإنسانِيَّةِ مَحَبَّةً وتآخِيًا وتعاوُنًا.

وَلَدي! الإيمانُ بهذا المعنى يَدْعُوني إلى الحديثِ عَنِ الأخلاقِ، وَسَأَلَخُصُها لكَ في هذهِ العِباراتِ القَصيرَةِ: «لا تَفْعَلْ في السِرِّ ما تَستَحي مِنْهُ في الْعَلَن، وَعَلَيْكَ بمُحاسَبَةِ نَفْسِكَ».

أيْ بُنَيَ، عَليكَ التَّسَلُح بِالْعِلْمِ، ولا تَنْسَ أَنَّ الْعِلْمَ الصَّحيحَ مَوْقِفٌ قبلَ أَنْ يكونَ مَعرِفَةً، فأنا أُريدُ أَنْ تَتَّخِذَ مِنْ مُشْكِلاتِكَ اليَوْمِيَّةِ وَقَضاياكَ الكُبرى، مَوقِفًا عِلْمِيًّا يَتَّسِمُ بِحُبِّ الحقيقةِ أَوّلاً، وبِالتواضِعِ ثانيًا، وبِالإِذْعانِ لِلحَقِّ ثالثًا. أُريدُكَ أَنْ تَتَّخِذَ مِنْ هذا الكونِ وما فيهِ، موقِفَ المُخْتَبِرِ المُتَعَلِّم، الباحِثِ عن الحقيقةِ، العامِلِ على نَشْرِها.

أَيْ بَنَيً، مَتَّعَكَ ٱللّهُ بِٱلسَّعادةِ، وَجَنَّبَكَ مَزَالِقَ الْحَياةِ، وعَصَمَكَ مِنَ الرَّلُو، وَجَعَلَكُ مِنَ الزَّلُو، وَجَعَلَكُ عُضُوًا نافِعًا لَمُجتَمَعِكَ، لائِقًا بإنسانِيَّتِك. الزَّلُو، وَجَعَلَكَ عُضُوًا نافِعًا لَمُجتَمَعِكَ، لائِقًا بإنسانِيَّتِك.

## أدفيك شيبوب توصي ابنها

قالت ادفیك شیبوب (۱) تُوصي ابنها (۲):

يا وَلَدِي!

أُريدُ أَنْ أُسِرَّ (٣) في أُذُنَيْكَ بكلِمَاتٍ يَخْفُقُ لها قلبي معَ كلِّ نَبْضَةِ من نَبَضاتِهِ، وكَتَبْتُها بِدَمي حَرْفًا حَرْفًا.

يا حَبَّذَا يا وَلدي هذا الشبابُ الذي أترَقَّبُهُ فيكَ وقَلْبي يَضُجُ بالأماني، حَبَّذَا شَبابُكَ يَطلعُ غَدًا على بلادِكَ، صَدْرًا عامرًا بالإيمَانِ بِها، وقلْبًا يَرْخَوُ (٤) بالبُطُولَةِ في سبِيْلِها.

يا ولدى:

أُرِيدُكَ لبلادِك أَوَّلاً، فبلادُكَ لَها حقُّ عليكَ، هو حقُّ الأرْضِ التي أَطْلُعَتكَ، وحقُّ المواطنينَ الذين أطْلُعَتكَ، وحقُّ هؤلاءِ المواطنينَ الذين

<sup>(</sup>١) أهيبة لبنانيّة معاصرة. اهتمَّت بالقضايا الوطنيّة والاجتماعيَّة، وأولتُ عناية خاصّة لشؤون الأسرة، عملت في الإذاعة اللبنانيّة، والصحف التي تُعنى بشؤون المرأة. من مؤلّفاتها «بوح وشوق».

<sup>(</sup>٢) عن كتاب «المفيد في الأدب العربي».

<sup>(</sup>٣) أسر: أقول لك سرًا.

<sup>(</sup>٤) يزخر: يمتلىء.

تَعِيشُ مَعَهُم، وحقُّ التاريخِ الذي جَعَلَها بِلادًا لَكَ. هُو الحقُّ الأخيرُ يا ولدي. وليسَ بعدَهُ حقُّ في الأرْضِ.

بلادُكَ، يا وَلَدي، هي كَرَامَتُك وشَرَفُك، وفي سَبِيْلِ هذِهِ الكَرَامَةِ والشَّرَفِ لا تَبخَلْ بشيء.

واعْلَمْ أَنَّه ليس من شيء لا يمكن عطاؤُه كما أنّه ليس من شيء يَجُوزُ أَنْ تَبْخُلَ بِهِ، فأعطِها من شبابِك وقلبِكَ وعَقْلِكَ، ولا تَبْخُلْ عَلَيْها بِدَمِكَ إِذَا دَعَتِ الحَاجَةُ إليْهِ، وليحرسْكَ اللّهُ يا بُنَيَّ، ويَرْعَ شبابَكَ وبلادَك.



### الباب السادس

من وصايا الآباء إلى مؤدبي أولادهم

## عبد الملك بن مروان يوصي مؤدِّب ولده

قال عبد الملك بن مروان (١) يوصي مؤدِّب ولده (٢):

عَلَمْهُمُ الصِّدقَ كما تُعلِّمُهُم القرآنَ، واحمِلْهُمْ على الأخلاقِ الجميلة، وروِّهمُ الشَّغرَ يشجُعُوا ويَنجُدُوا، وجالسْ بهم أشرافَ النَّاسِ وأهلَ العلمِ منهُمْ، فإنَّهم أحْسَنُ النَّاسِ رعَةً، (٣) وأحسنهُمْ أذبًا، وجنبَّهُمُ السَّفِلَةَ والخَذَمَ، فإنَّهُمْ أَسُوا النَّاسِ رعَةً، وأسْوَقُهُم أذبًا، ومُرْهُمْ في السَّفِلَةَ والخَذَمَ، فإنَّهُمْ أَسُوا النَّاسِ رعَةً، وأسْوَقُهُم أذبًا، ومُرْهُمْ في فليستاكُوا عَرضًا، ولْيَمُصُوا الماءَ مصًّا، ولا يَعبُوهُ عَبًا، ووقرهُمْ في العلانية، وذلِّلهُمْ في السِّرِ، واضربهُمْ على الكذب، أنَّ الكذب يدعو إلى النَّارِ، وجنبهمْ شَتْمَ أعراضِ الرِّجالِ، فإنَّ الحرَّ لا يَجدُ من عِرْضِهِ عِوضًا، وإذا ولوا أمْراً فامْنَعْهُمْ من ضَرْبِ الأبشارِ (٤)، فإنَّه عارٌ باق، ووثرُ مَطلوبٌ، واحمِلْهُمْ على صِلَةِ الأرحامِ، واعلَمْ أنَّ الأدبَ أولى بالغُلام مِنَ النَّسَبِ.

<sup>(</sup>۱) هو عبد الملك بن مروان بن الحكم الأمويّ القرشيّ (۲۱هـ/۲۶٦م ـ ۸۱هـ/۷۰۰م) من أعاظم الخلفاء ودهاتهم، نشأ في المدينة، فقيهاً، واسع العلم متعبّدًا، ناسكًا. نُقلت في أيامه الدواوين من الفارسية والرومية إلى العربيّة (الزركلي: الأعلام ١٦٥/٤).

<sup>(</sup>٢) لباب الآداب ص ۲۳۰.

<sup>(</sup>٣) الرعة: الورع.

<sup>(</sup>٤) الأبشار: الناس.

## عمر بن عبد العزيز يُوصي مؤدِّب ولده

قال عمر بن عبد العزيز (١) يُوصي سهل بن صدقة (٢) مؤدِّب ولده (٣): أمَّا بعدُ، فأنّي اختَرْتُكَ على عِلْم منّي بكَ لتأديب وُلدي، فصَرَفْتُهُمْ إليك عن غيرِك من موالِيَّ، وذوي الخاصة بي، فحَدِّتُهم بالجَفاء، فهُوَ أمْعَنُ لاقدامِهِمْ، وتَرْكِ الصُّحْبَةِ فإنَّ عادَتَها تُكسِبُ الغَفَلَة، وقِلَّة الضَّحِك فإنَّ كثرَتَهُ تميتُ القَلْبَ.

وليكُنْ أوَّلُ ما يعتقدون من أدَبِكَ بغضُ الملاهي التي بدؤها من الشَّيطان، وعاقِبَتُها سُخْطُ الرَّحمن، فإنَّه بلغني عنِ الثقاتِ من أهل العِلم أنَّ حُضور المعازِفِ واستِماعِ الأغاني، واللَّهَج بها يُنْبِتُ النَّفاق في قلبه، وهو حينَ يُفارِقُها لا يعتقد مما سمِعَتْ أذُناه على شيءٍ ممَا يَنْتَفِعُ به.

ولْيَفْتَتِحْ كُلُّ غُلامٍ مِنْهُمْ بَجُزءٍ من القرآن، يَتَثَبَّتُ في قراءَته، فإذا فرغ

<sup>(</sup>۱) هو عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأمويّ القرشيّ (۲۱هـ/۲۸۱م ـ ۱۰۱هـ/۱۸۲م ـ المخلفاء المخلفة الصالح، والملك العادل، وربّما قيل له خامس الخلفاء الراشدين تشبيهًا له بهم في العدل وحسن السياسة (الزركلي: الأعلام ٥٠/٥).

<sup>(</sup>٢) لم أقع على ترجمة له.

<sup>(</sup>٣) سيرة عمر بن العزيز ص ٢٥٧ ـ ٢٥٨.

تناول قوسَهُ ونَبْلَهُ، وخَرَجَ إلى الغَرض حافِيًا، فرمى سبْعَة أرشاقِ ثمَّ انصَرَفَ إلى القائلةِ (١)، قيلوا، فإنَّ ابنَ مسعود (٢) رضي الله عنه كان يقول: يا بَنِيَّ فأنَّ الشَّياطينَ لا تقيل.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) القائلة: النوم بعد صلاة الظهر.

<sup>(</sup>٢) هو عبد الله بن مسعود بن غافل الهذليّ (٠٠٠ ـ ٣٢هـ/٣٥٣م) من أكابر الصحابة فضلاً وعقلاً وقربًا من الرسول (ﷺ). كان خادمه، وصاحب سرّه، ورفيقه في حلّه وترحاله (الزركلي: الأعلام ١٣٧/٤).

#### الفصل الثالث:

## عتبة بن أبي سفيان يُوصي مؤدِّب ابنه

قال عتبة بن أبي سفيان (١) يُوصي مؤدِّب ابنه (٢): عثبة:

ليَكُنْ أُوَّلَ مَا تبدأ من إصلاحِ بَنيَّ إصلاحُ نَفْسِك، فإنَّ أُعينَهُمْ معقودة بعَيْنَيْك، فالحَسَنُ عندهُمْ مَا استَحْسَنْت، والقبيحُ عندهُم مَا استقبحْت، وعلَّمْهُمْ كِتابَ اللهِ، ولا تُكرِهْهُم عليه فيملّوهُ، ولا تَتُرُكُهُمْ منه فيهجِروهُ، ثمَّ روِّهِم من الشَّعْرِ أَعَفَّهُ، ومنَ الحديثِ أشرَفَهُ، ولا تُخرِجْهُمْ من عِلْمٍ إلى غَيْرِهِ حتى يُحكِموه، فإنَّ ازدِحامَ الكلامِ في تُخرِجْهُمْ من عِلْمٍ إلى غَيْرِهِ حتى يُحكِموه، فإنَّ ازدِحامَ الكلامِ في السَّمْعِ مضِلَّةُ للفَهْم، وتَهَدَّدُهُمْ بي، وأدِّبْهُمْ دوني، وكُنْ لهُمْ كالطبيب الذي لا يعجَلُ بالدَّواءِ قبلَ مَعْرِفَةِ الداء، وجَنَبْهُمْ محادثةَ النِّساءِ، ورَوِّهِمْ سيرَ الحُكَماء، واستزِدني بزيادَتِك أيّاهُمْ أزِدْك، وإياك أنْ تتكِل وروَهِمْ سيرَ الحُكَماء، واستزِدني بزيادَتِك أيّاهُمْ أزِدْك، وإياك أنْ تتكِل

<sup>(</sup>۱) هو عتبة بن أبي سفيان صخر بن حرب بن أميّة بن عبد شمس (۱۰۰ ـ ٤٤هـ/ ٢٦٤م) أمير مصر، وليها من قبل أخيه معاوية، فقدمها سنة ٤٣هـ، ثمّ خرج إلى الاسكندريّة مرابطًا، فابتنى دارًا في حصنها القديم وتوفّي بها (الزركلي: الأعلام ٢٠٠/٤).

<sup>(</sup>٢) البيان والتبيين ٢/ ٦٨\_ ٩٦؛ وشرح مقامات الحريري ٥/ ٢١٤؛ وجمهرة وصايا العرب ٢/ ٣٩٨\_ ٣٩٩.

على عُذْرٍ مِنْي لكَ، فقَدِ اتَّكَلْتُ على كِفايةٍ مِنْكَ، وزِدْ في تأديبهم أزدْكَ في بِرِّي، إن شاءَ اللهُ تعالى.

\* \* \*

## هارون الرشيد يوصي مؤدّب ولده

قال هارون الرشيد<sup>(۱)</sup> يوصي الأحمر النحوي<sup>(۲)</sup> مؤدب ولده الأمين<sup>(۳)</sup>:

يا أحمرُ، إِنَّ أميرَ المؤمنينَ قد دَفَع إليكَ مُهْجَةً نَفْسِه، وثَمَرَةً قَلبهِ، فَصَيَّرَ يَدَكَ عَلَيْهِ مَبْسُوطةً، وطاعَتَكَ عليهِ واجِبَةً، فَكُنْ لَهُ بِحَيْثُ وَضَعَكَ أميرُ المؤمنين.

أقرِئه القُرآنَ، وعَرِّفُهُ الآثارَ، وَرَوِّهِ الأشعار، وعَلِّمْهُ السُّنَنَ، وَبَصِّرْهُ مَواقِعَ الكلامِ وبدأهُ، وامنَعْهُ الضَّحِكَ إلا في أوْقَاتِهِ، وَخُذْهُ بِتَعْظيمِ

<sup>(</sup>۱) هو هارون بن محمد بن منصور العباسي (۱۶۹هـ/۲۲۷م ـ ۱۹۳هـ/۸۰۹م) خامس الخلفاء العباسيين وأشهرهم. كان عالماً بالأدب وأخبار العرب والحديث والفقه: وهو صاحب وقعة البرامكة (الزركلي: الأعلام (۸/۲۲).

<sup>(</sup>۲) هو على بن الحسن (أو المبارك) المعروف بالأحمر (۰۰۰ ــ ۱۹۶هـ/ ۸۱۰م) مؤدِّب المأمون العبّاسيّ، وشيخ النحاة في عصره. كان في صباه جنديًّا من رجال النوبة على باب الرشيد، وأخذ العربيّة عن الكسائيّ، فنبغ، وأوصله الكسائيّ إلى الرشيد، فعهد إليه بتأديب أبنائه (الزركلي: الأعلام ٤/ ٢٧١).

 <sup>(</sup>٣) هو الأمين العباسيّ محمد بن هارون الرشيد بن المهديّ بن المنصور (١٧٠هـ/٧٨٧م ــ ١٩٨هـ/١٩٨٨) تولّى الخلافة بعد موت والده. نشبت الحرب بينه وبين أخيه المأمون، وانتهت بمقتله (الزركلي: الأعلام ١٢٧/٧).

مَشَايخِ بَني هاشِم إذا دَخَلوا إليه، ورَفْعِ مجالِسِ القُوّادِ إذا حَضروا مَجْلِسَهُ، وَلا تَمُرَّنَّ بِكَ ساعَةٌ إلا وأنْتَ مُغْتَنِمٌ فيها فائِدَةً تُفيدُهُ إيّاهِا، مِن غَيْرِ أَنْ تَخْرُقَ بِه فَتُميتَ ذِهْنَهُ، ولا تُمْعِنْ في مسامَحَتِهِ فَيَسْتَحلي الفَراغَ في أَنْ تَخْرُقَ بِه فَتُميتَ ذِهْنَهُ، ولا تُمْعِنْ في مسامَحَتِهِ فَيَسْتَحلي الفَراغَ ويألَفَهُ، وقوِّمْهُ ما استَطَعْتَ بالقُربِ والملاينَةِ، فإنْ أباهُما، فَعَلَيْكَ بالشِّدَةِ والخِلظَةِ، وباللهِ توفيقُكُما(۱).

☆ ☆ ☆

<sup>(</sup>١) شرح مقامات الحريري ٥/٢١٥؛ والفرج بعد الشدَّة ٣/١٦٣.

## الباب السابع

من وصايا الزواع

## الفصل الأوّل:

## أمامة بنت الحارث توصي ابنتها

قالت أمامة بنت الحارث<sup>(۱)</sup> توصي ابنتها عند هدائها (زواجها) إلى الحارث بن عمرو<sup>(۲)</sup>، أحد ملوك اليمن<sup>(۳)</sup>:

أي بُنيَّه، إنَّ الوصيَّةَ لو تُرِكَتْ لِعَقْلِ وأَدَبٍ، أو مَكْرُمَةٍ في حَسَبٍ، لَتَرَكتُ ذلكَ مِنكِ، وَلَنَهُةٌ لَتَرَكتُ ذلكَ مِنكِ، وَلَزَوَيتُه عَنْك، ولكنَّ الوَصِيَّةَ تَذْكرةٌ لِلعَاقِلِ، وَمَنْبَهَةٌ لِلغَافل.

أي بُنَيَّة ، إِنَّه لَو اسْتَغْنَتِ المرأةُ بِغِنَى أَبَويها ، وَشِدَّةِ حَاجَتِهما إليها ، كُنْتِ أَغنى النَّاسِ عَن الزَّوْج ، ولكن للرِّجالِ خُلِقَ النِّساءُ ، كمَا لَهُنَّ خُلِقَ الرِّجالُ .

أي بنيَّةً إِنَّكِ قد فارَقْتِ الحِواءَ الذي منه خَرَجْتِ، والوكرَ الذي منه دَرَجْتِ، والوكرَ الذي منه دَرَجْتِ، إلى وكرِ لَمْ تَعرفيه، وَقَرين لَمْ تألفيهِ، فأصبَحَ بملكِهِ عَلَيْكِ مَلكًا، فكوني لَهُ أَمَةً يَكُنْ لك عَبْدًا، وأحفظي عَنِّي خصالاً عَشْرًا، تَكِنْ

<sup>(</sup>۱) هي أمامة بنت الحارث الشيبانيّة، فصيحة نبيلة جاهليَّة، كانت زوجة عوف بن محلّم الشيباني أحد أشراف العرب في الجاهليَّة (الزركلي: الأعلام ۲/۱۱).

<sup>(</sup>٢) هو الحارث بن عمرو بن عديّ بن نصر اللّخميّ، من ملوك الدولة اللخميّة في الحيرة. ولي بعد موت أخيه امرىء القيس، وطالت مدّته (الزركلي: الأعلام ١٥٦/٢).

<sup>(</sup>٣) العقد الفريد ٦/ ٨٣ ـ ٨٤؛ والمعمرون ص١١٩؛ وجمهرة الأمثال ١/ ٧١ ـ ٧٧٥.

لَكِ دَرَكًا وذِكرًا.

فأمّا الأولى والثَّانيةُ، فالمعاشَرَةُ لهُ بالقَناعةِ، وحُسْنُ السَّمَعِ له والطَّاعَةُ، فإنَّ في القناعةِ راحَة القَلْبِ، وَحُسْنَ السَّمْعِ والطاعَةِ رأفة الرَّبِّ.

وأمّا الثَّالثةُ والرَّابعةُ، فلا تَقَعْ عيناهُ مِنْكِ على قَبيحٍ، ولا يَشَمَّ أنفُهُ مِنْكِ إلاّ طيبَ الرِّيح، وأعلَمي \_ أيْ بنيَّة \_ أنَّ الماءَ أطيبُ الطّيبِ المفقودِ، وأنَّ الكُحْلَ أحْسَنُ الحُسْنِ الموجودِ.

وأما الخامِسَةُ والسَّادسةُ، فالتَّعَهُّد لوقتِ طعامِهِ، والهُدُوُّ عند منامِه، فإنَّ حرارَةَ الجوعِ مَلْهَبَةٌ، وتَنْغيصَ النَّومَةِ مَغضَبَةٌ.

وأمَّا السَّابِعةُ والثَّامِنَةُ، فلاحتفاظُ بمالِه، والرِّعَايةُ على حشَمهِ وعِيالهِ فإنَّ الاحتِفَاظ بالمالِ مِن حُسْنِ التَّقديرِ، والرَّعايةَ على الحَشَمِ والعِيالِ من حُسْنِ التَّدبيرِ.

وأمّا التاسِعَةُ والعاشِرَةُ، فلا تُفشي لهُ سِرًّا، ولا تَعصَيْ لَهُ أمرًا، فإنَّكِ إِنْ أَفْشَيْتِ سَرَّهُ لَمْ تأمَني غَدْرَهُ، وإنْ عَصَيْت أَمْرَةُ أُوغَرْتِ صَدْرَهُ.

وٱتَّقي ٱلفَرَحَ لَدَيْهِ إِذَا كَانَ تَرِحًا، والاكتئابَ عِنْدِهُ إِذَا كَانَ فَرَحًا، فَإِنَّ الأُولَى مِن التَّقصيرِ، والثَّانِيَةَ مِنَ التَّكديرِ، وٱعلَمي أنَّكِ لَنْ تَصِلي إلى ذلك مِنْهُ حتَّى تُؤثري هَواهُ على هَوَاكِ، ورضاهُ على رِضاكِ فيما أَحْبَبْتِ وَكَرِهْتِ، والله يخيرُ لكِ، وَيَصْنَعُ لَكِ بِرَحْمَتِه.



#### عامر بن الظرب العدواني يُوصي ابنته

قال عامر بن الظرب العدواني (١) يُوصي ابنته، وقد زوَّجها ابن أخيه، موجِّهًا كلامه إلى امرأته ماويّة بنت عوف بن فهر (٢):

يا هذه، مري أبنتك، فَلا تَنْزِلَنَّ فَلاةً إلا مَعَها ماء، وأنَ تُكثِرَ أستِعمالَ الماء، فلا طيبَ أطيبُ مِنْه، وإنَّ الماءَ جُعِلَ للأعلى جِلاءً، وللأسْفَلِ نَقاءً، وإياكِ أنْ تميلي إلى هَوَاكِ وَرَأيكِ، فإنَّه لا رأيَ لِلْمَرأةِ، وإيايَ وَوَصَّيْتُك، فإنَّه لا وَصِيَّة لَكِ.

أخبري أبنتكِ أنَّ ٱلعِشْقَ حُلْوٌ، وأنَّ الكرامَةَ المؤاتاةُ، فَلا تَسْتَكْرِهَنَّ وَوْجَها مِنْ نَفْسِها، ولا تَمْنَعُهُ عِنْد شَهْوَتِه، فإنَّ ٱلرِّضا الإتيانُ عند اللَّذَةِ، ولا تُكْثِرْ مُضاجَعَتَهُ، فإنَّ الجَسَدَ إذا مَلَّ مَلَّ ٱلقَلْبُ.

ومُرِيها فَلا تَمْزَحَنَّ مَعَهُ بِنَفْسِه، فإنَّ ذلك يكونُ مِنْه الانقباضُ، ومُريها فَلْتَخْبَأُ سوءَتَها مِنه، فإنَّه وإنْ لا بُدَّ مِن أنْ يراها، فإنَّ كَثْرَةَ النَّظرِ إليها أُسْتِهانةٌ وخِفَّة.

<sup>(</sup>۱) هو عامر بن الظرب بن عمرو بن عياذ العدوانيّ، حكيم، خطيب، ورئيس من الجاهليّة. الجاهليّة. وكانت العرب لا تعدل بفهمه فهماً ولا بحكمه حكمًا (الزركلي: الأعلام ٣/٢٥٢).

<sup>(</sup>٢) المعمرون ص٠٦.

وقال يوصي صعصعة بن معاوية (١) حين خطب إليه عمرة (٢): يا صَعْصَعُ، قَدْ جِئْتَ تَشْتري مِنِّي كَبِدي، وأكرَمَ ولدي عِنْدي، مَنَعْتُكَ أو بِعْتُكَ، النكاحُ خَيْرٌ مِنَ الأَيْمَةِ، وٱلحَسَبُ كِفاءُ ٱلحَسَبِ، والزَّوْجُ الصَّالِحُ يُعَدِّ أَبًا، قَد أَنكَحْتُكَ خَشْيَةَ أَلاّ أَجِدَ مِثْلَكَ.

يا مَعْشَرَ عَدوان، خَرَجَتْ كَرِيمتُكُمْ مِن بَيْنِ أَظْهُرِكُمْ، مِن غَيْرِ رَغْبَةٍ عَنْكُمْ، ولكنّهُ مَنْ خُطَّ لهُ شَيءٌ جاءَهُ، رُبَّ زارع لِنَفْسِه ما حاصِدُهُ غَيْرُه، ولكن ولولا قَسْمُ ٱلحُظُوظ ما أَذْرَكَ الآخِرُ مَعَ الأَوَّلِ شيئًا يعيشُ بهِ، ولكن رِزْقُ آكلِ مِن آجلِ وَعَاجلٍ، إِنَّ الذي أَرْسَلَ ٱلحَيا(٣) أَنْبَتَ المرعى ثمَّ قَسَمَه، وكلاً لِكُلِّ فَم بَقْلَةً، ومِنَ الماءِ جُرْعَةً، تَرَوْنَ ولا تَعْلَمونَ، ولنْ يرى ما أصِفُ لَكُمْ إلا كُلُّ قَلْبِ واع، ولِكُلِّ مرعَى راع، ولِكُلِّ رزقٍ ساع، ولِكُل خَلْقٍ خُلْقٌ، كَيْسٌ أو حُمْقٌ، وما رأيتُ شيئًا قُطُّ إلاّ سَمِعْتُ عِصَةً، وَوَجَدْتُ مَسَّه، وما رأيتُ شيئًا خَلَقَ نَفْسَهُ، وما رأيتُ موضوعًا إلاّ مَصْنوعًا، وما رأيتُ جائِيًا إلاّ ذاهِبًا، ولا غانمًا إلاّ خائبًا، ولا نِعْمَةً إلاّ وَمَعَها بؤسٌ، ولو كانَ يُمِيتُ النَّاعس الدَّاءُ لأعاشَهُمُ الدَّواءُ، فَهَلْ لكُمْ في ٱلعِلْمِ ٱلعَلِيم؟

لَكُمْ في ٱلعِلْمِ ٱلعَليمِ؟ قيل: وما هو؟ فقد قُلْتَ فأصَبْتَ، وأخبَرْتَ فصَدَقْتَ.

فقال: أرى أمورًا شتَّى، وشَيئًا شَيْئًا حَتَّى.

قالوا: وماحتى؟

قال: حتّى يَرْجِعَ الميِّتُ حَيَّا، ويعودَ لا شيءٌ شيئًا، ولذلك خُلِقتِ الأرضُ والسماواتُ. فَتَوَلُّوا عَنْه ذاهبينَ. فقال:

وَيْلُ آمِّها نَصيحةً، لو كان لها مَنْ يَقْبَلُها بِقَبولها.

<sup>(</sup>١) لم أقع على ترجمة له.

<sup>(</sup>٢) المعمرون ص٦٣ ــ ٦٤؛ والعقد الفريد ٣/ ٢٢٣.

<sup>(</sup>٣) الحيا: المطر.

#### الفصل الثالث:

#### أسماء بن خارجة يُوصي ابنته

قال أسماء بن خارجه الفزاري<sup>(۱)</sup> يوصي ابنته هندًا عند هدائها (زواجها)<sup>(۲)</sup>:

يا بُنَيَّة، إِنَّ الأُمهاتِ يؤدِّبنَ البنات، وإِنَّ أُمَّكِ هَلَكَتْ وأَنْتَ صغيرَة، فعليك بأطيَبِ الطيبِ، الماء، وأحْسَنِ ٱلحُسْنِ الكُحْلِ، وإيّاكِ وكثرَةِ أَلمعاتَبَةِ، فإنَّها مفتاحُ الطَّلاقِ، وكُوني لِرُوْجِك أَمَةً، يكُن لكِ عَبْدًا، واعلمي أنّي القائلُ لأمِّكِ:

خدى ٱلعَفْوَ منَّي تَسْتَديمي مَوَدَّتي ولا تَنْطِقي في سَورتي حينَ أغضبُ ولا تَنْظِقي في سَورتي حينَ أغضبُ ولا تَنْقُرين كيف المُغَيَّبُ ولا تَنْقُرين كيف المُغَيَّبُ فإنّي وَجَدْتُ الحُبَّ في الصَّدْرِ والأذّى إذا ٱجْتَمَعا لمْ يَلْبَثِ ٱلحُبُّ يذهَبُ

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) هو أسماء بن خارجة بن حصن بن حذيفة الفزاريّ (۱۰۰ ـ ٦٨٦هـ/٦٨٦م) تابعيّ من رجال الطبقة الأولى من أهل الكوفة بالعراق، كان سيّد قومه، جوادًا مقدَّمًا عند الخلفاء (الزركلي: الأعلام ١/٥٠١).

<sup>(</sup>٢) الأغاني ١٨/١٨؛ والبيان والتبيين ٢/٥٥.

#### الفصل الرابع:

#### عبد الله بن جعفر يُوصي ابنته

قال عبد الله بن جعفر (١) يوصي ابنته عند هدائها (زواجها) (٢):

يا بُنيَّة، إيّاكِ وٱلغَيْرَةَ، فإنَّها مِفْتاحُ الطَّلاقِ، وإيّاكِ والمعاتبَة، فإنَّها
تورثُ البُغْضَة، وعَلَيْكِ بالزِّينَةِ والطِّيب، وٱعلَمي أنَّ أزينَ الزِّينةِ
الكُحْلُ، وأطيبَ الطيبِ الماءُ.



<sup>(</sup>۱) هو عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن حبد المطلب الهاشمي القرشي، (۱هـ/۲۲۲م ـ ۱۸هـ/ ۲۰۰م) صحابيّ وُلد بأرض الحبشة لمّا هاجر أبوه إليها. وهو أوّل من وُلد بها من المسلمين، وأتى البصرة والكوفة والشام، وكان كريمًا يُسمّى بحر الجود، وللشعراء فيه مدائح، وكان أحد الأمراء في جيش علي بن أبي طالب يوم صفين (الزركلي: الأعلام ٤/ ٧٢).

<sup>(</sup>٢) البيان والتبيين ٢/ ٨٨.

#### الباب الثامن

من وصايا الزمّاد

# الإمام الأوزاعي (١) يعظ المنصور

قال الأمام عبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي يعظ أبا جعفر المنصور (٢)، المخليفة العبّاسيّ (٣):

قال: دَخَلْتُ عليه فقال: ما ٱلذي بَطَّا بِكَ عَني؟ قُلْتُ: يا أميرَ المؤمنين، وما ٱلذي تُريدُ مِنِّي؟ فقال: الاقتباسُ مِنْك، قُلْتُ: ٱنظُر ما تقولُ، فإنَّ مكحولاً حَدَّثني عن عَطِيَّة بن بَشيرِ أن رسولَ اللهِ صلى الله عَلَيْهِ وسلَّمَ قال: «مَنْ بَلَغَهُ عَنِ اللهِ نَصِيحَةٌ في دينهِ فَهِي رَحمةٌ مِنَ اللهِ سيقَتْ إليه، فإنْ قَبِلَها مِنَ اللهِ بِشُكرِ وإلاَّ كانَتْ حُجَّةً مِنَ اللهِ عَلَيْهِ لِيَزدادَ إثمًا ولِيَزْدادَ اللهُ عَلَيْهِ غَضَبًا، وإنْ بَلَغَهُ شيءٌ مِنَ ٱلحق فَرَضِي فَلهُ الرِّضَا، وإنْ سَخِطَ فَلَهُ السُّخْطُ، وَمَنْ كَرِهَهُ فَقَدْ كَرِهَ الله، لأنَّ الله هُو الحق المبين»، فلا تَجهَلَنَّ، قال: وَكَيْفَ أَجْهَلُ؟ قال: تَسْمَعُ وَلاَ تَعْمَلُ بِمَا تَسْمَعُ وَلاَ تَعْمَلُ بِمَا تَسْمَعُ وَلاَ تَعْمَلُ بِمَا تَسْمَعُ .

<sup>(</sup>۱) هو عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد الأوزاعي (۸۸هـ/۷۰۷م ـ ۱۵۷هـ/۷۷۶م) إمام الديار الشاميّة في الفقه والزهد، وأحد الكتّاب المترسّلين. ولد في بعلبك، ونشأ في البقاع، وسكن بيروت وتوفي بها (الزركلي: الأعلام ۳۲۰/۳).

<sup>(</sup>٢) تقدّمت ترجمته في الفصل الخامس من الباب الثاني.

<sup>(</sup>٣) عيون اللأخبار ٢/ ٣٣٨ ـ ٣٤١؛ والعقد الفريد ١/ ٥٠٣.

إِنَّكَ قَد أَصْبَحْتَ مِن هذه ٱلخِلافَةِ بِٱلذي أَصْبَحْتَ بِه، واللَّهُ سائِلُكَ عَنْ صَغِيرِهَا وكَبِيرِهَا وفَتيلِهَا ونقيرِهَا، ولَقد حدَّثَني عُرْوَةُ بنُ رُوَيم أنَّ رسولَ اللهِ صلَّى اللهُ عليه وسلَّم قال: «ما مِن راع يَبِيتُ غاشًّا لرعيَّتِهِ إلاّ حرَّمَ الله عليهِ رائحة الجنَّةِ»، فحقيقٌ على الوالي أن يكونَ لِرَعِيَّتِهِ نَاظِرًا، وَلِما ٱستطاعَ مِن عَوْراتِهِم ساتِرًا، وبالقِسْطِ فيما بَيْنَهُم قائِمًا، لا يَتَخَوَّفُ مُحْسِنُهُمْ منه رَهَقاً، وَلاَ مُسِيئُهُمْ عُدُوانًا، فَقَدْ كَانَتْ بِيَدِ رَسُولِ اللّهِ صلى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّم جَريدَةٌ (١) يَسْتاكُ بها وَيَرْدَعُ عَنْه ٱلمنافِقينَ، فأتاهُ جِبْرِيلُ فقال: «يا مُحَمَّدُ ما هذه ٱلجَرِيدَةُ بِيَدِكَ! اقْذِفْها لا تَمْلاً قُلُوبَهُمْ رُعْبًا»، فَكَيْفَ مَنْ سَفَكَ دِمَاءَهُمْ، وَشَقَّقَ أَبْشَارَهُمْ (٢)، وأنهَبَ أموالَهُمْ! يا أميرَ المؤمنينَ، إِنَّ ٱلمغفورَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِه وَمَا تأخَّر (٣) دَعَا إلى ٱلقِصاصِ مِن نَفسِه بِخَدْشٍ خَدَشَهُ أعرابِياً لم يَتَعَمَّدُهُ، فَهَبَطَ جِبريل فقالَ: "يا مُحمَّد إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَبْعَثْكَ جَبَّارًا تَكْسِرُ قُرُونَ أُمَّتِكَ».

وآعلَمْ أَنَّ كُلَّ مَا في يَدِكَ لا يَعْدِلُ شَرِبةً من شَرابِ ٱلجنَّةِ، ولا ثُمَرَةً مِن ثِمارِهَا، قال رَسُولُ اللهِ صلى اللهُ عليه وَسَلَّم: (لَقَابُ قُوسَ أَحَدِكُمْ مِنَ الجَنَّةِ أُو قُذَّةٌ خَيْرٌ لَهُ مِنَ الدُّنيا بأسْرِها» (٤)، إِنَّ الدُّنيا تَنْقَطِعُ وَيزولُ نعيمُها، وَلَو بَقِيَ ٱلمُلْكَ لِمَنْ قَبْلُكَ لَمْ يَصِلْ إِلَيْكَ.

يا أميرَ المؤمنينَ، وَلَوْ أَنَّ ثُوبًا من ثِيَابِ أَهْلِ ٱلنَّارِ عُلِّقَ بينَ السَّماءِ والأرْضِ لآذاهم، فكيف مَنْ يَتَقَمَّصُهُ! وَلَوْ ذَنوبًا (٥) من صدِيدِ أَهلِ ٱلنَّارِ

<sup>(</sup>١) الجريدة: سعفة طويلة تقشر من خوصها.

<sup>(</sup>٢) الأبشار: البشر.

 <sup>(</sup>٣) يعني رسول الله صلى الله عليه وسلم.
 (٤) قاب قوس: ما بين المقبض والقُذَّة: ريش السهم.

<sup>(</sup>٥) الذنوب: الدلو التي يستقى بها من البئر.

صُبَّ على ماءِ الأرضِ لآجَنه (١)، فكيف بِمَن يَتَجرَّعُه؟ وَلَو أَنَّ حَلَقَةً مِن سَلاسِلِ جَهَنَّمَ وُضِعَتْ على جَبَلِ لَذَابَ، فكيف مَن سُلِكَ فِيها، وَيُرَدُّ فَضُلُها على عاتقِهِ، وقد قال عمر بن الخطّاب: لا يُقوِّمُ أَمْرَ النّاسِ إلاّ خَصِيفُ العُقْدَةِ، بَعِيدُ العِزَّةِ، لا يَطلّعُ النّاسُ مِنْهُ على عَوْرَةٍ، وَلاَ يُحْنِقُ في اللّهِ لَوْمَةُ لائمٍ.

و آعلَمْ أنَّ السُّلطانَ أرْبَعَةُ، أميرٌ يَظْلِفُ (٣) نَفْسَهُ وعُمَّالَهُ، فَذَلك لهُ أَجْرُ المُحاهِدِ في سبيلِ اللهِ، وَصَلاتُهُ سَبعونَ ألْفَ صَلاةٍ، وَيَدُ اللهِ بالرَّحْمَةِ على رأسِه تُرَفْرِفُ، وأميرٌ رَبَعَ عُمّالُهُ، فَذَاكَ يَحْمِلُ أَثْقالَهُ وأَثْقالاً مَعَ أَثْقَالِه، وأميرٌ يَظْلِفُ نَفْسَهُ وَيَرْبَعُ عُمَّالُهُ، فَذَاكَ الذي باعَ آخِرَتَه بِدُنيا غَيْرِهِ، وأمِيرٌ يَظْلِفُ نَفْسَهُ وَيَرْبَعُ عُمَّالُهُ، فَذَاكَ الذي باعَ آخِرَتَه بِدُنيا غَيْرِهِ، وأمِيرٌ يَرْبَعُ ويَظْلِفُ عُمَّالَه، فَذَاكَ شَرُّ الأكياسِ.

وأعلَمْ يا أميرَ المؤمنينَ أنّكَ قَد أبتُليتَ بأمرِ عظيمٍ عُرِضَ على السمواتِ وألارْضِ وآلجِبالِ فأبيْنَ أن يَحْمِلْنَهُ وأشْفَقْنَ مِنْهُ، وقَد جَاءَ عَنْ جَدِّكَ في تَفْسيرِ قولِ اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لا يُعَادِرُ صَغِيرَةً وَلا كَبِيرَةً إلّا أَخْصَاهَا ﴿ فَي تَفْسيرِ قولِ اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لا يُعَادِرُ صَغِيرَةً وَلا كَبِيرَةً إلّا أَحْصَاهَا ﴿ فَي تَفْسيرِ قولِ اللّهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿لا يُعَادِرُ صَغِيرَةً وَلا كَبِيرَةً إلّا أَحْصَاهَا ﴾ (1) من الصَّغِيرة التَّبشُم، وآلكبيرة الضَّحِك، وقال: فَما طَنْكُمْ بُالكلامِ وَمَا عَمِلَتْهُ الأيدي، فأعيذُك باللّهِ أنْ يُخَيَّلَ إلَيْكَ أنَّ قرابَتَكَ بِرَسُولِ اللّهِ صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّم تَنْفَعُ مَعَ ٱلمخالَفَةِ لأَمْرِهِ، فَقَد قال رسولُ اللّهِ صلّى اللّه عَلَيْه وَسَلّم: «يا صَفِيّةُ عَمَّةُ محمد ويا فاطِمَةُ بنتُ محمد أللهِ شيئًا» وكانَ محمد أستَوْهِبا أَنْفُسَكُما مِنَ اللّهِ إنّي لا أغني عَنْكُما مِنَ اللّهِ شيئًا» وكانَ

<sup>(</sup>١) آجنه: جعله آجنًا، وماء آجن تغيّر طعمه ولونه.

<sup>(</sup>٢) أي لإ ينطوي على حقد وكره.

<sup>(</sup>٣) يظلف نفسه: يكفّها عن ظلم الناس.

<sup>(</sup>٤) سورة الكهف، الآية ٤٩.

جَدُّك الأَكبَرُ(١)، سأل رَسُولَ اللهُ (صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وسلَّم) إمارةً فقال: «أَيْ عَمِّ نَفْسٌ تُحْيِيها خَيْرٌ لَكَ مِن إمارةٍ لا تُحصِيها»، نَظرًا لَعَمِّهِ وَشَفَقةً عَلَيْهِ أَنْ يَلِيَ فَيَجُورَ عَنْ سُنَتهِ جَناحَ بَعوضَةٍ، فلا يستطيعُ لهُ نَفْعًا ولا عَنْهُ دَفَعًا.

هَذه نَصِيحَتي إِنْ قَبِلْتَها فَلِنَفْسِكَ عَمِلْتَ، وإِنْ رَدَدْتَها فَنَفْسَكَ بَخَسْتَ وَالله الموفِّقُ للخيرِ والمُعينُ عَلَيْهِ. قال: بَلَى، نَقْبَلُها وَنَشكُرُ عَلَيْها، وبالله نستَعينُ.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) يعني العَباس بن عبد المطلب عم رسول الله صلى الله عليه وسلَّم.

## صالح بن عبد الجليل يعِظ الخليفةالمهديّ

قال صالح بن عبد الجليل (١) يعظ المهديّ (١) الخليفة العبّاسيّ (٣): إنّا لمّا سَهُلَ عَلَيْنَا ما تَوعَرَ على غَيْرِنا مِن ٱلوصولِ إليكَ قُمنا مَقَامَ الأَداءِ عَنْهُمْ؛ وَعَنْ رسولِ اللهِ صلى اللّهُ عليهِ وَسَلَّمْ، بإظهارِ ما في أعناقِنا من فريضة الأمْرِ والنّهي عند أنقِطاع عُذْرِ الكُتمانِ في التُّقيّة، ولا أعناقِنا من فريضة الأمْرِ والنّهي عند أنقِطاع عُذْرِ الكُتمانِ في التُّقيّة، ولا سيّما حِينَ ٱتسمئت بِميْسَمِ التَّواضُع، وَوَعَدْتَ اللّهَ وَحَمَلَة كِتابِه إيثارَ ٱلْحَقِّ على ما سِواهُ، فَجَمَعَنَا وإياكَ مَشَهْدٌ مِن مَشَاهِدِ التَّمويص، ليُتِم مؤدِّينا على مَوْعِدِ الأداءِ عَنْهُمْ، وَقَابِلُنَا على مَوْعِدِ ٱلقبولِ، أو يَرُدُنا تَمحيصُ اللّهِ إيّانا في أختلافي السِّرِّ وألعلاَنِيّةِ، وَيُحلِّينا بِحِلْيَةِ ٱلكَاذبين، نقد كانَ أصحابُ رسولِ اللهِ صلى اللّهُ عليهِ وَسَلَّم يَقُولُونَ: مَنْ حَجَب اللّهُ عَنْهُ أَلِعِلْمَ عَنْهُمُ وَمَنْ أَهْدى اللّهُ اللّهُ عليهِ وَسَلَّم يَقُولُونَ: مَنْ حَجَب اللّهُ عَنْهُ أَلُومُ فَي أَنْهُ لا يَخْلِفُكُ مِنْ أَلْسِنَتِنَا قُبُولَ تَحْقِيقٍ وَعَمَلٍ، لا قُبُولًا فيه سُمْعَةٌ وَرِياءُ، فإنّه لا يَخْلِفُكُ مِنْ أَلْسِنَتِنَا قُبُولَ اللّهُ تباركَ وتَعالى نَبِيّهُ على ما تَعْلَمُ، أو تذكيرٌ لَكَ مِن غَفْلَةٍ، فَقَد وَطَّنَ اللّهُ تباركَ وتَعالى نَبِيّهُ على ما تَعْلَمُ، أو تذكيرٌ لَكَ مِن غَفْلَةٍ، فَقَد وَطَّنَ اللّهُ تباركَ وتَعالى نَبِيّهُ على ما تعْلَمُ، أو تذكيرٌ لَكَ مِن غَفْلَةٍ، فَقَد وَطَّنَ اللّهُ تباركَ وتَعالى نَبِيّهُ

<sup>(</sup>١) لم أقع على ترجمة له.

<sup>(</sup>٢) تقدَّمت ترجمته في الفصل الخامس من الباب الثاني من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٣) البيان والتبيين ٢/ ٣٤٩ ـ ٣٥٠؛ وعيون الأخبار ٢/ ٣٣٣.

صلى الله عليه وسَلَمَ على نُزُولِها تَعْزِيةً عَمّا فاتَ، وتَحصِينًا مِنَ التَّمادي، ودِلالَةً على المَخْرَجِ فقال: ﴿ وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيطانِ نَزْغُ التَّمادي، ودِلالَةً على المَخْرَجِ فقال: ﴿ وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيطانِ نَزْغُ فَاسْتَعِدْ بِاللّهِ إِنَّهُ هُو السَّميعُ العَليمُ ﴿ (١) ، فَاطَّلَعَ اللّهُ على قَلْبِكَ بِما يُنَوِّرُ اللّهُ بِهِ القُلوبَ مِن إيثارِ الحَقِّ، وَمُنَابَذَةِ الأَهْواءِ ، فإنَّكَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذلِكَ اللّهُ بِهِ القُلوبَ مِن إيثارِ الحَقِّ، وَمُنَابَذَةِ الأَهْواءِ ، فإنَّكَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ ذلِكَ يُرى أَثَرُكَ وأثرُ اللّهِ عَلَيْكَ فيهِ ولا حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ إلاّ باللهِ .

\* \* \*

.

<sup>(</sup>١) سورة فصلت، الآية ٣٦.

#### رجل من الزهّاد يعِظ المنصور

قال رجل من الزهّاد يعِظ أبا جعفر المنصور (١)، الخليفة العبّاسيّ (٢):

بَيْنَما ٱلمَنْصُورُ يَطُوفُ لَيْلاً إِذْ سَمِعَ قائلاً يَقول: اللّهُمَّ إِنِي أَشكُو إِلَيْكَ ظُهُورَ ٱلبَغْيِ وٱلفَسَادِ في الأرْضِ، وما يَحُولُ بينَ ٱلحقِّ وأَهْلِهِ من الطّمَعِ. فَخَرجَ ٱلمنصورُ فَجَلَسَ ناحِيَةً مِنَ ٱلمَسْجِدِ وأرْسَلَ إلى الرّجُلِ يَدْعُوهُ، فَصَلّى الرّجُل رَكْعَتَيْنِ وٱسْتَلَمَ الرّكْنَ، وَأَقْبَلَ مَعَ الرّسُولِ فَسَلّمَ عَلَيْهِ بِٱلخِلافَةِ، فقال المنصور: ما آلذي سَمِعْتُكَ تَذْكُرُ مِن ظُهُورِ ٱلبَغْي وَالفَسادِ في الأرْضِ وما يَحُولُ بينَ ٱلحَقِّ وأَهْلِهِ مِنَ الطَّمَعِ؟ فَوَاللّهِ لَقَدْ حَشْوْتَ مَسَامِعي ما أَرْمَضَنِي (٣)، فقالَ: يا أميرَ المؤمنينَ إِنَّ أَمَّنتني على خَشْوْتَ مَسَامِعي ما أَرْمَضَنِي (٣)، فقالَ: يا أميرَ المؤمنينَ إِنَّ أَمَّنتني على نَفْسِي أَنْبأتُكَ بَالأُمُورِ مِن أُصولِها، وإلاَّ ٱحتَجَزْتُ مِنْكَ وٱقتَصَرتُ على نَفْسِي ففيها لي شاغِلِ"، فقال: أَنْتَ آمِنٌ على نَفْسِكَ فَقُلُ، فقال:

إِنَّ ٱلذي دَخَلَهُ الطَّمَعُ حتَّى حالَ بَيْنَ مَا ظَهَرَ مِنَ ٱلبَغْي وٱلفَسادِ إِنَّ ٱلذي دَخَلَهُ الطَّمَعُ حتَّى حالَ بَيْنَ مَا ظَهَرَ مِنَ ٱلبَغْي وٱلفَساءُ في لأنْت، قالَ: وَيُحَكَ وَكَيْفَ يَدْخُلُني الطَّمَعُ والصَّفْراءُ وٱلبَيضَاءُ في

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الخامس من الباب الثاني من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) العقد الفريد ١/ ٣٦٤؛ وعيون الأخبار ٢/ ٣٣٣؛ وجمهرة وصايا العرب ٣/ ٣١٩ - ٣٢١.

<sup>(</sup>٣) أرمضني: آلمني.

قَبْضَتي، وٱلحُلُو وٱلحامِضُ عِنْدِي! قال:

وهَلْ دَخَلَ أَحَدٌ مِنَ ٱلطَّمَع ما دَخَلَكَ! إِنَّ اللَّه تَبَارَكَ وتَعَالَى ٱستَرعَاكَ ٱلمسلِمِينَ وأموالَهُم، فأغْفَلْتَ أَمُورَهُم، واهْتَمَمْتَ بِجَمْع أَمُوالِهِم، وجَعَلْتَ بَيْنَكَ وَبَيْنَهُمْ حِجابًا مِنَ ٱلجُصِّ والآَجُرِّ؛ وأبوابًا مِنَ ٱلحَدِيدِ، وَحَجَبَةً مَعَهُم السِّلاحُ، ثمَّ سَجَنْتَ نَفْسَكَ فِيها عَنْهُمْ، وَبَعَثْتَ عُمَّالُكَ في جِبَايَةِ الأموالِ وَجَمْعِها، وَقَوَّيتَهُمْ بِٱلرِّجالِ وَٱلسِّلاحِ وٱلكُراع، وأمَرْتَ بِالْا يَدْخُلَ عَلَيْكَ مِنَ ٱلنَّاسِ إِلاَّ فُلانٌ وَفُلانٌ نَفَرٌ سَمَّيتَهُمْ، وَلَمْ تأمُرْ بإيصالِ ٱلمَظلُوم وَلاَ ٱلمَلْهُوفِ، وَلاَ الجائِع العَارِي، وَلاَ الضَّعِيفِ ٱلفَقيرِ، وَلاَ أَحَدُ إلا وَلَهُ في هذا ٱلمالِ حَقٌّ، فَلَمَّا رَآكَ هَؤلاءِ النَّفُرُ ٱلذينَ ٱستَخْلَصْتَهُمْ لِنَفْسِكَ وَآثَرْتَهُمْ على رَعِيَّتِكَ وأَمَرْتَ أَلاَّ يُحْجَبُوا عَنْكَ، تَجبي الأَمْوالَ وَتَجْمَعُها ولا تَقْسِمُها قالوا: هذا قَدْ خانَ اللَّه فَما بالْنا لا نَخُونُه وَقَد سَجَنَ لَنَا نَفْسَهُ! فأتَمَرُوا بألاَّ يَصِلَ إلَيْكَ مِن عِلْم أَحْبَارِ الناس شَيُّ إلا ما أرادُوا، وَلاَ يَخْرُجَ لَكَ عامِلٌ فَيُخَالِفَ أَمرَهُمْ إلاّ قُصَبُوهُ (١) عِنْدَكَ، وَنَفُوهُ حتى تَسْقطَ مَنْزِلَتُه وَيَصْغُرَ قَدْرُهُ، فَلَمَّا ٱنتَشَرَ ذَلِكَ عَنْكَ وَعَنْهُم، أَعْظُمَهُمُ النَّاسُ وَهَابُوهُم، فكانَ أَوَّل مَنْ صَانَعَهُمْ عُمَّالُكَ بِالْهَدَايا والأَمْوالِ لِيَقُووا بِهَا على ظُلْم رَعِيَّتِكَ، ثُمَّ فَعَلَ ذلِكَ ذُوو ٱلقُدْرَةِ وٱلثَّروَةِ مِن رَعِيَّتِكَ لِيَنَالُوا بِهِ ظُلْمَ مَنْ دُونَهُمْ، فأمتَلأتْ بِلادُ اللَّهِ بٱلطَّمَع بَغْياً وفسادًا، وَصَارَ هؤلاءِ ٱلقَومُ شُرَكاءَك في سُلطانِكَ وأنتَ غَافِلٌ، فإنَّ جاءَ مُتَظَلِّمٌ حِيلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ دُخولِ مَدِينَتِكَ، فإنْ أرادَ رَفْعَ قِصَّتهِ إلَيْكَ عِنْدَ ظُهورِكَ وَجَدَكَ قَد نَهَيْتَ عَنْ ذلِكَ؛ وأوقَفْتَ للنَّاس رَجُلاً يَنْظُرُ في مَظَالِمِهِمْ، فإنْ جاء ذلِكَ الرَّجُلُ فَبَلَغَ بطانتكَ خَبَرُهُ سألُوا صاحِبَ

<sup>(</sup>١) قصبوه: شتموه.

ٱلمظالِمَ ألا يَرْفَعَ مَظْلِمَتَهُ إِلَيْكَ، فإنَّ المتظلِّمَ مِنْهُ لَهُ بِهِمْ حُرْمَةٌ، فأجَابَهُمْ خَوفًا مِنْهُمْ، فَلاَ يَزالُ ٱلمَظلُومُ يَخْتَلِفُ إليهِ وَيَلوذُ بِهِ، ويَشْكُو وَيَسْتَغيثُ، وَهُوَ يَدُفَعُه وَيَعْتَلُ عَلَيْهِ، فإذا أَجْهِدَ وأُحرِجَ وَظَهَرْتَ، صَرَخَ بينَ يَدَيْكَ، فَضُرِبَ ضَرَّبًا مُبَرِّحًا لِيَكُونَ نَكَالاً لِغَيْرِهِ، وأنْتَ تَنْظُرُ فَلاَ تُنكِرُ، فَما بَقَاءُ الإسلام عَلَى هذا! وَقَدْ كُنْتُ يا أميرَ المؤمنينَ أسَافِرُ إلى ٱلصِّينِ، فَقَدِمْتُهَا مَرَّةً وَقَد أُصِيبَ مَلِكُها بِسَمْعِهِ، فَبَكى يومًا بُكاءً شُديدًا، فَحَثَّهُ جُلُسَاؤُهُ على الصَّبْرِ فَقَالَ: أما إنِّي لَسْتُ أبكي لِلْبَلِيَّةِ النازِلَةِ بي، ولكنّي أبكي لِمَظلوم بالبابِ يَصْرُخُ وَلا أَسْمَعُ صَوْتَهُ ثُمَّ قَالَ: أَمَّا إذا ذَهَبَ سَمْعي فإنَّ بَصَري لَمْ يذهَبْ، نادُوا في النَّاس ألاَّ يَلْبَسَ ثُوبًا أَحْمَرَ إلاّ مُتَظَلِّمٌ، ثُمَّ كَانَ يَرْكُبُ ٱلفِيلَ طَرَفَي نَهارِهِ، وَيَنْظُرُ هَلْ يَرَى مَظلومًا، فهذا يا أميرَ المؤمنينَ مُشْرِكٌ بأللّهِ غَلَبَتْ رأفَتُهُ بألْمُشْرِكِينَ شُكَّ نَفْسِهِ، وأنْتَ مُؤمِنٌ بِٱللَّهِ ثُمَّ مِن أَهْلِ بَيْتِ نَبِيَّهِ؛ لا تَغْلِبُ رَأَفَتُكَ بِٱلمسلمينَ على شُحِّ نَفْسِكَ، فإنْ كُنْتَ إِنَّما تَجمَعُ ٱلمَالَ لِوَلَدِكَ، فَقَد أراكَ اللَّه عِبَرًا في الطُّفْل يَسْقُطُ مِن بَطْنِ أُمِّهِ، وَمَا لَهُ على الأرْض مالٌ، ومَا مِن مالٍ إلاّ وَدُونَهُ يَدُ شَحِيحَةٌ تَحْويهِ، فَما يَزالُ الله يَلْطَفُ بِذَلِكَ الطَّفْلِ حَتَّى تَعْظُمَ رَغْبَةُ الناسِ إليهِ، وَلَسْتَ بِٱلَّذِي يُعْطِي بَلِ اللَّه يُعْطِي مَنْ يَشَاءُ ما يشاءُ، وإنْ قُلْتَ، إنما أَجْمَعُ ٱلمالَ لِتَشدِيدِ ٱلسُّلطانِ، فقد أَرَاكَ الله عِبَرًا في بَني أُمَيَّة، ما أغنى عَنْهُم ما جَمَعُوا مِنَ الذَّهَبِ وٱلفِضَّةِ، وأَعَدُّوا مِنَ الرِّجَالِ وٱلسِّلاحِ وٱلكُراعِ حتى أرادَ اللّه بِكُمْ ما أرادَ، وإن قُلْتَ إنَّما أَجْمَعُ ٱلمالَ لِطَلَبِ غَايَةٍ هِيَ أَجْسَمُ مِنَ ٱلغَايَةِ ٱلتي أَنَا فيها، فَوٱللَّهِ مَا فَوقَ مَا أَنْتَ فِيهِ إِلاَّ مَنْزِلَةٌ لا تُدْرَكُ إِلاَّ بِخِلاَفِ مَا أَنْتَ عَلَيْهِ يَا أَمِيرَ ٱلمُؤْمِنِينَ، هَلْ تُعَاقِبُ مَنْ عَصَاكَ بأشَدُّ مِنَ ٱلقَتْلِ؟ قال ٱلمنصورُ: لا، قالَ: فَكَيْفَ تَصْنَعُ بِٱلْمَلِكِ ٱلذي خَوَّلَكَ مُلْكَ الدُّنيا وَهُوَ لا يُعاقِبُ مَنْ

عَصَاهُ بِالقَتْلِ! وَلَكِنْ بِالخُلُودِ في العَذَابِ الأليمِ، قد رأى ما قد عُقِدَ عَلَيْهِ قَلْبُكَ؛ وَعَمِلَتْهُ جوارِحُكَ، وَنَظَرَ إليهِ بَصَرُكَ، واجْتَرَحَتْهُ يَدَاكَ، وَمَشَتْ إليهِ رِجْلاكَ، هَلْ يُغْنِي عَنْكَ ما شَحَحْتَ عَلَيْهِ مِنْ مُلْكِ الدُّنيا إذا أَنْتَزَعَهُ مِن يَدِكَ وَدَعَاكَ إلى الجسابِ؟ فبكى المنصورُ وقال: يا لَيْتَنِي لم أَخْلَقْ! وَيُحَكَ! فكيف أحتالُ لِنَفْسي، قال: يا أميرَ المؤمنين، إنَّ للناسِ أَخْلَقْ! وَيُحَكَ! فكيف أحتالُ لِنَفْسي، قال: يا أميرَ المؤمنين، إنَّ للناسِ أعلامًا يَفْزُعُونَ إلَيْهِمْ في دينِهِمْ، وَيَرْضُونَ بِهِمْ، فأجعلُهُمْ بِطَانَتَكَ يَرْشُدوكَ، وَشَاوِرْهُمْ في أَمْرِكَ يُسَدِّدُوكَ، قال: قد بَعَثْتُ إلَيْهِمْ فَهَرَبُوا يَرْشُدوكَ، وَالوَرْهُمْ في أَمْرِكَ يُسَدِّدُوكَ، قال: قد بَعَثْتُ إلَيْهِمْ فَهَرَبُوا مِنِي اللهِمْ، وَشُولَ اللهَابِ مَنْ وَلَكِنِ الْفَيْءَ والصَّدَقاتِ مِمَا مِنْ وَطَابَكَ، والصَّدَقاتِ مِمَا عَلَى عَلَي طريقَتِكَ، ولكنِ الفَيْءَ والصَّدَقاتِ مِمَا عَلَى أَوْلُونَ الضَامِنُ عَنْهُم أَنْ يَتُوكَ وَيُسَاعِدُوكَ على صَلاح الأُمَّةِ.

\* \* \*

## الباب الناسع

من وصايا السفر

#### الفصل الأوّل:

## لقمان الحكيم يوصي ابنه

قال لقمان الحكيم (١) يوصي ابنه (٢):

يا بُنَيَّ، إذا سافَرْتَ فلا تَنَمْ على داتِيَكَ، فإنَّ كثرَةَ النَّومِ سَرِيعٌ في دَبَرِها، فإذا نَزَلْتَ أرضًا مُكلِئَة (٣) فأعْطِها مِنَ الكلاِ، وأبدأ بِعَلَفِها وَسَقْيِها قبل نَفْسِكَ، وإذا بَعُدَتْ عَلَيْكَ المنازِلُ فَعَلَيْكَ بالدَّلْجِ (٤)، فإنَّ الأَرْضَ تُطوى بالليلِ، وإذا أرَدْتَ النُّزولَ، فلا تنزِلْ على قارِعَةِ الطَّريقِ، فإنَّ مأوى الحيَّاتِ والسِّباع، ولكنْ عَلَيْكَ مِن بِقاعِ الأَرْضِ بأَحْسَنِها لَوْنًا، وَقُلْ: ﴿ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبارَكًا وأنتَ خَيْرُ ٱلمُنْزِلِينَ ﴾ (٥).

وإذا أرَدْتَ قَضاءَ حاجةٍ، فأبعدِ أَلمَذْهَبَ في الأرْضِ، وَعَلَيْكَ بِالشُّتْرَةِ، وإذا أرتَحَلْتَ مِن مَنْزِلٍ فَصَلِّ رَكْعَتَيْنِ، وَوَدِّعِ الأرْضَ التي الشُّتْرَةِ، وإذا أرتَحَلْتَ مِن مَنْزِلٍ فَصَلِّ رَكْعَتَيْنِ، وَوَدِّعِ الأرْضَ التي أرتَحَلْتَ عَنْها، وَسَلِّمْ عَلَيْها وعلى أهْلِها، فإنَّ لِكُلِّ بُقْعَةً مِنَ الأرْضِ أَهْلاً مِنَ الملائِك.

وإذا مَرَرْتَ بِبُقعَةٍ مِنَ الأرْضِ، أو وادٍ، أو جَبَلٍ، فأكثِرْ مِن ذكرِ اللّهِ،

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الخامس من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) عيون الأخبار ١/ ١٣٥.

<sup>(</sup>٣) مكلئة: معشبة.

<sup>(</sup>٤) الدلج: السّير آخر الليل.

<sup>(</sup>٥) سورة المؤمنون، الآية ٢٩.

فإنَّ ٱلجِبالَ وٱلبِقَاعَ يُنادِي بَعْضُها بَعْضًا: هَلْ مَرَّ بِكُنَّ ٱليَوْمَ ذاكِرٌ للهِ؟ وإنِ ٱستَطعتَ ألا تُطعَمَ طَعامًا حتى تَتَصَدَّقَ مِنْه فأفعَلْ، وَعَلَيْكَ بذكرِ اللهِ جَلَّ وَعَزَ ما دُمْتَ راكِبًا، وبألتَّسبيحِ ما دُمْتَ صائِمًا، وبالدُّعاءِ ما دُمْتَ خالِيًا.

واِيَّاكَ والسَّيْرَ في أوَّل الليلِ؛ وعليك بالتَّعريسِ، والدُّلْجَةِ مِن نصفِ اللهِ اللهِ وَرَفْعَ الصَّوْتِ في سَيْرِكَ إلاَّ بذكرِ اللهِ.

وسافِرْ بِسَيْفِكَ، وقوسِكَ، وجميع سِلاحِكَ، وخُفِّكَ، وعمامَتِكَ، واللهُ وعمامَتِكَ، وإبرَتِكَ، وخُيوطِكَ، وتَزوَّدْ مَعَكَ الأدوِيَةَ، تَنْتَفِعْ بها، وتَنْفَعَ مَنْ صَحِبَكَ مِنَ المرضى وٱلزَّمْنَى.

وكُنْ لأصحابِكَ موافِقًا في كُلِّ شيء يُقرِّبُكَ إلى اللهِ، ويُباعِدُكَ عن مَعْصِيتِه، وأكثِرِ التَّبَسُمَ في وُجوهِهِم، وَكُنْ كريمًا على زادِكَ بَيْنَهُم، وإذا دَعوكَ فأجِبْهُم، وإذا أَسْتَشْهَدُوكَ على ألحقً فأشهَدُ لَهُم، وأذا أَسْتَشْهَدُوكَ على ألحقً فأشهَدُ لَهُم، وأجهِدُ رأيك، وإذا رأيتَهُمْ يمشونَ فأمشِ مَعَهُم، أو يَعْمَلُونَ فأعْل، وأسمَعْ لِمَنْ هِوَ يَعْمَلُونَ فأعْل، وأسمَعْ لِمَنْ هِوَ أَكْبَرُ مِنْكَ.

وإِنْ تَحَيَّرْتُمْ في طَريقٍ فَأَنْزِلُوا، وإِن شَكَكْتُمْ في ٱلقَصْدِ فَتَنَبَّتُوا وِتَآمَرُوا، وإِن رأيتُم خَيالاً واحدًا فلا تسألوه عَنْ طريقِكُمْ، فإنَّ الشَّخصَ الواحِدَ في الفَلاةِ هُوَ الذي حَيَّرَكُمْ، وٱحذَروا الشَّخْصَينِ أَيْضاً؛ إلاَّ أَنْ تَروا ما لا أَرَى، فإنَّ الشَّاهِدَ يَرى ما لا يَرَى ٱلغَائِبُ، وإنَّ العاقِلَ إذا أَبْصَرَ شيئًا بِعَيْنِهِ عَرفَ ٱلحقَّ بِقَلْبِهِ.

\* \* \*

#### أعرابيّة توصى ابنها

قالت أعرابية تُوصي ولدًا لها أراد سفرًا(١):

أي بُنَيَّ، اجلِسْ أمنَحكَ وَصِيَّتي، وباللّهِ تَوْفِيقُك، وقَليلُ إجدائِهِ<sup>(٢)</sup> عَلَيْكَ، أَنْفَعُ مِنْ كَثيرِ عَقْلِكَ.

إِيَّاكَ وَالنَّمَائِمَ، فَإِنَّهَا تَزْرَعُ الضَّغَائِنَ، وَتُفَرِّقُ بِينَ ٱلمُحِبِّينَ، ولا تَجْعَلْ نَفْسَكَ غَرَضًا للرُّمَاةِ، فإنَّ ٱلهَدَفَ إذا رُمِيَ لَنْ يَلْبَثَ أَنْ يَنْثَلِمَ.

ومَثَّلُ نَفْسَكَ مِثالَ مَا ٱسْتَحْسَنْتَهُ مِن غَيْرِكَ فَاعْمَلْ بِهِ، ومَا كَرِهْتَهُ مِنْهُ فَدَعْهُ وَٱجتَنِبْهُ، وَمَنْ كانت مَوَدَّتُه بِشْرَهُ، كانَ كالريح في تَصَرُّفِها.

إذا هَزَزْتَ فَهُزّ كَريمًا، فإنَّ الكَرِيمَ يَهْتَزُّ لِهِزَّتِكَ، وإيَّاكُ واللئيمَ، فإنَّهُ صَخْرَةٌ لا يَنْفَجِرُ مَاؤُها، وإيَّاكَ وٱلعُذْرَ، فإنَّهُ أَقْبَحُ مَا تُعومِلَ بِهِ.

وعَلَيْكَ بِٱلْوَفَاءِ، فَفيهِ النَّمَاءُ، وَكُنْ بِمَالِكَ جَوادًا، وَبِدَينِكَ شَحيحًا وَمَنْ أَعْطِيَ السَّخاءَ وٱلحِلْمَ، فَقَد ٱستجاد ٱلحلَّة رَيْطَتَها وسربالَها. انهض على اسم الله.

\* \* \*

<sup>(</sup>١) زهر الآداب ٢/ ١٠٠٠.

<sup>(</sup>٢) الإجداء: العطاء.

## امرأة توصي ابنها

قالت امرأة توصي أبنًا لها وقد أراد سفرًا(١):

إِي بُنَيَّ، أُوصِيكَ بِتَقوى اللهِ، فإنَّ قليلَهُ أَجْدَى عَلَيْكَ من كثيرِ عَقْلِكَ، وإياكَ والنّمائِم، فإنَّها تُورِثُ الضَّغائِنَ، وتُفَرِّقُ بينَ ٱلمُحبينَ وَمَثِّلُ لِنَفْسِكَ مِثالاً، ما تَسْتَحْسِنُ لِغَيْرِكَ ثمَّ ٱتَّخِذَهُ إمامًا، وما تَستَقْبح مِن غَيْرِكَ فأَجتَنِبُهُ، وإيّاكَ وآلتَّعَرُّضَ للعُيوبِ؛ فَتُصَيِّرَ نَفْسَكَ غَرَضًا، وخليقٌ غَيْرِكَ فأجتَنِبُهُ، وإيّاكَ وآلتَّعَرُّضَ للعُيوبِ؛ فَتُصَيِّرَ نَفْسَكَ غَرَضًا، وخليقٌ أَنْ لا يَلْبَثَ ٱلغَرَضُ (٢) عَلَى كَثْرَةِ السهام، وإيّاكَ وآلبُخْلَ بِمالِكَ، وٱلجودَ بدينِكَ.

وٱلعُذْرُ أَقْبَحُ مَا يُعَامَلُ بِهِ الإخوانُ، وَكَفَى بِٱلوَفَاءِ جَامِعًا لِمَا تَشَتَّتَ مِن الإخاء، وَمَنْ جَمَعَ ٱلحِلْمَ والسَّخَاءَ فَقَدِ ٱستجادَ ٱلحلَّة، والفُجورُ أَقْبَحُ حُلَّة، وأبقى عارًا.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) بلاغات النساء ص ۷۷ ـ ۵۸.

<sup>(</sup>٢) الغرض: هدف الرامي.

وقالت أمرأة اخرى توصي أبنها وقد أراد سَفَرًا (١): يا بُنَيَّ، إنَّكَ تُجاوِرُ ٱلغُرَباءَ، وَتَرْحَلُ عَنِ الأصدِقاءِ، ولَعَلَّكَ لا تَلْقَى غَيْرَ الأعْداءِ، فَخالِطِ النَّاسَ بِجَميلِ ٱلبشرِ، وٱتَّقِ الله في ٱلعَلانيةِ وٱلسرِّ.

<sup>(</sup>١) زهر الآداب ٩٩/٢.

#### الفصل الرابع:

# رجل يوصبي آخر

قال رجل يوصى آخر أراد سفرًا(١):

ألجِمْ هَواكَ عَنِ الفَواحِشِ، وأطلِقْهُ في المَكارِمِ، فإنَّكَ تَبَرُّ بِذَلِكَ سَلَفَكَ، وتَشيدُ شَرَفَكَ.

☆ ☆ ☆

<sup>(</sup>١) أمالي القالي ١/١٩٧؛ وزهر الآداب ٢/٩٩.

#### الفصل الخامس:

#### حكيم يُوصى صديقه

قال حكيم يوصي صديقًا له أراد سفرًا(١):

إِنَّكَ تَدَخُلُ بَلَدًا لَا تَعْرِفُه، ولَا يَعْرِفُكَ أَهْلُه، فَتَمَسَّكْ بِوَصِيَّتِي تَنْفُقْ بِهَا فيهِ.

علَيْكَ بِحُسْنِ السَّمائِلِ، فإنها تَدُلُّ على ٱلحُرِّيَّةِ، وَنَقَاءِ الأطرافِ فإنَّها تَشْهَدُ بٱلملوكيَّة، وَنَظافَةِ ٱلبزَّةِ، فإنَّها تُنْبِىء عن النَّسْء في النّعمة، وطيبِ الرائحة فإنَّها تُظْهِرُ ٱلمروءَة، والأدبِ ٱلجَميلِ، فإنَّهُ يُكْسِبُ ٱلمحبَّة.

ولْيَكُنْ عَقْلُكَ دُونَ دِينِكَ، وَقَوْلُك دُونَ فِعْلِكَ، وَلِبَاسُكَ دُونَ قَدْرِكَ. وَلِبَاسُكَ دُونَ قَدْرِكَ. والزَمِ ٱلحَيَاءَ والأَنفَة، وإنَّكَ إنِ ٱستَحْيَيْتَ مِنَ ٱلغَضاضَةِ، ٱجتَنبْتَ ٱلخَساسَة، وإنْ أَنفْتَ عَنْ الغَلَبَةِ لَمْ يَتَقَدَّمْكَ نِظِيرٌ في مَرْتَبَةٍ.

#### \* \* \*

<sup>(</sup>١) زهر الآداب ٢/٩٩؛ وشرح مقامات الحريري ١/٣٤٤ ـ ٣٤٥.

#### الباب العاشر

من ومايا الشعرية

#### ذو الإصبع العدواني يُوصي ابنه

قال ذو الإصبع العدواني (١) يُوصي ابنه أسيداً لمّا حضرته الوفاة (٢): يا بُنيَّ، إِنَّ أَباكَ قَد فَنِيَ وَهُوَ حَيُّ أَ وعاشَ حتى سَئِمَ ٱلعَيْشَ، وإنِّي موصِيكَ بما إِنْ حَفِظْتَهُ بَلَغْتَ في قَوْمِكَ ما بَلَغْتُهُ فا حفَظْ عنِّي:

أَلِنْ جَانِبَكَ لَقُومِكَ يُحِبُوكَ، وتواضَعْ لَهُمْ يَرْفَعُوكَ، وابسُطْ لهم وَجْهَكَ (٣) يُطيعُوك، ولا تستأثِرْ عَلَيْهِمْ بِشَيءٍ يُسَّوِّدُوكَ، وأكرِمْ صِغارَهُمْ كما تُكرِمْ كبارَهُمْ، ويكبَرْ على مَوَدَّتِكَ صِغارُهُمْ، وأسمح تُكرِمْ كبارَهُمْ، ويكبَرْ على مَوَدَّتِكَ صِغارُهُمْ، وأسمح بمالِك، وأحْمِ حَريمَك، وأعزُرْ جارَك، وأعِنْ مَنْ أستعانَ بِك، وأكرِمْ ضَيْفَك، وأسرع النَّهْضَة في الصَّريخِ (٤)، فإنَّ لَكَ أجلاً لا يعدوك (٥)، وَصُنْ وَجُهَكَ عَنْ مسألةِ أَحَدِ شيئًا، فبِذلك يَتِمُ سُؤْددُكَ. ثمَّ أنشأ يقول:

أأسيكُ إن مسالاً مَلَك تَ فَسِرْ بِ سَيْرًا جَميلا

<sup>(</sup>۱) هو حرثان بن الحارث بن محرث (۰۰۰ ـ نحو ق هـ/ نحو ۲۰۰م) شاعر جاهليّ حكيم. لقّب بذي الإصبع لأنّ حيَّةً نهشت إصبع رجله فقطعها، وقيل: كانت له إصبع زائدة ، شعره مليء بالفخر والحكمة (الزركلي: الأعلام ٢ /١٧٣).

<sup>(</sup>۲) دیوانه ص ۱۵

<sup>(</sup>٣) أي: أحسِنُ استقبالهم.

<sup>(</sup>٤) أي: عند طلب المساعدة.

<sup>(</sup>٥) أي: لا يتقدّم ولا يتأخر.

ست إلى إخائهم سبيلا وأشرب بِكَاسِهِم وإنْ شَرِبوا بِهِ السُّمَّ الثَّميلا(١) إنَّ الكِـــــــــرامَ إذا تـــــوا خيهِـمْ وَجَــدْتَ لَهُــمْ فُضُــولا بَلَـــد إلـــى بَلَــد رَحيــلا فاحفَظْ وإنْ شَحَطُ المرزا رُ أخما أخيك أو الرَّاميلا(٣) ــت بهـا الحَـزونَـةَ والسُّهـولا(٤) وَصِـلِ الكِـرامَ وكُـنْ لِمَـنْ تَـرجـو مَـودَّتَـهُ وَصـولا وَدَع التَّوانِيَ فِي الأمو رِوكُنْ لَها سَلِسًا ذَلولا (٥) وأبسُطْ يمينَكُ بِالنَّدى وأمدُدْ لَها بِاعْا طُويلا(٢) وأبسُطْ يديك بما مَلَك بما مَلَك الأثيلا(٧) وأعسزِمْ إذا حساوَلستَ أمْ سرّا يُفْسِرِجُ ٱلهَسمَّ السدخيسلا لِلهِ مُكْسِرِمُهَا حتى يسزولا عَافِينَ وَأَجْتَنِبِ ٱلْمُسِيلِا (٨)

آخ ٱلكِـــرامَ إنِ أستَطعُ أأسِيكُ إِنْ أَزْمَعْتَ مِن وأركب بنفس ك إن هَمَد وأحلُــل علــي الأيفــاع للـ

<sup>(</sup>١) الثميل: القليل.

<sup>(</sup>٢) أي يعدها بالكرم ثم لا يفعل.

<sup>(</sup>٣) شحط المزار: بعُدَ المكان.

<sup>(</sup>٤) الحزونة: الأرض الخشنة.

<sup>(</sup>٥) التواني: التأخير في الأمور والكسل في القيام بها.

<sup>(</sup>٦) الباع: قدر مدّ اليدين.

<sup>(</sup>٧) الأثيل: الأصيل.

<sup>(</sup>٨) الأيفاع: جمع يفع، وهو المرتفع من الأرض.

وإذا ٱلقُرومُ تَخساطَرتُ يَسوْمًا وأرعَدتِ ٱلخَصيلا(١) فساهُ هُمِسُورُ تَخساطُ اللهِ عَنْ خَضَّبَ مِن فَرِيَستهِ التَّليلا(٢) وأنسزِلُ إلى الهَيْجِسا إذا أبطالُها كَسرِهُ والنُّزولا وإذا دُعِيستَ إلى المُهِسمِ فَكُسنُ لِفَسادِجِهِ حَمسولا(٣) وإذا دُعِيستَ إلى المُهِسمِ فَكُسنُ لِفَسادِجِهِ حَمسولا(٣)

.

<sup>(</sup>۱) القروم: جمع قرم وهو السيّد. الخصيل: كل لحمة فيها عصب، وأراد معنى التهيؤ والاستعداد للمعركة.

<sup>(</sup>٢) التليل: العنق.

<sup>(</sup>٣) المهم: صفة لكل أمرِ عظيم جلل.

## الفصل الثاني:

# الإمام على بن أبي طالب يُوصي

كتب الإمام علي (١)، كرّم الله وجهه، إلى ابنه الحسين (٢) يقول: أحُسَيْنُ إنَّ عِلَى أَلَمُ الله وجهه، ألى ابنه الحسين (١) يقول: أحُسَيْنُ إنَّ عَلَى وَاعِظُ وَمُسؤَدِّبُ فَافْهَمْ فَإِنَّ ٱلعَاقِلَ ٱلمُتَادِّبُ

فَافْهُم فَإِنَّ ٱلعَاقِلَ ٱلمُنَادُّبُ يَعْدُوكَ بِالآدابِ كَيْبِلاَ تُعْطَبِهُ فَعَلَيْكَ بِالإِجْمِالِ فِيمَا تَطْلُب فَعَمَلَيْ مَا تَطْلُب وَتُقَى إلهِكَ فَأَجْعَلَنْ مَا تَكْسِبُ وَٱلْمَالُ عَارِيَةٌ تَجِيءُ وَتَلْهَب وَٱلْمَالُ عَارِيةٌ تَجِيءُ وَتَلْهَب مَا تَكْسِب مَبَبًا إلَى ٱلإنسانِ حِينَ يُسبَّب وَٱلطَيْرِ لِلإَوْكِارِ حِينَ يُسبَّب وَٱلطَيْرِ لِلإَوْكِارِ حِينَ يُسبَّب فَمَسنِ ٱللَّذِي بِعِظَالِ فِيما تُصُوب فَمَسنِ ٱللَّذِي بِعِظَالِ فِيما تُصْرَب فَمَسنِ ٱللَّذِي بِعِظَالِ فيما تُصْرَب وَانْصِت إلَى ٱلأَمْثَالِ فيما تُصْرَب وَانْصِت إلَى ٱلأَمْثَالِ فيما تُصْرَب وَانْصِت إلَى ٱلأَمْثَالِ فيما تُصْرَب وَانْصِت إلَى الْأَمْثَالِ فيما تُصْرَب وَانْصِت إلَى الْمَعْلِب وَدَمْعُ عَيْنِكَ يَسْكُب تَصِفُ الْعَذَاب وَدَمْعُ عَيْنِكَ يَسْكُب تَصِف الْعَذَاب وَدَمْعُ عَيْنِكَ يَسْكُب لَا النّهِ إلَّا إلَيْكَ ٱلمَهُ رَبُ لَا النّهِ إلَّا إلَيْكَ ٱلمَهُ رَبُ وَصْفُ ٱلوسِيلَةِ وَٱلنّعِيم ٱلمُعْجِب وَصْفَ ٱلوسِيلَةِ وَٱلنّعِيم ٱلمُعْجِب وَصْفَ الوسِيلَةِ وَٱلنّعِيم ٱلمُعْجِب أَلْمَهُ مِن المُعْجِب أَلْمَا الْمَعْجِب أَلْمَا الْمَعْجِب أَلْمَالِهُ وَالنّعِيم ٱلمُعْجِب أَلْمَهُ وَالْمَالِهِ أَلْمَالُولِهِ الْمَعْبِ الْمَعْبِ اللْمُعْجِب أَلْمَالُولِهِ الْمُعْبِيم اللْمُعْجِب أَلْمَالُولِهِ الْمَعْبِ الْمَعْبِعِيم اللْمُعْجِب أَلْمَالِه اللْمُعْجِب أَلْمَالِه اللْمُعْجِب أَلْمُعْمِل الْمُعْجِب أَلْمَالِهِ الْمُعْجِب أَلْمُ الْمُعْلِلِي الْمَعْمِلِي الْمُعْرِب أَلْمُعْلِيلُهُ إِلَيْهِ الْمُعْمِلِيلَةً إِلَيْهِ الْمُعْمِلِيلَةً إِلَيْهِ الْمُعْمِلِيلَةً إِلَيْهِ الْمُعْمِلِيلَةً إِلَالْمِلْمِلَهُ أَلْمُعْلَى الْمُعْمِلِيلَةً إِلَيْهِ الْمُعْمِلِيلَةً إِلْمُعْمِلِيلَةً إِلَيْهِ الْمُعْمِلِيلُهُ الْمُعْمِلِيلِهِ الْمُعْمِلِيلَهُ الْمُعْلِيلُهُ الْمُعْلِيلِيلَهِ الْمُعْمِلِيلِهُ الْمُعْلِيلُهِ الْمُعْمِلِيلَهِ الْمُعْمِلِيلَهِ الْمُعْلِيلُهِ الْمُعْمِلِيلَةً الْمُعْمِلِيلَهِ الْمُعْمِلِيلَهِ الْمُعْمِلِيلُهِ الْمُعْمِلِيلَهُ الْمُعْمِلُهُ الْمُعْمِلِيلُهُ الْمُعْم

وَٱحْفَظْ وَصِيَّةً وَالِلهِ مُتَحَنِّن أَبُنَــيَّ إِنَّ ٱلــرِّزق مَكَفُسولٌ بِــهِ لا تَجْعَلَنَّ ٱلْمَالَ كَسْبَكَ مُفْرَدًا كَفَـلَ ٱلإلـهُ رِزْقَ كُسلٌ بَسرِيئَةِ وَٱلرِّزْقُ أَسْرَعُ مِن تَكَفُّتِ نَاظِر وَمِنَ ٱلسُّيُولِ إِلَى مَقَرٌّ قَرَارِهَا أَبُنَيَّ إِنَّ ٱللذُّكُورَ فِيهِ مَوَاعِظً وَٱعْبُدُ إِلهَكَ ذَا ٱلْمَعَارِجِ مُخْلِصًا وَإِذَا مَــرَرْتَ بِـايَــةِ مَخْشِيّـةِ يَا مَنْ يُعَذُّبُ مَنْ يَشَاءُ بِعَدْلِهِ إنْسي أبُسوء بعشرتسى وخطيئتسى وإذا مُرَرْتَ بِآيَةِ في ذِكْرِها

<sup>(</sup>١) تقدّمت ترجمته في الفصل الثالث من الباب الأوّل من كتابنا هذا.

<sup>(</sup>٢) تقدّمت ترجمته في الفصل السابع من الباب الخامس من كتابنا هذا.

فَاسْأَلُ إِلهَكَ بِالْإِنَابَةِ مُخْلِصًا وَاجْهَدُ لَعَلَكَ أَنْ تَحُلَّ بِأَرْضِهَا بَادِرْ هَوَاكَ إِذَا هَمَمْتَ بِصَالِحِ بَادِرْ هَوَاكَ إِذَا هَمَمْتَ بِصَالِحِ وَإِذَا هَمَمْتَ بِصَالِحِ وَإِذَا هَمَمْتَ بِسَيِّىءٍ فَاغْمِضْ لَهُ وَإِذَا هَمَمْتَ بِسَيِّىءٍ فَاغْمِضْ لَهُ وَالظَّيْفَ أَكْرِمْ مَا السَّطَعْتَ جِوَارَهُ وَالظَّيْفَ مَنْ إِذَا آخَيْتَهُ وَالْخَيْفَ مَنْ إِذَا آخَيْتَهُ وَاطْلُبُهُم مَا طَكِبَ الْمَرِيضِ شِفَاءَهُ وَاطْلُبُهُم مَا فَوَقَ المُنتَى بِلِسَانِهِ وَالْمُنتَى بِلِسَانِهِ وَالْمُذَى بِلِسَانِهِ وَالْمَدَى الْمَلَقِ اللِئَامَ فَإِنَّهُمْ وَالْمُنَى بِلِسَانِهِ وَالْمَدَى الْمَلَقِ اللِئَامَ فَإِنَّهُمْ وَالْمَاءِ مَا طَمِعُوا بِهِ وَالْمَاءِ مَا طَمِعُوا بِهِ وَلَقَدْ نَصَحْتُكَ إِنْ قَبِلْتَ نَصِيحَتِي وَلَقَدْ نَصَحْتُكَ إِنْ قَبِلْتَ نَصِيحَتِي وَلَقَدْ نَصَحْتُكَ إِنْ قَبِلْتَ نَصِيحَتِي وَلَقَدْ نَصَحْتُكَ إِنْ قَبِلْتَ نَصِيحَتِي

دَارَ ٱلْخُلُودِ سُوَالَ مَنْ يَتَقَرَّبُ وَتَنَالَ مُلْكَ كَرَامَةٍ لاَ تُسْلَبُ خَوْفَ ٱلْغَوَالِي إِذْ تَجِيءُ وَتَغْلِبُ خَوْفَ ٱلْغَوَالِي إِذْ تَجِيءُ وَتَغْلِبُ كَابِ عَلَى الْولادِهِ يَتَحَدَّبُ حَلَّى يَعُدَّ لَكَ وَارِثَا يَتَسَلَّب حَلَّى يَعُدُ وَكَانَ دُونَكَ يَقُرُبُ حَفِظَ ٱلْإِخَاءَ وَكَانَ دُونَكَ يَقُرُبُ حَفِظَ ٱلْإِخَاءَ وَكَانَ دُونَكَ يَقُرُبُ وَدَعِ ٱلْكَذُوبِ فَلَيْسَ مِمَّنْ يُصْحَبُ وَدَعِ ٱلنَّعْلَبُ مَمَّنْ يُصْحَبُ وَيَوْمَب فَلَيْسَ مِمَّنْ يُصْحَبُ وَيَوْمَب فَلَيْسَ مِمَّنْ يَحْطَبُ وَيَوْمَب فَلَيْسَ مِمَّنْ يَحْطَبُ وَيَوْمَب وَالنَّصُحُ أَرْخَصُ مَا يُبَاعُ وَيُومَب وَٱلنَّصْحُ أَرْخَصُ مَا يُبَاعُ وَيُومَب وَالْنَصْحُ أَرْخَصُ مَا يُبَاعُ وَيُومَب وَالْمُومَ عَلَى الْمَاعُ وَيُومَب وَالْنَصْحُ أَرْخَصُ مَا يُبَاعُ وَيُومَب وَالْنَصْحُ أَرْخَصُ مَا يُبَاعُ وَيُومَب وَالْمَاعُ وَيُومَب وَالْنَصْحُ أَرْخَصُ مَا يُبَاعُ وَيُومَب وَالْمَاعُ وَيُومَب وَالْمَصْحُ أَرْخَصُ مَا يُبَاعُ وَيُومَب وَالْمَاعُ وَيُومَب وَالْمُرْبُ مَنْ يَعْمَا عَاعُ وَيُومَ وَلَا لَعَبَاعُ وَيُومَ مَا يُبَاعُ وَيُومَ مَا يُبَاعُ وَيُومَ الْكَانِهُ وَيُومَ الْمَا يُعْرَادُ وَالْمَاعُ وَيُومَ الْمَاعُ وَيُومَ الْمَاعُ وَيُومَ الْمَاعُ وَيُومَ الْمَاعُ وَيُومَ الْمَاعُ وَيُومَ الْمَاعِ وَيُومِ الْمَاعُ وَيُومَ الْمُلِعُ وَالْمِلِيْ وَالْمَاعُ وَيُومَ الْمِاعِ وَيُومَ الْمَاعُ وَالْمَاعُ وَالْمَاعُ وَالْمَاعُ وَالْمِلْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمِلْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْ

\* \* \*

وكَتَبَ لَهُ أيضًا:

عَلَيْكَ بِبِرِّ ٱلوَالدَيْنِ كِلَيْهِمَا فَهَذَّبَا فَكُنَّ آلَا تَقِيّسا مُهَذَّبَا وَكُفَّ ٱلأَذَى وَٱحفظ لِسَانَكَ وَٱتَّقَى وَكُفْ اللَّانِكَ وَٱتَّقَى وَاخفظ لِسَانَكَ وَٱتَّقَى وَنَافِسْ بِبَذْلِ المالِ في طَلَبَ العُلى وكُنْ وَاثِقًا بِٱللَّهِ فِي كُلِّ حَادِثٍ وَبُاللَّهِ فَي كُلِّ حَادِثٍ وَبِاللَّهِ فَي كُلِّ حَادِثٍ وَبِاللَّهِ فَاسْتَعْصِمْ وَلاَ تَرْجُ غَيْرَهُ وَبِاللَّهِ فَاسْتَعْصِمْ وَلاَ تَرْجُ غَيْرَهُ وَبِاللَّهِ وَعُضَّ عَنِ ٱلْمَكْرُوهِ طَرْفَكَ وَٱجْتَنِبُ وَقَالَ أَيْضًا:

قَدِّمْ لِنَفْسِكَ فِي ٱلْحَيَاةِ تَزَوُّدًا وَآهُتَ فَا لَكَ لِللَّفَرِيانِ فَإِنَّهُ وَآهُتَ لِللَّفَرِيانِ فَإِنَّهُ وَآهُتَمَ لِللَّفَرِيانِ فَإِنَّهُ

وبِرِّ ذَوي ٱلقُرْبَى وبِرِّ ٱلأَبَاعِدِ عَفِيفًا زَكِيًا مُنْجِارًا لِلْمَوَاعِدِ عَفِيفًا زَكِيًا مُنْجِارًا لِلْمَوَاعِدِ فَدَيْتُكَ فِي وِدِّ الخليلِ المُساعدِ بهمَّةِ محمودِ الخلائقِ ماجدِ يَصُنْكَ مَدَى ٱلأَيَّامِ مِنْ عَيْنِ حَاسِدِ يَصُنْكَ مَدَى ٱلأَيَّامِ مِنْ عَيْنِ حَاسِدِ وَلاَ تَكُ فِي ٱلنَّعْمَاءِ عَنْهُ بِجَاحِدِ وَلاَ تَكُ فِي ٱلنَّعْمَاءِ عَنْهُ بِجَاحِدِ أَذَى ٱلْجَارِ وَٱسْتَمْسِكْ بِحَبْلِ ٱلمَحامِدِ أَذَى ٱلْجَارِ وَٱسْتَمْسِكْ بِحَبْلِ ٱلمَحامِدِ أَذَى ٱلْجَارِ وَٱسْتَمْسِكْ بِحَبْلِ ٱلمَحامِدِ أَذَى ٱلْجَارِ وَٱسْتَمْسِكْ بِحَبْلِ ٱلمَحامِدِ

فَلَقَدْ ثُفَارِقُهَا وَأنْتَ مُسُودًعُ أَنْتُ مُسُودًعُ أَنْتَ مُسُودًعُ أَنْتَعُ وَأَشْنَعُ أَنْتُعُ وَأَشْنَعُ أَلْسَعُ رِ البَعِيدِ وَأَشْنَعُ

وَٱجْعَلْ تَنزَوُدك المَخافَة وَالتُّقَى وَٱقْنَعْ بِقُوتِكَ فَٱلْقَنَاعُ هُوَ ٱلْغِنَى وآخذ مُصَاحَبَة ٱللَّاعام فانَّهُم أهْلُ ٱلْمَوَدَّةِ مَا أَنُلْتَهُمُ ٱلرِّضَا لا تُفْشِ سِرًّا مَا ٱسْتَطَعْتَ إِلَى ٱمْرِىءِ فكَمَا تَرَاهُ بِسِرٌ غَيْرِكَ صَانِعًا لا تبدأن بمنطسق فسي مَجلِس فَالصَّمْتُ يُحْسِنُ كُلَّ ظُنِّ بِٱلْفَتَى وَدَع ٱلْمُنازِح فَرُبًّ لَفْظَةِ مَازِح وَحِفُ اظ جَارِ لاَ تُضِعْهُ فَ إِنَّهُ وَإِذَا ٱسْتَقَالَكَ ذُو ٱلأساءَةِ عَثْرَةً وَإِذَا آئتُمِنْتَ عَلَى ٱلسَّرَائِرِ فَٱخْفِهَا لاَ تَجْنزَعَنَ مِنَ ٱلْحَوادِثِ إِنَّما وَأَطِعْ أَبَاكَ بِكُلِّ مَا أَوْصَى بِهِ وقال أيْضًا:

صُنِ ٱلنَّفْسَ وَٱحْمِلْهَا عَلَى مَا يَزِينُهَا وَلاَ تُسِيسَنَ ٱلنَّاسَ إلاَّ تَجَمَّلِاً وَإِنْ ضَاقَ رِزْقُ ٱليَوْمِ فَٱصْبِرْ إلى غَدِ وَإِنْ ضَاقَ رِزْقُ ٱليَوْمِ فَٱصْبِرْ إلى غَدِ يَعِرُ غَنِي ٱلنَّفْسِ إنْ قَلَّ مَالُهُ وَلاَ خَيْسَ فِي وِدِّ آمْرِيء مُتَلَوِّنِ وَلاَ خَيْسَ فِي وِدِّ آمْرِيء مُتَلَوِّنِ جَوَادٌ إذا ٱسْتَغْنَيْتَ عَنْ أخْذِ مَالِهِ جَوَادٌ إذا ٱسْتَغْنَيْتَ عَنْ أخْذِ مَالِهِ فَمَا أَكْثَرَ ٱلإِخْوَانَ حِينَ تَعُدُّهُمْ فَمَا أَكْثَرَ ٱلإِخْوَانَ حِينَ تَعُدُّهُمْ

فَلَعَلَّ حَتْفَكَ فِي مَسَائِكَ أَسْرَعُ وَٱلفَقْرُ مُقْرُونٌ بِمَنْ لاَ يَقْنَعُ منَعُوكَ صَفْوَ وَدَادِهِم وَتَصَنَّعُوا وَإِذَا مَنَعْتَ فَسَمُّهُ مِنْ لَلِكَ مُنْقَعِمُ يفْشِي إِلَيْكَ سَرَائِدًا يَسْتَوْدِعُ فكسذًا بِسِسِّكُ لا مَحَالَةً يَصنَعُ قَبْلَ السُّوَالِ فَإِنَّ ذَلِكَ يَشْنُعُ وَلَعَلْسهُ خَسرِقٌ سَفِيسهٌ أَرْقَسعُ جَلَبَتْ إِلَيْكَ بَلاَبِلاً لاَ تُدفَعُ لاَ يَبْلُغُ ٱلشَّرَفَ ٱلجَسِيمَ مُضَيِّعُ فَاقِلْهُ إِنَّ تُوابَ ذَلِكَ أَوْسَعُ وَٱسْتُرْ عُيُوبَ أَخِيكَ حِينَ تَطَلُّعُ خَرِقُ ٱلرِجالِ عَلَى ٱلْحَوادِثِ يَجْزَعُ إِنَّ ٱلْمُطِيسِعَ أَبَاهُ لاَ يَتَضَعْضَعُ

تَعِسْ سَالِمًا وَٱلْقَوْلُ فِيكَ جَمِيلُ نَبَا بِكَ دَهْرٌ أَوْ جَفَاكَ خَلِيلُ نَبَا بِكَ دَهْرٌ أَوْ جَفَاكَ خَلِيلُ عَسَى نَكَبَاتُ ٱلدَّهْرِ عَنْكَ تَزُولُ وَيَغْنَى غَنِي المَالِ وَهْ وَ ذَلِيلُ وَيَغْنَى غَنِي المَالِ وَهْ وَ ذَلِيلُ إِذَا ٱلرِّيحُ مَالَتْ مَالَ حَيْثُ تَمِيلُ وَعِنْدَ آخِيمالُ الفَقْرِ عَنْكَ بَخِيلُ وَعِنْدَ بَخِيلُ وَلِيلًا وَلَكِنَّهُ مَا لَا تَالِيكُ بَخِيلُ وَكِنْدُ الْخِيمالُ الفَقْرِ عَنْكَ بَخِيلُ وَلِيلًا وَلَكِنَّهُ مَا لَتَ النَّائِبَاتِ قَلِيلُ وَلَكِنَّهُ مَا لَتَ النَّائِبَاتِ قَلِيلُ وَلَكِنَّهُ فِي ٱلنَّائِبَاتِ قَلِيلُ وَلَكِنَّهُ فِي ٱلنَّائِبَاتِ قَلِيلُ وَلَكِنَّهُ مَا لَتُ الْبَاتِ قَلِيلُ وَلَكِنَّهُ فِي النَّائِبَاتِ قَلِيلُ وَلَي النَّائِبَاتِ قَلِيلُ وَلَي النَّائِبَاتِ قَلْيلُ وَلَي النَّائِبَاتِ قَلْيلُ وَلِيلُونَ وَلِي الْمُعْلِيلُ الْمُعْلَى النَّائِبَاتِ قَلْيلُ وَلِي الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى اللَّهُ الْمِيلُ وَلَي الْمَائِ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمِيلُ اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُ الْمُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى اللْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِيْ الْمُعْلِى الْمُعْلِيْ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُ

#### ابن الوردي يُوصي

قال ابن الوردي (١):

إغترا ذكر الأغاني والغرال ورمّع السبا ورمّع السبا ورمّع السندُ كُسر لأيّسام السبا والشبا والشرك الغادة لا تخفيل بها والفتكر في مُنتهى حُسْنِ اللّذِي والفَمْرة إن كُنْت فتى والفجر الخمْرة إن كُنْت فتى واتّت فتى اللّه ما واتّت الله ما يقطع طرقا بطلا كيس من يقطع طرقا بطلا كيس من يقطع طرقا بطلا كيس من يقطع على الخلق فكم كيّب المموت على الخلق فكم أيْسَن نمسرود وكنعان ومَسن أيْسَن مَنْ سادُوا وشادُوا وبنَوا أيْسَن أرباب الحِجى أهل النّهى المنافية كيا اللهمي المنافية اللهمي المنافية اللهمي اللهمي المنافية اللهمي المنافية اللهمي المنافية اللهمي المنافية المنافية اللهمي المنافية اللهمي المنافية اللهمي المنافية المناف

وَقُلِ ٱلْفَصْلَ وَجانِبُ مَنْ هَزَلُ فَلَا الْفَصْلَ وَجانِبُ مَنْ هَزَلُ فَلَا الْمَبِ الْمَجِمُ أَفَلُ ثَمْسِ فِي عِنْ رَفِيعٍ وَتُجَلُ ثَمْسِ فِي عِنْ رَفِيعٍ وَتُجَلُ أَنْسَتَ تَهْواهُ تَجدْ أَمْسِرًا جلَلْ كَيْفَ يَسْعَى في جُنُونٍ مَنْ عَقَلُ كَيْفَ يَسْعَى في جُنُونٍ مَنْ عَقَلُ جَاوَرَتْ قَلْبِ آمْرِيءِ إِلاَّ وَصَلْ إِنَّمَا مَلْ يَتَقَي اللّه ٱلْبَطَلُ وَصَلْ إِنَّمَا مَلْ مَنْ يَتَقيي اللّه ٱلْبُطَلُ فَصَلْ فَلَ مِنْ جَيْشٍ وأَفْنَى مِنْ دُولُ فَلَ مَنْ عَلَى الْأَرْضَ وَوَلَّى مِنْ دُولُ مَلَى الْأَرْضَ وَوَلَّى مِنْ دُولُ مَلَى اللّهُ الْمُلُ الْعِلْمِ وَٱلْفَوْلُ الْمُلْلُ وَلَىمَ الْعَلْمُ وَالْقَوْمُ الْأَولُ وَسَيَجْزِي فَاعِلاً مِا قَدْ فَعَلْ وَاعْدُ مَا قَدْ فَعَلْ وَسَيَجْزِي فَاعِلاً مِا قَدْ فَعَلْ وَاعِلاً مِا قَدْ فَعَلْ وَسَيَجْزِي فَاعِلاً مِا قَدْ فَعَلْ وَاعِلاً مِا قَدْ فَعَلْ وَاعِلاً مِا قَدْ فَعَلْ وَاعِلاً مَا قَدْ فَعَلْ وَسَيَجْزِي فَاعِلاً مَا قَدْ فَعَلْ

<sup>(</sup>۱) هو عمر بن مظفر بن عمر محمد (۲۹۱هـ/۱۲۹۲م ــ ۷۶۹هـ/۱۳۶۹) شاعر أديب مؤرخ. ولد في معرّة النعمان بسورية،وولي قضاء منبج، وتوفي بحلب. له ديوان شعر، ومن مؤلفاته «بهجة الحاوي»، و«الشهاب الثاقب» (الزركلي: الأعلام ۲۷/۵).

حِكَماً خُصَّتْ بِها خَيْرُ ٱلْمِلَلْ أَبْعَدَ الْخَيْرَ عَلَى أَهْلِ ٱلكَسَلُ تَشْتَغِـــل عُنْــه بِمــال وخَــوَل يَعْرفِ ٱلمَطلوبَ يَحْقِرْ ما بَذُلْ كُلُّ مَنْ سارَ عَلى ٱلدَّرْبِ وَصَلْ وجَمالُ ٱلعِلْم إصلاحُ ٱلْعَمَلُ يُحْرَم ٱلإِعْرَابَ بِالنَّطْقِ آخْتَبُلُ في أطراح ألرّفد لا تَبْغ ألنّحل أَحْسَنَ ٱلشَّعْرَ إِذَا لَسَمُ يُبْتَلُلُ قَطْعُها أَجْمَلُ مِنْ تِلْكُ ٱلْقُبَلُ وَعَن ٱلبَحْرِ ٱجْتِزاءٌ بِالسَوْسَلُ تَخْفِضُ ٱلْعالي وَتُعْلِي مَنْ سَفَلْ عِيشَةُ ٱلْجاهِلِ فيها أَوْ أَقَالُ وَعَلِيهِ بِاتَ مِنْهِا فِي عِلْلُ وَجبانِ نالَ غاياتِ ٱلأمَالُ إنَّما ٱلْحِيلَةُ فِي تَرْكُ ٱلحِيلَا إِنَّما أَصْلُ ٱلْفَتَى ما قَدْ حَصَلْ وَبِحُسْنِ ٱلسَّبْكِ قَدْ يُنْفَى ٱلدَّّعَلْ ينبُتُ ٱلنَّرْجِسُ إِلاَّ مِنْ بَصَلْ أَكْتُسرَ ٱلإِنْسِانُ مِنْهُ أَمْ أَقَلَ وَكِسلا هٰلَا هُلَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلِي المُلمُلِي المُلْمُلِي المُلْمُلْمُلِي المُلْم حاول ٱلْعِزْلَة فِي رَأْس ٱلجَبَلْ لَمْ تَجِدْ صَبْراً فَما أَحْلَى النُّقَلْ لا تُعَانِدُ مَنْ إِذَا قَالَ فَعَالَ فَعَالَ فَعَالَ فَعَالَ رَغْبَةً فيك وَخالِفْ مَنْ عَذَل

يا بُنَيَّ ٱسْمَعْ وَصايا جَمعَتْ أَطْلُبِ ٱلْعِلْمَ ولا تَكْسَلُ فَما وآختَفِلْ لِلْفِقْ فِ فِي ٱلدِّين ولا وأهجر ألنّومَ وحَصّلهُ فَمَن لا تَقُـلُ قَـدُ ذَهَبَـتُ أَرْبابُهُ فِي آزْدِيادِ ٱلعِلْمِ إِرْغَامُ ٱلعِدَى جَمِّلِ ٱلمُنْطِقَ بِالنَّحْسِوِ فَمَنْ إنْظِم ٱلشُّعْرَ ولازِمْ مَلْهَبِي فَهُ وَ عُنْ وَانْ عَلَى ٱلْفَصْلِ وَما أنا لا أُختار تَقْبِيل يَكِ مُلْكُ كِسْرَى عَنْهُ تُغْنِي كِسْرَةً اطررح الدنيا فمسن عاداتها عيشة الراغسب في تَحْصِيلِها كــم جَهُــولِ بـاتَ فيهــا مُكْثــراً كم شجاع لَمْ يَنَلْ فِيها ٱلْمُنَى ف أتْ رُكِ ٱلْحِيلَةَ فِيها وَٱتَّكِلْ لا تَقُـلُ أَصْلَـي وَفَصْلَـي أَبُداً قَدْ يَسُودُ ٱلْمَرْءُ مِنْ دُونِ أَبِ إِنَّمَا ٱلْـوَرْدُ مِسنَ ٱلشَّنوْكِ وَما قِيمة الإنسانِ ما يُحْسِنُهُ بَيْسَنَ تَبْسَدِيسِ وَبُخْسِلِ رُتْبَـةٌ لَيْسَ يَخْلُو ٱلْمَرْءُ مِنْ ضِدٌّ وَلُو دَارِ جَارَ ٱلسُّوْءِ بِالصَّبْرِ وَإِنْ جانب السُّلُطانَ وَآخُدُو بَطْشَهُ لا تَـل ٱلأَحْكامَ إِنْ هُـمْ سأَلُوا

إِنَّ نِصْفَ ٱلنَّاسِ أَعْداءٌ لِمَنْ قَصِّرِ ٱلآمالَ فِي ٱلدُّنْيا تَفُرْ غِبًا تَرِدْ حُبًا فَمَنْ غِبُ وَزُرْ غِبًا تَرِدْ حُبًا فَمَنْ لا يَضُرُ ٱلْفَضْلَ إِقللاً كَما خُدْ بِنَصْلِ ٱلسَّيْفِ وَٱثْرُكُ غِمْدَهُ خُدْ بِنَصْلِ ٱلسَّيْفِ وَٱثْرُكُ غِمْدَهُ حُبُّكَ ٱلأَوْطانَ عَجْرٌ ظَاهرٌ فَبِمُكُثُ ٱلأَوْطانَ عَجْرٌ ظَاهرٌ فَبِمُكُثُ ٱلمَّا وَيَبْقَى آسِناً فَبِمُكُثُ ٱلمَّا المَّا يَبْقَى آسِناً

وَلِسِيَ ٱلأَحْكَامَ لهَا إِنْ عَدَلُ فَصِيلُ ٱلْأَمْلُ فَالْأَمَلُ الْعَقْلِ تَقْصِيلُ ٱلْأَمَلُ الْأَمْلُ الْمَلَلُ الْعَقْلِ الْقَصِيلُ ٱلطَّفَلُ الْمُلَلِ النَّهُ السَّمْسَ إِطْبَاقُ ٱلطَّفَلُ لا يَضُلُ الشَّمْسَ إِطْبَاقُ ٱلطَّفَلُ وَاعْتَبِرُ فَضْلَ ٱلفَتَى دُونَ ٱلْحُلَلُ وَاعْتَبِرُ فَضْلَ ٱلفَتَى دُونَ ٱلْحُلَلُ فَاعْتَرِبُ تَلْقَ عَنِ ٱلأَهْلِ بَدَلُ فَاعْتَرِبُ تَلْقَ عَنِ ٱلأَهْلِ بَدَلُ وَسُرَى ٱلْبَدْرِ بِهِ ٱلْبَدْرُ ٱكْتَمَلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُدُلُ ٱكْتَمَلُ اللَّهُ الْمَدُلُ ٱكْتَمَلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَدُلُ الْمُنْسَلِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِلَّةُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمِ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُولُولُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ ال

\* \* \*

## الفصل الرابع:

# صالح بن عبد القدوس يُوصي

قال صالح بن عبد القدوس(١):

ويَظُلُ يَكُونَ لَهُ صَدِيقٌ أَحْمَقُ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ صَدِيقٌ أَحْمَقُ إِنَّ ٱلصَّدِيقِ مُصَدِّقُ أَصَى ٱلصَّدِيقِ مُصَدِّقُ مَنْ يُسْتَشَارُ إِذَا ٱسْتُشِيرَ فَيُطْرِقُ مَنْ يُسْتَشَارُ إِذَا ٱسْتُشِيرَ فَيُطْرِقُ مَنْ يُسُرَى وَيَعْرِفُ مَا يَقُولُ فَيَنْطِقُ إِنَّ ٱلغَرِيبَ بِكُلِّ سَهْمٍ يُرْشَقُ إِنَّ ٱلغَرِيبَ بِكُلِّ سَهْمٍ يُرْشَقُ اللَّهَ مِنْ يُحْرَقُ مِنْهُمُ مَنْ يُحْرَقُ بِنُونَ وَمَنْ يَحْرَقُ مِنْهُمُ مَنْ يُحْرَقُ اللَّهَ عَلَى يَتَصَدَقَ اللَّهُ مَا عَلَيْهِ مُحوسَدًى يَتَصَدَق اللَّهُ مَا عَلَيْهِ مُحوسَدًى يَتَصَدَق اللَّهِ مَا عَلَيْهِ مُحوسَعٌ وَمُضَيَّتُ وَرَأَيْتِ يَتَحَدَق وَرَأَيْتَ دَمْعَ نَوائِحٍ يَتَرَى يَتَصَدَق وَرَأَيْتِ يَتَرَق مَنْ تَرَى يَتَصَدَق وَرَأَيْتِ يَتَعَرَقُ وَرَأَيْتِ يَتَرَق مَنْ تَرَى يَتَصَدَق وَرَأَيْتِ يَتَرَق مَنْ تَرَى يَتَصَدَق وَرَأَيْتِ يَتَرَقُ مَنْ تَرَى يَتَصَدَق وَرَأَيْتِ يَتَرَقُ مَنْ قَرَق وَرَأَيْتِ يَتَرَقْرَقُ وَرَأَيْتِ يَتَرَقُ مَنْ تَرَى يَتَصَدَق وَرَأَيْتِ يَتَرَقُونَ وَرَأَيْتِ يَتَرَقُ وَمُضَيَّ وَمُضَيَّ وَمُنْ تَرَى يَتَصَدَق وَرَأَيْتِ يَتَرَقُ مِنْ قَرَق مِنْ يَتَرَق وَمُضَيَّ وَمُضَيَّ وَمُضَيَّ وَمُ فَيَقُ وَرَأَيْتِ يَتَعَرَقُ وَالِيتِ يَتَرَقُ وَالِيتِ يَتَعَرَقُ وَالِيتِ يَتَسَرَقُ وَيَقُونُ وَالْتِهِ يَتَعَرَقُ وَالْمَاتِ يَتَعَرَقُ وَالْتِ يَتَعَرَق وَالْتِ يَ يَسَوَقَ مَنْ قَرَق وَالْتَعِ يَتَرَقُ وَالْتَعِ يَتَسَرَقُ وَالْتِ يَتَعَرَقُ وَالْتَعَ وَمُعْتَلِق وَالْتَعَ وَمُعْتَ وَالْتِ عَلَى الْتَعَالِقَ وَالْتَعْ يَتَعَرَق وَالْتَعْ يَتَعَرَق وَالْتَعْ يَتَعْمَ وَالْتَعْ يَتَعْمَ وَالْتَعْ وَالْتُعْ وَالْتَعْ وَالْتَعْ وَالْتَعْ وَالْتَعْ وَالْتُعْ وَالْتَعْ وَالْتُونُ لَا الْتَعْ وَالْتَعْ وَالْتَعْ وَالْتَعْ وَالْتُعْ وَالْتَعْ وَلَا لَالْتَعْ وَا

<sup>(</sup>۱) هو صالح بن عبد القدوس بن عبدالله (۰۰۰ نحو ۱۲۰ هـ/نحو ۷۷۷م) شاعر حكيم. كان متكلّماً يعظ الناس بالبصرة. له مع أبي الهذيل العلاّف مناظرات، وشعره كلّه أمثال وحكم وآداب (الزركلي: الأعلام ٣/١٩٢).

سَكَتَ ٱلَّذِي تَبِعَ ٱلْعَرُوسَ مُبَهَّناً وَرَأَيْتَ مَنْ تَبِعَ ٱلجِنَازَةَ يَنْطِقُ وَإِذَا ٱمْسَرُولُ لَسَعَتْهُ أَفْعَسَى مَسَرَّةً تَركَتْهُ حِين يُجرُّ حَبْلٌ يَفْرَقُ وَإِذَا ٱمْسَرُولُ لَسَعَتْهُ أَفْعَسَى مَسَرَّةً تَركَتْهُ حِين يُجرُّ حَبْلٌ يَفْرَقُ بَعْدُقُوا بِقِينَ إِذَا يَقُولُوا يَصْدُقُوا بِقِينَ إِذَا يَقُولُوا يَصْدُقُوا بِهِ مَنْ اللَّذِينَ إِذَا يَقُولُوا يَصْدُقُوا هِ مَنْ اللَّذِينَ إِذَا يَقُولُوا يَصْدُقُوا هِ مَنْ اللَّهُ مِنْ إِذَا يَقُولُوا يَصْدُقُوا هِ مَنْ اللَّهُ مِنْ إِذَا يَقُولُوا يَصْدُقُوا هِ مَنْ مَنْ اللَّهُ مِنْ إِذَا يَقُولُوا يَصْدُقُوا هِ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللّ

•

•

#### الفصل الخامس:

## ابو الفتح البستي يُوصي

قال أبو الفتح البستي (١):

زيادة المرء في دنياه نقصان وكُل وجدان حَظ لا ثبات لَهُ وكُل وجدان حَظ لا ثبات لَهُ يا عامِراً، لخراب الدَّهر مُجتهِداً ويا حَريصاً على الأموال يَجمَعُها زع الفؤاد عن الدُّنيا وزُخرُفِها وأرع سَمْعَا أمشالاً أفْصِلُها وأرع سَمْعَا أمشالاً أفْصِلُها أحسِن إلى النّاسِ تَستَعبِدْ قُلوبَهُمُ وإن أساء مُسيءٌ، فلْيكن لك في وأكن على الدَّهرِ معواناً لذي أمَل واشدُدْ يَدَيْكَ بحَبلِ الدِّينِ مُعتَصِماً واشدُدْ يَدَيْكَ بحَبلِ الدِّينِ مُعتَصِماً

وربْحُهُ غير محض الخيرِ خُسرانُ في التَّحقيقِ فِقْدانُ تالله! هل لخرابِ الدَّهرِ عُمرانُ أنْسِيتَ أَنَّ سُرورَ المالِ أَحْزانُ أَسْرورَ المالِ أَحْزانُ فَصَفُوها كَدَرٌ، والوَصلُ هِجْرانُ كَما يُفَصَّلُ يَاقُوتُ ومَرْجانُ فَطالَما استعبَدَ الإنسانَ إحسانُ عُسروضِ زَلَتِهِ صَفْحٌ وعُفرانُ عَسروضِ زَلَتِهِ صَفْحٌ وعُفرانُ يَرْجُو نَداكَ، فإنَّ الحُرَّ مِعْوانُ يَرْجُو نَداكَ، فإنَّ الحُرَّ مِعْوانُ فَإِنَّهُ الرُّكُنُ، إنْ خانَتْكَ أركانُ فإنَّ الرُكانُ أركانُ

<sup>(</sup>۱) هو علي بن محمد بن الحسين بن يوسف (۱۰۰۰ - ٤٠٠هـ/ ۱۰۱۰م) شاعر عصره وكاتبه. ولد في بست (قرب سجستان)، وإليها نسبته. كان من كتّاب الدولة السامانية في خراسان. له ديوان. (الزركلي: الأعلام ٣٢٦/٤).

وَيَكَفِهِ شَرَّ مَنْ عَرُّوا، ومَنْ هَانُوا ف إنَّ ناصِرَهُ عَجزٌ وخِلْانُ على الحَقِيقَةِ إخسوانٌ وأخدانُ إليب، والمال للإنسان فَتَانُ وعاشَ وَهُوَ قُريرُ العَين جَذَلانَ وما على نَفسِهِ للحِرْص سُلطانُ أغضى على الحَقِّ يَوماً وهُوَ خَزْيانُ لأنَّ سوسَهُ مَغْسَىٰ وَعُدُوانُ فَجُلُ إِخْوانِ هَذَا العَصرِ خَوَانَ على حقيقة طبع الدّهر بُرهانُ نَدامَةً، ولِحَصَدِ النَّرْع إِبَّانُ قَميصِهِ، مِنهُم، صِلْ وثَعْبانَ صَحيفَةٌ، وعَلَيها البِشْرُ عُنْـوانَ يندَمْ رَفيتٌ، ولم يذمُمُهُ إنسانُ فالخُرْقُ هَدمٌ، ورفقُ المَرْءِ بُنْيانُ فلن يَدومَ، على الإنسانِ، إمكانَ والحُرُّ، بالأصل والإحسانِ، يَزْدانُ فكُلُّ حُرَّ لحُرِّ الوَجهِ، صَوَّانُ والوَجهُ بالبِشْرِ والإشراقِ، غَضّانَ فليس يسعَدُ بالخيراتِ، كَسْلانُ وإن أظلَّتْ أوراقٌ وأغصانُ وهُـمْ عَلَيهِ إذا عادَتْهُ، أعوانُ وباقِل، في ثَراءِ المال، سَخبانُ فما رعى غَنَماً في الدُّوِّ سِرْحانُ غَرائِزُ لسْتَ تُحصِيها وَأَكنَانُ

منْ يَتُّقِ الله، يُخمَدُ في عَواقِبه من استعان بغير الله في طلب مَنْ كَانَ للخَيرِ مَنَّاعاً، فليسَ لَهُ مَنْ جادَ بالمالِ، مالَ النَّاسُ قاطِبَةً مَنْ سَالَمَ النَّاسَ، يسلُّمْ من غوائِلِهِمْ مَنْ كَانَ للعَقلِ سُلطانٌ عَلَيهِ غَدا منْ مَدَّ طَرُفاً بِفُرطِ الجَهلِ، نحو هَوى مَنْ عاشرَ النَّاسَ لاقى مِنهُمُ نَصَباً ومَنْ يُفَتِّشْ عن الإخوانِ، يقلِهِمُ من استشارَ صُروفَ الدَّهرِ قامَ لهُ مَنْ يَزْرَعِ الشَّرَّ يَحصُدُ في عواقِبهِ مَن استَنامَ إلى الأشرار، نامَ وفي كَنْ رَيِّقَ البِشرِ، إِنَّ الحُرَّ هِمَّتُهُ ورافق الرُّفْقَ في كُلِّ الأُمورِ، فلَمْ ولا يَغُــرَّكُ حَسظً جَـرَهُ خــرقُ أحسِنْ، إذا كِانَ إمكانٌ ومَقلِرَةٌ والرَّوضُ يَزدانُ بالنُّوَّارِ فاغِمةً، صُنْ حُرَّ وَجهكَ، لا تُهتِكْ غَلائلُهُ وإنْ لقِيتَ عَدُوًّا، فَالْقَهُ أَبَداً دَع التكاسُلَ في الخيراتِ تطلُبُها لا طِلَ للمَرءِ، يعرى من تُقى ونُهى فالنَّاسُ أعوانُ مَنْ والَتْهُ دولَتُهُ سخبانُ من غيرِ مالٍ، باقِلٌ حَصراً لا تُسودِع السِّرَّ وَشَّاءً يبوحُ بِهِ لا تَحسِبَ النَّاسَ طَبْعاً واحِداً فَلَهُمْ

نَعَم! ولا كُلُّ نَبْتِ فهو سَعْدانُ فالبِرُ يَخدِشُهُ مَطللٌ وَلَيّانُ قدر اسْتَوى مِنهُ إسْرارٌ وإعْدلانُ فيها، أَبَرُّوا كما لِلحَربِ فُرْسانُ وكُـلُ أمر، لـهُ حَـدٌ ومِيـزانُ فليسَ يُخمَدُ، قبلَ النُّضج، بُحُرانُ وفيه للحُرِّ قُنْيانٌ وغُنيانٌ وصاحبُ الحِرْصِ، إنْ أثرى فَغَضبانُ إذا تحسام إخسوانٌ وخُسلانُ وسباكِنا وَطَنِ: مالٌ وطُغيانُ وراءهُ في بَسيطِ الأرض أوطانُ إِنْ كُنتَ في سَنَةٍ، فالدَّهرُ يَقْظانُ وهمل يلَذُ مَذَاقٌ، وهُوَ خُطْبانُ أبشِرْ، فأنت بغير الماء ريّانُ وأنت، مابينَها، لاشكَ عَطْشانُ من سَرَّهُ زَمَنَ، ساءتُهُ أزمانُ منْ كأسِهِ، هلْ أصابَ الرُّسُدَ نَشُوانُ؟ فكم تقدَّمَ قبل الشّيب، شبّانُ يكُنْ لمثلِكَ، في الإسراف، إمْعانُ ما عُذْرُ أشيبَ يَستهويهِ شَيْطانُ!؟ إن شَيّع المرء إخلاص وإيمان أ وما لِكُسرِ قَناةِ اللّهِينِ، جُبْرانُ فاطلُبْ سِواهُ، فَكُلُّ النَّاسِ إخوانُ

ما كُلُ ماء كصَداء لوارده لا تَخدِشَنَّ بِمَطْلِ وَجْهَ عارِفَةِ لا تَستشِرْ غير نَدب حازم يَقِطِ فلِلتبدابيسِ فُسرُسانٌ إذا ركَضُسوا ولسلامُسورِ مَسواقيستٌ مُقَسدَّرةٌ، فلا تكُنْ عَجِلاً في الأمرِ تطلُّهُ، كفى مِنَ العيشِ ما قدْ سَدَّ من عَوزِ، وذو القَناعَةِ راض فسي مَعيشَتِهِ، حَسْبُ الفتى عقلُهُ خِلاً يُعاشِرُهُ هُمَا رَضِيعًا لِبَانٍ: حِكَمَةٌ وَتُقَىّ، إذا نَبا بكسريسم مسوطِسْ، فلَهُ، يا نائماً فرحاً بالعِزِّ ساعدهُ ما استَمْراً الظُّلْمَ، لو أنصِفْتَ آكِلُهُ يا أيُّها العَالِمُ المَرضِيُّ سيرَتُهُ، ويا أخَا الجَهل! قد أصبَحْت في لُجَج، لا تحسِبَن سُروراً دائماً أبَداً، يا رافلاً في الشُّبابِ الوَحْفِ، مُنتشِياً، لا تَغْتَرِرْ بشباب وارِفِ خَضِل، ويا أخَا الشّيبِ، لو ناصَحْتَ نَفسَكَ، لم هب الشبيبة تُبلي عُدر صاحِبها، كُلُّ النَّنوب، فإنَّ اللهَ يغفِرُها وكُـلُ كَسْر، فإنَّ الله يَجبُره، إذا جَفاك خَليالٌ كنست تالَفُهُ

وإن نَبَتْ بِكَ أوطانٌ نَشَأْتَ بها والصّادِقُ البرُّ في الدُّنيا مُسَيْلَمَةٌ والصّادِقُ البرُّ في كيسِهِ كِسَرٌ فأكيسُ النّاسِ مَنْ في كيسِهِ كِسَرٌ النّاسُ هَضْبُ شِمامٍ حَيْثُ مَيْسَرَةٌ كُنّا نرى إنّما الإحسانُ مَكْرُمَةٌ كُنّا نرى إنّما الإحسانُ مَكْرُمَةٌ خُذها سوائِرَ أمثالٍ مُهَذَّبَةٍ مَا ضَرّ حَسّانَها، والطّبعُ صائِغُها، ما ضَرّ حَسّانَها، والطّبعُ صائِغُها،

فارحَلْ فكلُّ بِلادِ اللهِ أوطانُ والأحْمَقُ الغُرُّ في النَّعَماءِ لُقمانُ والأحْمَقُ الغُرُّ في النَّعَماءِ لُقمانُ لا مَنْ يُمَدُّ له في الفَضلِ مَيْدانُ لَكِنَّهُمْ حَيْثُ مالَ المالُ أغصانُ فاليَوْمَ مَنْ لا يَضُرُّ النَّاسَ مِحْسانُ فيها لِمَنْ يَبْتَغي التَّبيانَ تِبيانُ فيها لِمَنْ يَبْتَغي التَّبيانَ تِبيانُ إِنْ لم يقُلُها قَريعُ الشَّعرِ حَسّانُ إِنْ لم يقُلُها قَريعُ الشَّعرِ حَسّانُ إِنْ لم يقُلُها قَريعُ الشَّعرِ حَسّانُ

\* \* \*

.

#### الفصل السادس:

### الشيخ ناصيف اليازجي يُوصي

قال الشيخ ناصيف اليازجي (١):

دَعْ يَوْمَ أَمْسِ وَخُذْ فِي شَأْنِ يَوْمٍ غَلِهِ

وَٱقْنَعْ بِمَا قَسَمَ اللهُ ٱلكَرِيمُ وَلاَ

وَٱلْبَسْ لِكُلِّ زَمَانٍ بُرْدَةً (٣) حَضَرَتْ وَٱلْبَسْ لِكُلِّ زَمَانٍ بُرْدَةً (٣) حَضَرَتْ وَدُرْ مَعَ ٱلدَّهْرِ وَٱنْظُرْ فِي عَوَاقِبِهِ وَدُرْ مَعَ ٱلدَّهْرِ وَٱنْظُرْ فِي عَوَاقِبِهِ مَتَى تَرَى ٱلْكَلْبَ فِي أَيَّامِ دَوْلَتِهِ وَٱعْلَىمُ بِأَنَّ عَلَيْكَ ٱلْعَارَ تَلْبَسُهُ وَٱعْلَىمُ بِأَنَّ عَلَيْكَ ٱلْعَارَ تَلْبَسُهُ لَا تَأْمَلِ ٱلْخَيْرِ مِنْ ذِي نِعْمَةٍ حَدَثَتْ وَٱعْرَصْ عَلَى ٱلدُّرِ أَنْ تُعْطِي قَلائِدَهُ وَٱعْرَصْ عَلَى ٱلدُّرِ أَنْ تُعْطِي قَلائِدَهُ أَنْ تُعْطِي قَلائِدَهُ أَعْدَى ٱلعُدَاةِ صَدِيقٌ فِي ٱلرَّخَاءِ فَإِنْ أَعْدَى ٱلعُدَاةِ صَدِيقٌ فِي ٱلرَّخَاءِ فَإِنْ

وَٱعْدِدْ لِنَفْسِكَ فِيهِ أَفْضَلَ ٱلْعُدَدِ (٢) وَسُطْ يَدَيْكَ لِنَيْلِ ٱلرِّزْقِ مِنْ أَحَدِ حَتَّى تُحَاكَ لَكَ ٱلأُخْرَىٰ مِنَ ٱلبُرَدِ حَنَّى تُحَاكَ لَكَ ٱلأُخْرَىٰ مِنَ ٱلبُرَدِ حَنَارِ أَنْ تُبْتَلَى عَيْنَاكَ بِٱلرَّمَدِ فَاجْعَلْ لِرِجْلَيْكَ أَطْوَاقاً مِنَ ٱلزَّرَدِ فَأَجْعَلْ لِرِجْلَيْكَ أَطُواقاً مِنَ ٱلزَّرَدِ مِنْ عَضَّةِ ٱلْكَلْبِ لاَ مِنْ عَضَّةِ ٱلأَسَدِ مَنْ عَضَّةِ ٱلأَسَدِ فَهُوَ ٱلحَرِيصُ عَلَى أَثُوابِهِ ٱلجُدُدِ فَهُوَ ٱلحَرِيصُ عَلَى أَثُوابِهِ ٱلجُدُدِ مَنْ لاَ يُمَيِّنُ بَيْنَ ٱللَّرِ وَٱلبَرَدِ مَنْ لاَ يُمَيِّنُ بَيْنَ ٱللَّرِ وَٱلبَرَدِ مَنْ عَنْ لاَ يُمَيِّنُ بَيْنَ ٱللَّرِ وَٱلبَرَدِ مَنْ عَنْ لاَ يُمَيِّنُ بَيْنَ ٱللَّرِ وَٱلبَرَدِ مَنْ لاَ يُمَيِّنُ بَيْنَ ٱلضَّيْقِ لَمْ تَجِدِ مَنْ لاَ يُمَيِّنُ بَيْنَ ٱلضَّيْقِ لَمْ تَجِدِ مَنْ لاَ يُمِي أَوَانِ ٱلضَيْقِ لَمْ تَجِدِ مَا فَانِ ٱلضَّيْقِ لَمْ تَجِدِ لَا يُسَلِي لَا مُنْ اللَّهُ فِي أَوَانِ ٱلضَيْقِ لَمْ تَجِدِ لَيْلِ اللَّهُ فِي أَوَانِ ٱلضَيْقِ لَمْ تَجِدِ لاَ مُنْ لاَ يُمَالِكُولِ النَّالِي اللَّهُ لَا يُمْتَا لَا اللَّهُ فِي أَوَانِ ٱلضَيْقِ لَمْ تَجِدِ لَا يَالْمَدِ لَالْمَالِي الْمُلْكِةُ فَلَى أَوْانِ الْمُلْتِي لَا مُعْمَلِ لَا مُنْ لَا يُولِ اللْمَالِيقِ لَمْ مَنْ عَضَا لَا لَيْلِي لاَ عَنْ اللْمُ لَا لَيْ الْمُعْتَلِقِ لَا مَالِهُ الْمُلْكِيفِ لَا عَلَيْ الْمُلْكِةُ لَا عَلَيْ الْمُنْ الْمُلْكِالِي الْمُلْكِةُ لِي الْمُلْكِةُ لَا عُلْكُولُ الْمُلْكِالِي الْمُلْكِلِي لَا عُلْمُ الْمُلْكِ الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي لَا عُلْكُولُ الْمُلْكِ الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلُولُ الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِلِيلِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِي الْمُلْكِيلِيلِيلِي الْمُلْكِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيل

<sup>(</sup>۱) هو ناصيف بن عبد الله بن ناصيف الشهير باليازجي (۱۲۱۶هـ/۱۸۰۰م - ۱۲۸۷هـ/۱۸۷۸م) شاعر من كبار الأدباء في عصره. أصله من حمص ومولده في كفرشيما بلبنان، ووفاته ببيروت. من مؤلفاته «مجمع البحرين» و«فصل الخطاب» وثلاثة دواوين شعرية (الزركلي: الأعلام ٧/ ٣٥٠).

<sup>(</sup>٢) جمع عدة، وهي ما أعددته لحوادث الدهر من المال والسلاح.

<sup>(</sup>٣) واحدة البرد، وهو الثوب المخطط.

.

# إيليا أبو ماضي يُوصي

قال إيليا أبو ماضي (١):

قال: الصِّبَا وَلَّى! فَقُلْتُ له: اَبْتَسِمْ قال: الصِّبَا وَلَّى! فَقُلْتُ له: اَبْتَسِمْ قال: التي كانَتْ سَمَائي في الهَوَى خانَتْ عُهُ ودِي بَعْدَما مَلَّكْتُها قُلْتُ: اَبْتَسِمْ وَالطْرَبْ فَلَوْ قارَنْتَها قُلْتُ: ابْتَسِمْ وَالطْرَبْ فَلَوْ قارَنْتَها قال: التِّجارَةُ في صِرَاعٍ هَائلِ قال: التِّجارَةُ في صِرَاعٍ هَائلِ أو غادةٍ مَسْلُ ولَ قِ مُحْتَاجَةً فَي قَالَتْ جَالِبُ دَائها قُلْتُ: ابْتَسِمْ مَا أَنْتَ جَالِبُ دَائها أَيْكُونُ غَيْرُكَ مُجْرِماً وتَبِيتُ في قالَ: العِدَى حَوْلي عَلَتْ صَيْحاتُهُمْ قالَ: العِدَى حَوْلي عَلَتْ صَيْحاتُهُمْ قالَ: العِدَى حَوْلي عَلَتْ صَيْحاتُهُمْ قَلْتُ بِذَمِّهِمْ قَلْتُ بِذَمِّهِمْ لم يَطْلُبُوكَ بِذَمِّهِمْ قُلْتُ بِذَمِّهِمْ لم يَطْلُبُوكَ بِذَمِّهِمْ فَيْ الْمُ يَطْلُبُوكَ بِذَمِّهِمْ

قلْتُ: ٱبْتَسِمْ يكفي التَّجَهُّمُ في السما! لَنْ يُرْجِعَ الأَسَفُ الصِّبَا المتَصَرِّما صَارَتْ لِنَفْسِي في الغرامِ جَهَنَما قلْبِي، فَكَيْفَ أُطِيقُ أَنْ أَتَبَسَّمَا؟ قَلْبِي، فَكَيْفَ أُطِيقُ أَنْ أَتَبَسَّمَا؟ قَطْيْبِ مَعْلَلُ المُسَافِرِ كَاذَ يَقْتُلُهُ الظّما مِثْلُ المُسَافِرِ كَاذَ يَقْتُلُهُ الظّما لِمَنْ المُسَافِرِ كَاذَ يَقْتُلُهُ الظّما لِللَّمِ، وَتَنْفُثُ كُلِّما لَهَثَتْ دَمَا وشِفائها فإذا ٱبْتَسَمْتَ فَرُبُّما... وَجَلِ كَأَنَّكَ أَنْتَ صِرْتَ المُجْرِما وَجَلِ كَأَنَّكَ أَنْتَ صِرْتَ المُجْرِما وَجَلِ كَأَنَّكَ أَنْتَ صِرْتَ المُجْرِما لَوْ لَمْ تَكُن مِنْهُمْ أَجَلَّ وَأَعْظَما! لَوْ لَمْ تَكُن مِنْهُمْ أَجَلًّ وَأَعْظَما! لَوْ لَمْ تَكُن مِنْهُمْ أَجَلًّ وَأَعْظَما!

<sup>(</sup>۱) هو ايليا بن ضاهر أبي ماضي (۱۳۰٦هـ/۱۳۸۹م - ۱۳۷۷هـ/۱۹۵۷م) من كبار شعراء المهجر. ولد في قرية المحيدثة (لبنان) وسكن الإسكندرية، ثم سافر إلى أميركا. له عدّة دواوين شعريّة (الزركلي: الأعلام ۲/۳۵).

وَتَعَرَّضَتْ لِي فِي الملابس والدُّمَى لَيْسَ تَمْلُكُ دِرْهَمَا كَيِّا، وَلَسْتَ مِنَ الأَحِبَّةِ مُعْدَمَا فَلْتُ: ابْتَسِمْ وَلِئَنْ جَرَعْتَ العَلْقَمَا فَلْتُ: ابْتَسِمْ وَلِئَنْ جَرَعْتَ العَلْقَمَا طَرَحَ الكَآبَةَ جانِبًا وَتَرَنَّمَا طَرَحَ الكَآبَةَ جانِبًا وَتَرَنَّمَا أَمْ أَنْتَ تَخْسَرُ بِالبشاشَةِ مَعْنَمَا وَالسَوَجْهِ أَنْ يَتَحَطَّمَا وَالسَوْمُ وَلِلْذَا نُحِيثُ الأَنْجُمَا اللَّيْنِ إِلَى الدُّنْيَا، ويذهبُ مُرْغَمَا وَلِي الدُّنْيَا، ويذهبُ مُرْغَمَا وَالْمَا بَعْدُ لَنْ تَتَبَسَمَا مَا يَعْدُ لَنْ تَتَبَسَمَا

قال: المَوَاسِمُ قَدْ بَدَتْ أَعْلامُها وَعَلَى إِللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ لَمْ تَزَلُ قُلْتُ: البَّسِمْ يَكْفيكَ أَنَّكَ لَم تَزَلُ قَلْتُ: اللَّيالِي جَرَّعَتْنِي عَلْقَمَا قَلْلَ: اللَّيالِي جَرَّعَتْنِي عَلْقَمَا فَلَعَلَ أَنْ رَاكَ مُسرَنَّمَا فَلَعَلَ أَنْ رَاكَ مُسرَنَّمَا فَلَعَلَ أَنْ رَاكَ مُسرَنَّمَا فَلَعَلَ أَنْ اللَّهُ بَالتَّبُرُمِ دِرْهمَا فَلَعَلَ أَنْ اللَّهُ بَالتَّبُرُمِ دِرْهمَا يَا صَاحِ! لا خَطَرٌ على شَفَيَنْكَ أَنْ يَا صَاحِ! لا خَطَرٌ على شَفَيْكَ أَنْ فَأَضْحَكُ والدُّجَى فَافَنَ الشَّهْبَ تَضْحَكُ والدُّجَى فَافَنَ الشَّهْبَ تَضْحَكُ والدُّجَى قَالَ: البَشَاشَةُ لَيْسَ تُضْحَكُ والرَّدى قَالَتُهُ فَانَ الشَّهُ مَا دام بَينَكَ والرَّدى قَالَتُ والرَّدى قَالَةً فَانَ الشَّهُ مَا دام بَينَكَ والرَّدى